

**تلاحة**  
iripool  
ويربول  
حلم تحقيق  
طهيب  
الوكلاء الموثوقين بالاردن  
٥٥٧٢٤٤١ / ٥٥٧٢٤٤٢

القسم الاول  
٢٠٠  
صفحة  
٤٤  
١٠٤٥٥

١٠,٠٠٥ دينار  
١٠٤٥٥  
١٠٤٥٥



تصوير يوسف العنان

## جلالته وتتناهوا اجريا محادثات مقيمة للغاية وعقدا مؤتمرا صحفيا

# الحسين: نعيش مرحلة خطيرة للغاية ولن نلزم بالسلام

### «لم اتوقع ان يحل لقاء العقبة المشاكل القائمة بطريقة دراماتيكية»

### التأكيد على ضرورة التركيز على النظرة الاقتصادية الشمولية لاختود وادي الاردن

عمان - الرأي - من عارولين فرج

جاءت اجراءات من القلق ازاء المرحلة الخطيرة التي وصلت اليها العملية السلمية وخاصة على المسار الفلسطيني الاسرائيلي وذلك طرأ على المحادثات المكثفة التي جرت في قصر العقبة بين جلالة الملك الحسين ووزراء اسرائيل بحضور سفير الامم المتحدة في القدس ووفد من المسؤولين من كلا الجانبين والتي استمرت ثلاث ساعات.

ولم يخطئ الفلسطينيون عند القول بان لقاء جلالة الحسين...

## سبعة احزاب معارضة تجتمع اليوم لوضع برنامج الحوار مع الحكومة

عمان - الرأي - تجتمع اليوم سبعة احزاب معارضة وعدد من النقيضات المهنيين، الى جانب شخصيات مستقلة لوضع برنامج يشكل ارضية للحوار مع الحكومة.

وتحضر الاجتماع في مقر جبهة العمل الاسلامي الاحزاب التي اعلنت مقاطعة الانتخابات النيابية، وهي: جبهة المستقبل، حق، العمل القومي، الانصار، الدستورية بالإضافة لجماعة الاخوان المسلمين.

المقرر اجراؤها في الرابع من تشرين الثاني المقبل.

## اعداد (١٤) مشروعا لمعالجة النفايات الخطرة والصلبة بكلفة ٢٥ مليون دولار

عمان - الرأي - من معدود حوامدة

اعلن السيد توفيق كرشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة، ان المؤسسة العامة لحماية البيئة، اعدت (١٤) مشروعا لمعالجة النفايات الخطرة والصلبة، بينها (١٠) مشاريع لتحصين وتطوير مكبات النفايات في عدة مناطق، بكلفة تصل الى (٢٥) مليون دولار امريكي.

وقال السيد كرشان برفقة رئيس مجلس حماية البيئة، ان اللجنة الوزارية الخاصة بالمكفاة بدراسة معالجة مشكلة النفايات الخطرة، رفعت الى رئاسة الوزراء توصيات عامة لمعالجة هذه المشكلة.

## الحسين يتفقد محافظة العقبة اليوم

العقبة - الرأي - تحظى محافظة العقبة اليوم بزيارة تفقدية ملكية سامية، حيث سيقوم جلالة الملك الحسين بقاءه الامل والعشيرة الاردنية الواحدة.

من المقرر ان يقوم جلالة في البداية بزيارة مركز الامير حمزة لتفقد النشوة البحرية في مؤسسة الموانئ الذي اقيم في بالتعاون مع الحكومة اليابانية ويستمر الى ايجاز وعرض حي عن طريق عمل المركز.

كما سيقوم جلالة خلال الجولة بزيارة الى كل من فرع شركة الفوسفات الاردنية وشركة البوتاس العربية حيث سيستمع جلالة الى ايجاز عنهما بالإضافة الى لشركة الاردنية اليابانية للاستثمار وكذلك ايجاز عن سلطة اقليم العقبة.

وسيلتقي جلالة امالي محافظة العقبة في نادي مؤسسة الموانئ حيث سيلقي جلالة كلمة ملكية سامية بالإضافة الى القاء كلمات من قبل محافظ العقبة سالم التراب، ورئيس البلدية رياض الحلو، وممثل بلديات المحافظة عودة نجم جادات وكلمة رئيسة تجمع لجان المرأة تلقيا للسيدة رباب الكباريتي وقصيدة شعرية يلقيها الشاعر سليمان الزلاية.

## مظاهرات في غزة احتجاجا على الحصار

# مهمة روس توقف «التهور» وتحيي التنسيق الأمني وترجيء القضايا السياسية لجولة «اولبرايت»

القدس المحتلة - وكالات - تمكن للبعثات الاميركي الخاص منسوس روس في ختام مهمة لمدة اربعة ايام من خفض خطر اشتعال الخلاف بين الفلسطينيين والاسرائيليين الا ان الخطر ما زال قائما مع استمرار الخلافات السيقية في وجهات النظر.

وقد أكد روس انه حقق تقريبا الهدف الموعود لهتمته وهو اعادة التعاون الأمني بين الفلسطينيين والاسرائيليين، وترجع ان تستمر اسرائيل في رفع العقوبات الجماعية التي فرضت على السكان الفلسطينيين منذ وقوع العملية الانتحارية الاخيرة في القدس الغربية في ٣٠ تموز الماضي.

ولكن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو رفض رفع العقوبات وأكد ان تخفيف الحصار عن الفلسطينيين مرفوض بتحقيق تقدم في الظروف الأمنية لصالح اسرائيل.

وقال مستعمل اجراءاتنا تيمنا للمتغيرات التي طرأ عليها في الظروف البقية ص ٢١



مستعملين فلسطينيون في جاذب اثنى ضد الحصار الاسرائيلي / القدس



جزائريات يهجن كركن / الحلب

## اسلاميون يذبحون ٢٣ مدنيا في احدث مجزرة تشهدها الجزائر

ان المتطرفين ذبحوا الاشخاص الاربعة وقتل نحو ٦٠ الف شخص في اصاب علف بالجزائر نشبت بعد ان الفت السطوات في كانون الثاني عام ١٩٩٢ انتخابات عامة كان الاسلاميون على وشك الفوز فيها.

اربعه متدينين يوم الاحد عندما توقفت الحافلة التي كانت تقلهم اسام متطرفين رافعة اقسامها متفجرون مشتبها بهم بالقرب من قرية عروثي بالقليم تلمسان الواقع على بعد ٤٤٠ كيلومترا من الجزائر العاصمة - واوضحت الصحيفتان

يساريس - رويتر - ذكرت صحيفتان جزائريتان اس ان صحيفتين جزائريتين اس ان تقيرا ٣٣ شخصا في احدث مجزرة في سلسلة من المذابح وإعمال القتل التي راح ضحيتها نحو ٨٠٠ مدني في شبرين.

واضافت صحيفتا الخبر وليبرتي ان عصابة ارمابية وهو التمييز الذي تستخدمه وسائل الاعلام والحكومة الجزائرية في وصف للمتطرفين الاسلاميين قتلت ١٩ شخصا في قرية حيرابا في منطقة عين دفلة الواقعة على بعد ١٢٠ كيلومترا جنوب غربي الجزائر العاصمة.

وقالت الصحيفتان ان الهجوم وقع مساء يوم الاثنين الا انها لم تذكر المزيد من التفاصيل وقتل

## راسل بين دمشق وقل اييب عبر وفد عرب ١٩٤٨

# الاسد يوجه رسالة سلام للاسرائيليين

## اسرائيل مستعدة لتنازلات ميدانية في الجولان

دمشق - وكالات - وجه الرئيس السوري حافظ الاسد اثناء لقائه امس الاول الوفد العربي الاسرائيلي اشارة الى ان من ثلاثة ساعات رسالة سلام سورية الى اسرائيل وشديدة الموضوع على حد ما اعطى اعضاء الوفد.

واعترض عضو الوفد الناطب من ميريتس في البرلمان الاسرائيلي (تسعة نواب) وليد صادق ان الاسد يوجه رسالة سلام الى الاسرائيليين بجميع فئاتهم وقال ان الرسالة السورية واضحة جدا ومكتوبة بالخط العربي على الحائط.

واضاف صادق وهو العضو العربي الوحيد في حركة ميريتس التي يترأسها يوسسي ساريد ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو يعرف انا عائدون برسالة سلامه واكد ان هذه الرسالة فستترك اثرا كبيرا على المجتمع

الاسرائيلي الذي صوبوا له بان سوريا ليست رافعة بالسلام وانها تستخدم الشعارات السلمية لاغراض تكتيكية.

وقال الاسد في مجال عرشه للموقف السوري من الاحداث الراهنة ان لا استهان بحرب الحرب، والبشر عندما يكونون مظلومين يريدون ان يرتفع الظلم عنهم وعندما يكونون تحت الاحتلال يريدون ان ينقضي الاحتلال. واشار الى ان على سوال من احد اعضاء الوفد حول احتمالات السلام والحرب في المنطقة ان الحرب كريمة جدا وتامل الا تصل الى ما هو اسوأ مما نحن فيه.

واكد ان سوريا ما من تستسلم ولن تقلل سلامه غير عامل وشاحلة مضيقا فتجن نريد السلام ولو لم تكن نريدنا كانت هناك صلبة السلام، في اشارة الى الموافقة السورية على المشاركة في مؤتمر

اليوم
بين يدي فضيلة المراقب العام مقال بكال حسن التل
ص ٣١
نحن والاخر.. حوار صريح جند الدكتور ناصر الدين الاسد الحلقة الثالثة
ص ١٢
المرشون للدراسة في الخارج وشروط القبول بالجامعات المصرية
ص ٦
باكستان تحتفل باليوبيل الذهبي لاستقلالها
ص ٢٢
مندوبا عن الحسين.. وزير الثقافة يفتح المؤتمر الرابع للمكثبين الاردنيين
ص ٨
محت رعاية الامير الحسين.. مهرجان الفحص الثامن يفتح اليوم
ص ٣
اراء النقابات العمالية في قانون الضمان قبل اقاربه
ص ٧

## اتهام اريتريا واسرائيل بالتحطيط لقطع الطريق بين يور سودان والخرطوم

اميس ايبا - رويتر - قال عن اس من سفير السودان لدى اثيوبيا قوله ان قوات اريتريه تخطط بمساعدة من اسرائيل لقطع الطريق الرئيسي الوحيد الذي يربط الخرطوم بالبحر الاحمر.

وقال السفير عثمان السيد لاجنئ الصحف التي تصدر في ايبا «توجد معلومات بانها توجد حشود للقوات اريتريه بهدف قطع الطريق بين يور سودان والخرطوم».

ومضى يقول دون علم ايضا بشكل مؤكد ان هناك خبراء من اسرائيل يقدمون المشورة والتدريب لاريتريين، وهذا امر غير مقبول على الاطلاق.

نحن مستعدون وسنواجه دائما عن اراضيتنا - وقال السفير - في هذه اللحظة توجد قوات اريتريه داخل السودان تحت لراشي سودانية وفي طرف لخر دخلت قوات اريتريه الاراضي السودانية.

وقال انه مطالب من ان العلاقات بين الخرطوم واديس ايبا ستعتمد لان للجانبين يوردان حل لمشاكل.

## السودانية ستعقد ١٠٠ ألف اجنبي

# يقيمون فيها بصورة غير مشروعة

ابن - رويتر - قالت وكالة الانباء السودانية ان المملكة العربية السعودية تستمر طرد ما يصل الى ١٠٠ الف اجنبي يقيمون في البلاد بشكل غير مشروع وخاصة الاسويين من المملكة.

في تقرير مساء امس الاول نقلت الوكالة عن بيان لوزارة الداخلية تحذيرا للثلاثين يسمعون او يقومون بايذاء هؤلاء الاجانب بالسجن فترات تصل الى ستة شهور مع دفع غرامة جها ١٠٠ الف ريال ٣٦٧٠٠٠.

وتحذر البيان ان وزارة الداخلية تؤكد اهمية الدور الرئيسي للمواطنين ومسؤوليتهم بالمساعدة في تنفيذ العقوبات ضد المقيمين في السعودية بشكل غير مشروع.

ومضى البيان يقول ان المملكة تمنع ايذاء هؤلاء الأشخاص او اخذهم او تقديم أية مساعدة تمهني المساعدة في مقاتلتهم بشكل غير مشروع.

واوضح البيان ان العقوبات سيشطب على الذين لا يقيمون ببيوتهم من هؤلاء الاجانب والشركات التي تقوم بتوظيفهم ومالك العقارات الذين يقومون بايوئهم.

وتستهدف الحملة المساعدة في حل مشاكل العمل الحالية بما يتطابق مع التزام البلاد بوفير فرص عمل لا يصل الى ٦٥٩٩٠٠ سعودي اضافي بحلول عام ٢٠٠٠.


















# HAVE YOU HEARD THE BIG NEWS?

THE HARD ROCK CAFE IS COMING TO AMMAN!

Hard Rock Cafe (hård räk ca-fé) n. 1. palace of trend 2. amazing people 3. the temple of non-conformity 4. great food in a fun-loving atmosphere

LOVE ALL SERVE ALL ... SAVE THE PLANET

**Hard Rock**  
CAFE  
AMMAN



## مهرجان عالم الطفل

**الهدف:** فرح وبهجة  
**الهدف:** توفير في الجهد والمال

كافة مستلزمات أطفالكم  
• قرطاسية • ألعاب • ألبسة وأحذية  
• لوازم مختلفة • ألعاب تعليمية  
وكافة احتياجات البيت والأسرة

نحن نحرص  
لأننا نعلم  
أنكم تفضلون

المركز العالمي للمصارف  
مبنى خمسة الأدبيات - جت ٨٧٢١٨٠ - هاتف ٨٧٢١٩٠

### إعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية/ مديرية شؤون الأفراد عن حاجتها لتجنيد عدد من الفتيات من حملة الشهادة الثانوية العامة/ الفرع العلمي والفرع التمريض لتجنيدهن كتلميذات علوم تمريض ومساعدات تمريض لدى كلية الأميرة منى للتمريض وكلية الخدمات الطبية الملكية للبحوث المتقدمة وحسب الشروط التالية:

**شروط كلية الأميرة منى للتمريض**  
**علوم تمريض**

- أن تكون أريفة الحسنة
- أن لا يقل العمر عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٢١ عاماً لغاية ٩٧/١٢/٣١
- أن تكون حصة السيرة والسلوك
- أن تكون الطالبة حاضنة على شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي بمعدل ٧٠٪ فما فوق
- أن لا يقل الطول عن ١٥٠ سم
- أن تحتجز الفحص الطبي المقرر
- أن تكون عذراء

**وحسب البرنامج التالي:**

- محافظة العاصمة + العقبة السبت ٩٧/٨/١٦
- محافظة البلقاء + مادبا + عجلون الأحد ٩٧/٨/١٧
- محافظة الكرك + الطفلة معان + الاثنية ٩٧/٨/١٨
- محافظة إربد + المفرق الثلاثاء ٩٧/٨/١٩
- محافظة الزرقاء - جرش الأربعاء ٩٧/٨/٢٠

**شروط كلية الخدمات الطبية الملكية للمهن المساعدة/ مساعدات تمريض**

- أن تكون أريفة الحسنة
- أن لا يقل العمر عن ١٧ عاماً ولا يزيد عن ٢١ عاماً لغاية ٩٧/١٢/٣١
- أن تكون حصة السيرة والسلوك
- أن تكون الطالبة حاضنة على شهادة الدراسة الثانوية العامة الفرع العلمي بمعدل ٦٠٪ فما فوق والفرع التمريض (٧٥٪) فما فوق على أن لا تكون قد قابلت لجنة كلية الأميرة منى للتمريض
- أن لا يقل الطول عن ١٥٠ سم
- أن تحتجز الفحص الطبي المقرر
- أن تكون عذراء

**وحسب البرنامج التالي:**

- محافظة العاصمة + العقبة السبت ٩٧/٨/٢٣
- محافظة البلقاء + مادبا + عجلون الأحد ٩٧/٨/٢٤
- محافظة الكرك + الطفلة معان + الاثنية ٩٧/٨/٢٥
- محافظة إربد + المفرق الثلاثاء ٩٧/٨/٢٦
- محافظة الزرقاء - جرش الأربعاء ٩٧/٨/٢٧

**٢- الوثائق المطلوبة**

- دفتر العائلة وجواز السفر وأن وجد وصورة عن كل منهما
- شهادة الولادة الأصلية أو صورة مصدقة عنها عدد (١)
- كشف علامات التوجه الجنسي الأصلي أو صورة مصدقة عنه عدد (١)
- صورة شخصية عدد (٤)

## أرابيسك

الافتتاح / نادي الأرباب  
الكبير

مهم أكون بمفاجئ  
استعراضي كبير

المطبخ الكبير  
والأكل أحمد

٦٤٧٨.٦

### سفارة سلطنة عمان للثقافة

#### إعلان

ترجو سفارة سلطنة عمان لدى الأردن للثقافة والتعاونية من المعلمين والعاملين والتعاونيين والأشخاص ذوي الإعاقة والذين يهتمون بتدريس مادة اللغة العربية في المدارس الحكومية والخاصة في عمان وأربابها وبناتها لاستلام تذكرة سفرهم وفق ما يلي:

**أولاً: شركة طيران الخليج**

- المعلمين والعاملين والتعاونيين
- الرافقين بدون تعيين للمناطق التالية: ديوان عام الوزارة / الباطنة جنوب / الداخلية مستخدم

**ثانياً: الخطوط الجوية الملكية الأردنية**

- الأسر الرافقة بالتعيين
- الأسر الرافقة بدون تعيين للمناطق التالية: مسقط / الباطنة صحران / الظاهرة / بنغاز / الشرقية شمال الشرقية / بنور / الوسطى

**للمبيع بداعي السفر**

بمحل هذا ما كسبته أدوات منزلية - باين - في أفضل مواقع الهاشبيج الاجتماعي  
في مركز رافضين بخاري صالة تدريب لصاله جديد - صالة بلياردو - صالة ٢٨٠٠  
الرجاء بحد الظهر تليفون ٨٧٣٥٤٥٠ أمين عوده



## تعليمات وشروط القبول للدراسة في الجامعات المصرية للعام الحالي

[illegible]

مدعوون لمراجعة  
ديوان الخدمة  
لاستكمال نواقص  
طلباتهم

[illegible]

**المرشحون من طلبة محافظة العاصمة في منج  
دراسية للخارج لمراجعة التعليم العالي.. السبت**

إسلام أحمد حسان، معاوية شاكور  
تقيسة، أحمد يوسف أبو حجلة،  
عيسى أحمد أبو عزة، مصطفى كمال  
جباري، فؤاد سليم الزبيدي، هاجر  
عبدالله زور، محمد، رجائي علة  
علاء العجوة، محمد سليم لياث  
يعقوب، مونس داود موسى، علاء  
عبدالله، خالد الخضراء، وائل  
عبدالله، موفد يوسف  
عبدالله، راشد داود الرحيل  
أبو زهر، محمد عبدالملك عبدالله  
لناظم، تغريد محمود الهندي، زكية  
أحمد الكندي، إبراهيم أحمد  
لنسان، هاجر محمد علي  
الزبيدي، لينا وأحمد الهادي،  
يحيى عزت يوسف زبيدة، أياد  
عبدالحج محمد الحلو، أياد  
عبد الرحمن قواسمي، خليل  
أصباح، وشراح عيسى أبو  
سجيات، حمزة حمود أبو اسبيح،  
عزت خان عبدالملك عبدالله، بشار  
عبدالله، خالد أبو عزة،  
عبدالله، محمد عيسى  
سليمان بشارة الحناني، تالال  
عبدالله، محمد علي  
الزبيدي، محمد علي  
الزبيدي، علي محمد الفران،  
مصطفى خالد أبو شريفة، طلال  
عبدالله، محمد علي فوزي  
عبدالله، قمر محمد سراج، لينا حسن  
الزبيدي، حمزة خالد محمد  
عبدالله، محمد علي  
عبدالله، علي محمد فراد  
حسن حامدة، يسلم علي محمد  
قاضي، خلف محمود خالد  
إبراهيم علي أبو عواد، شاكور  
عيسى أصيلة، طلال يوسف  
أسعادت، عبدالله أبو مطي  
إبراهيم عبد الدين إبراهيم  
عبدالله، حاتم محمد خير  
عبدالله، ناصر محمود موسى، تالال  
ليطيان، جابر عبدالله  
عبدالله، محمد علي العزة، ياسر  
الحسين أبو خليل.

[illegible][illegible]

عنان - العنان : طلب من مقلته  
لتعلم العزف على طبله بمحاظفة  
للعاصفة والمرشحين في منح لراية  
لتخرج كاصالة ولها ضرورة  
للتوافق في مبنى الوزارة مع السيد  
الموافق ١٦/٨/١٩٨٧ مصطبين  
لحرمه كشوقا لعلاماته وحسرة  
منه بذكر المعاشاة وذلك بعد  
البرنامج التالي:  
العملات من ٨٥٪ فما فوق  
أساسة التسيباصحاح  
المحذات من ٨٤٪ فما فوق  
أساسة الثانية عشرة ظهور  
لما صليفيان اليرغوي، اشرف  
ابراهيم جرادات، عبد الرحمن  
عبد السلام الازعي، لؤي علان حماد،  
عبد السلام اسحق الكليدي، ابراهيم  
ياسين شراب، جديي حليي عمالي،  
يوسف الفاضل الفران، سعيد  
اسماعيل زقزل، لؤي علان حلق،  
حازم محمد شيور، نادر الكليبيك  
الحارثي، محمد مصطفى، ابراهيم  
فانيي عيالهانيي غيث، محمد حسن  
ابو الريش، ابراهيم حسان صقن،  
موند ابراهيم افغان محمد، محمد سام  
مكيول، لؤي عيالهانيي الغيث، فهد  
زقزل، الداداء عبد النبيي احمد  
ارشد، احمد فتحي محمد،  
عبد الرحمن عيسى عياش، ايداد  
حسن الشله، اشرف قديري الدباس،  
عبد وليد الازعي، ليي بطرس  
جبارة، تاجر محمد فارس، تامر  
هاني صليبيان، ابراهيم رمضان  
الفاضل، ابراهيم الفاضل محمد  
البريوي، تيري حنا قري، سامر  
عبد الرزاق سلامة، احمد حسن  
سلمان، سامر ميجور سحر، رجائي  
العليي (سستيتي)، احمد عبد ميري،  
عبد محمد عديريه خير عبد، ثابت  
الجبيري، هاني محمد القوامي،  
خليل ياسين، احمد عي. محمد.  
الكليبي، محمد شفيق الكليبي،  
هاني صفيان غلام، محمد خير الدين  
عبد شعيان، احمد عبد الله

## مراجعة تربية عمان الثالثة لتحديد مراكز عملهم

**عمران** - الوقي، يطلب السيد عبد عبدالله أبو سيف مديروا  
 زيجة والتعليم لطفقة عمان  
 الثالثة من التكوين والكشف  
 قوق العائدين من الإجازة دون  
 والمعالجين من الإجازة  
 التفتوليين من الخارج مراجعة  
 هم شؤون الموظفين في هذه  
 بيرة لتعديدا تواج ترحمة  
 لثمة لتعديد مراكز عمل  
 خلال ثلاثة أيام من تاريخه  
 علي احمد علي راشدي هلي  
 فيتم البستجي، صام  
 اذمة الدقرة، غازي مشعل  
 بل قاسم، مصطفى محمود،  
 لاصري، رياض السبهي، تزال  
 لادنة، تركيزا سناجحة، أسماء  
 بحوي، سعيد سويدان، خالد  
 بركة، قاسم نرياس، علاء  
 مصطفى، قاسم الروضان، أسماء  
 عانة، يسام أبو مقدم، عبدالله  
 بلين، محمد طهليل، بوس  
 أبو، احمد، محمد، محمد

مصطفى، يسام التقرن، مصعب  
 عبدالنعم، لطفي الجويج، محمد  
 الأخرس، محمود الحبيب، وعد  
 اللاتيني، صام أبو نعمة، محمد  
 قاسم، عثمان جيرة، وائل الترابين  
 أبادرashed، عبدالله العالبيدي  
 غسان أبو فارس، غوثة حسن،  
 يوسف زين، مصطفى الجيمي،  
 ناصر القاسبي، محمود الهللة،  
 منصور الأخرس، بلال صام  
 محمد مصلح، يوسف أبو خديعة  
 فيصل عبدالكريم، هادي العزة،  
 عبدالبواد، مجسود، هاني قزاق  
 خالد سليم، منير القلادبي، جبار  
 المسبحين، أسماء حجازين،  
 طاهر الأسعد، عازر أبو قارة،  
 جمال الطرابزي، أحمد أبو  
 محمود، عماد الوقي، يوسف  
 القلاحمة، مهدي سعيد، موسى  
 هاشم، مبريد علا الدين، مها  
 الصخري، فاطمة جابر، سميرة  
 علي، سلافه صالح، تارابان  
 عيلة، تقي الدين، ماله، حمة

شبيب، كريمة نصيرات، هالة  
 البهران، امل السور، نجوى أبو  
 عرس، خيرة محفوظ، فاطمة  
 شخادة، فاطمة الصالح، سليمان  
 القريسي، نفل محاسنة، منى أبو  
 خولة جزارنة، لمينى  
 حنان، زين الشطامي، أمينة  
 السويطي، نعام الغساسنة،  
 ماجدة رستم، عبدالناسر  
 مصطفى، عزه علفلق، عاليا  
 العنزي، رقية سالم، ليلى أبو  
 عمر، خلية الرقاب، مها العثمان  
 نجاح الفريحات، سمر الأشقر،  
 ربا السويدي، خولة الجبري،  
 خولة الحنيطي، غادة زعتر  
 اسمهان أبو خديعة،  
 العجاج، منى سويقة، خولة  
 نضال، شام أبو جبار، فتيحة  
 عبدالحديد، نواف أبوالمبرقع  
 راقدة الزبول، فاطمة أبو الشيباني  
 رجاء الخواجا، الهام حمدان،  
 ريم الوقي، علي طلب، علاء

**مدعوون لمراجعة عمان الاولى  
لتحديد مراكز عملهم**

هــانـ : **الرائي** ، يطلب منير التزيية والتعليق لسان الامن الى المنصب  
والطماط المتكررة اسلاهم تاليا مراجعة مشقون الموظفين في البداية  
لتصية ترجمة التام تمهيدا للتصديق مكرهم وهم  
المطام.

عفاف الحموري وامل التخليد وعطلة من واما الهنادوي وايان  
يساف وعفاف عيماز الحمين وعزوة عزاز في وتمنن يتيسر وعواطف  
الفرحوني وايان القيسي وخلود الصغير زقواء الهنادوي وهما سليمان  
وقدري محمود ووداد الهوز وامل القنر وقاطنة التبرقي وعليه حياصرة  
واما سلال وقاتن الدريعي واملاني القضاة وهولانه بني هاني ومها  
النبيسي وندى دحام وعاشقة عواد عليوه وكثير طماط وقا  
ومها الهنادوي وماجة الذيز ونزعة عليوي وامه الشبيب وايان  
العمري بنتية حامد ووجان النجر ، عايدة الهوز وراقة بشارت ،  
وعدي تليپ وهنم ، هـانم ، فريفة يونس وراحد احد وسافعة  
خوري وفريقال عيمازحسين وتسرين ايووشتر الصغير، محمود وندى ابو  
عليه ونيانمة الهنادوي وماجة السويطي وامل خادمة وكثير الضحى ، وراقة  
تلجي وليتا سعيد وخليفة صالح وراقة الطاهر ومريم الصون واسماء  
حسين وختان نيسم وعزيرة التجار وايان ابواصفر واليشتاني  
محمود مصطفى ونيسم الفلا .

الطـونـ :

عشمان واحمد حمدان لصحن سليمان وراقة عيماز  
وعاد التميمي واحمد عثمان واحمد ابو جعفر وعادة الاخريش وموفق  
الهشاي وامل ابو طرق وحسام احمد واسماء عبيدة واسماء التايه وموفق  
كااوين ومحمد اسير وعيدالوروف الفلا ووليد يوسف وعفيد عواد وخالد  
محمد وخليل محمد يحيى وبكر صالح ومحمد احمد فخر بناتر خيسم  
ويوسف بن جواد عيسى وراسم عيماز وعادل مغربي وثائر خيسم  
وقدليل بدني حمد ، واحمد الحموري ومحمد وحيد احمد سليمان  
وخالد عسوة وخيرالدين قاسم وعلي عودتي ووصفي المصاورة حسان  
بابيسى ويكر النديلية وعاد الخوري حنا .

**المرشحون من وزارة التربية لبرنامج  
تأهيل كليات المجتمع لمراجعة الجامعة الاردنية**

عبد الله إبراهيم، محمود محمد سعيد.

معلم مجال / العلوم (البدلاء):

أحمد محمد مصطفى، خليل اسماعيل حسن، جهاد حسن، خالد محمود محمد، محمد عبد الفتاح مصطفى، جهاد عبد الجليل علي، ستاتي أحمد مسلم، حاتم يوسف عبد القادر، نقاش حسن عبد الفتاح.

معلم مجال / التربية المهنية (البدلاء):

يسما زكريا عصوي، عاطف عبد الصمد عبد الفتاح، عبد الله حسين موسى، وليد موسى، فريد محمد إبراهيم مسلم، عبد الفتاح جهاد محمود، عباد محمود محمد، محمد دريفي، صالح علي محمد، أحمد جميل عبد الرحمن، عائدة محمود حسن.

معلم مجال / التربية المهنية (الاحتياط):

يوسف علي محمد، قراس صبحي عبد الخالق، جمال عبد الله جبر، جمال محمد موسى، ابتسام عبد الله محمد.

معلم مجال / التربية الإسلامية (البدلاء):

يسمى عمر محمد، وأصف حسن علي.

معلم الصف (البدلاء):

مصطفى صبحي حمدان، أمي محمد مصطفى، عزيزة محمد عبد الرحمن، ابتسام محمد علي، قضاء سالم لوقم، أحمد اسماعيل عبد الله، نهدي دارو راشد، محمد صبحي مرشد، أمال محمود علي، جمال يوسف حسانة.

معلم الصف (الاحتياط):

مصطفى خليل يوسف، أحمد عبد القادر، سحر هاني شكري، إبراهيم طاني عبد الله، عباد المحير صبحي، عبد الله انيبي عبد اللطيف، ماجد خليل حمدان، سحر عيسى قاسم، عمر قاسم أسعد، حاتم محمد سعيد.

إسماعيل بن عبد الجواد بن عبد اللطيف،  
الحسين، مهمل طرف جيد، باسم  
صالح، أصل يوسف بن عبد  
الرحمن، حسن أبيه، حسن  
الطيفي بن عبد الحكيم، معروف بن  
عبد، تيسير بن عبد الهادي بن  
سعيد بن عيسى بن محمد، سعيد بن  
عبد، محمد بن يوسف، جميل  
الخط اليد، كابد، عاهد حسن،  
إسماعيل بن أحمد، حسن خلف  
الحسين، إسماعيل بن عبد  
قهيبي سعيد، إسماعيل بن  
عبد موسى بن عبد الرحمن، عبد  
عبد الرحمن، فاطمة مصطفى بن  
الحسين.  
معلم مجال / اللغة العربية  
(البياد):  
إسماعيل بن سالم أحمد، حسن صالح  
الفرح، عطاء بن محمد، نعمت  
سليمان، بن عبد السلام بن عبد  
معلم مجال / اللغة العربية  
(الاحتياط):  
خالد أبو الفرج، ماجد عبد الله  
محمد، بن خير بن عبد الله، واد  
محمد، سعد، يوسف سلامة بن  
معلم مجال / اللغة الإنجليزية  
(البياد):  
نجاح أحمد علي، سالم موسى  
الفرح، عطاء بن فنام،  
معلم مجال / اللغة الإنجليزية  
(الاحتياط):  
نوال فائق محمد، جرب محمد  
محمد، محمد أحمد محمد.  
معلم مجال / الرياضيات  
(البياد):  
حميدة بن ربه عبد الرحيم،  
محمد علي السلامة، كوثر سعد  
أحمد، حمزة، حسن بن نجاح  
يونس، محمد، ساري نعمن الدين،  
مؤيد بن سعيد، خولة سميع سالم.  
معلم مجال / الفيزياء  
(الاحتياط):  
خلية خلد سعيد، جواد أحمد بن  
الحسن، عائل عثمان بن واد ابن  
وادي مصطفى، محمد سعيد  
الفرح، جواد أحمد أحمد، خولا

صالح، ل.ج.، جازاننا مع السجل  
 العام في الجامعة العلمية ما يلي:  
 يطلب المسجل الأداء في الجامعة  
 الأردنية من مرشحي وزارة التعليم  
 العالي (البدلاء) من برنامج تأهيل  
 الطلبة لعلوم كليات المجتمع وبرنامجه  
 الخدمة العامة (التعليم والتدريب +  
 الإدارة التربوية)، مراجعة مسجل  
 الطلبة العلوم الطبيعية، في مبنى دائرة  
 القبول والتسجيل في الجامعة الأردنية  
 في المقاعد الشاغرة وذلك يومي  
 السبت والأحد والثنين ١٧، ١٨،  
 ١٩/١٠/٢٠١٧، وسبكون يومي  
 الاثنين والحدن في شهر اساطوم في  
 قاعة البدلاء وبعم الاثنتن لن ورت  
 اساطوم في قاعة الاختياط،  
 مصطصحن بعمه الادواق المئوثة  
 التالية:  
 ١. كشف اعلام الثانوية العامة  
 الاساسي:  
 صورة من مصفحة الديوم  
 مصفحة من وزارة التعليم العالي،  
 صورة مصفحة من شهادة الؤاءة،  
 صورة مصفحة من دفتر الحائالة  
 (صفحة ٢ بالامر + صفحة  
 ٣) (الطالب) ٢ صور شخصية، دفتر  
 خدمة العلم للذكور، او صورة من  
 شهادة الطلاء او اناه النخمة.  
 ب. الديوم الهني (التأهيل)  
 والتربوي + الادارة (للمدرسة):  
 صورة من مصفحة الكابوريس  
 مصفحة من وزارة التعليم العالي،  
 صورة مصفحة من كشف علامات  
 الكابوريس، صورة مصفحة من  
 شهادة الؤاءة، صورة مصفحة من  
 دفتر الحائالة (صفحة ٢ بالامر +  
 صفحة الطالب) ٢ صور شخصية،  
 دفتر خدمة العلم للذكور، او صورة  
 من شهادة الطلاء او اناه النخمة.  
 الادارة المدرسية:  
 ضيف الى سليمان محمد، محمد  
 القادر السليمان، سلوى محمد  
 العبيد، ارشاد عبيد الله علي.  
 التاعيل التربوي:  
 محمود عثمان خليل، عدنان علي  
 مصطفى، عبيد الله محمود حلال،  
 نضال علي حسين، فلاح محمد فلاح،

## تشكيلات بين معلمي ومعلمات مديرية تربية محافظة السقاء

**الرائي** - تور السيد زيد  
تور عام الترميز والتظيم  
يلتفك اجراء التشكيلات  
المظنين والمطامع على

**التيبة والتظيم/ السلط**  
يتويج، خالد الشمالي،  
عبدالمطيف،  
رواح زحل، محمد ابو  
نايفز ابو فهد، وليد  
يوسف حسين، عزت  
عبدالله، هسان غزير، خليل  
ريما طحفيشات، يسرى  
احسان حجار، تجود  
احسان حسين، اكروم  
شعري رحالها، ناصر  
محمد جبران، احمد ناصر  
بولوان، وضوان نصار،

ماجده الجديدي، فايزة عساده،  
ميسر حسين، نبيل عبيدي، هاني  
اللويسيني، زياد الحارس، هادي  
النعيم، مصطفى فيي موسى، احمد  
الدجوم، يوسف ابو حديد.

**أى مديرة التربيّة والتعليم**  
**أى لواء الشؤون الجنيوية**  
سحر ناصر، أمل عبدالقادر،  
غادة النديمي، سلمى الملاويين، عزة  
مصطفى، حليمة زبيد، أميمة  
عمايرة، سوسن حسين، فاشة  
الحسن، ثوران الكركي، راسمة  
خديجة ورسمية طافق، فخران  
الحريجات، فاطمة خريجات، رباب  
احمد، نور البيجات، زياد حسين،  
مصطفى عتاجة، عبدالمطيف  
النعيم، ماجد ناجصرة، احمد  
الكول، سر شاهين، فؤاد علاري،  
موسى الخري، اياد قواس، بسام  
عساده، يوسف نيزومي، بسام  
جهد، تاييف الدفاشاه، احمد  
نصر الله، وايد العبيدي.

جاسر ابو رمان، مقلح خرويش،  
خليل ثويرات، ناصر شاهين،  
عبدالقادر الطوان، عامر التراسي،  
قذافي الخفانتا، عبدالمطاسط ابو  
محمد، مثناة ابراهيم، وليد علل،  
ناصر العسيرات، جويد النديك،  
رياض البلاونه، يلال سلاسه.

**أى مديرة التربيّة والتعليم / أواء**  
**أى لواء**  
رفعات الرامي، سمير جلال،  
مثير ابو صفية، ابراهيم منصور،  
مصطفى محمد، عثمان عبيد،  
عبدالله بدوي، موسى شالحه،  
عبدالمجيد آلزن، سائله حمدان،  
علاء الزعبي، اتصاف البلاونه،  
فواز النعشور، امال العماوي، فائل  
عبيدوي، قديري زيدان، منار  
الحوملة، احمد شهاب، سوسن  
ابراهيم، فتحية حامد، ايمان  
النعيمات، امال منسي،  
عبد الرحمن، اجاح ابو عماره،

1990

في الصفحة (٣٩) لعدد  
سبعة السراي الصابر يوم  
١٩٩٧/٨/١٩ والمضيق اعلان  
لزاما العلني صابر عن دائرة  
سراء سحاب في القضية رقم  
٩٦/٢ من ان اسم للحكم عليها  
شركة الاعلية لالكترونيات  
لتوريد لصاحبها سعيد الاخير  
فلما  
صحيح ان اسم صاحب الشركة  
سعيد الاخير فلتقضي التتويه

## اعلان

في منطقة مزاب بـين اللجنة التوجيهية للتنظيم والإبينة لواء  
العث على قرار مجلس إداري مؤرخ ١٣٣ لسنة ١٩٩٧  
الاستماع إلى البلاط على ٦١ حوض  
القبلة على ذلك وحسب المخطط الخاص من قبل مديرية الشؤون  
بيئية لواء الزاوي وأعلن ملك الإعراس لمدة شهرين من  
الدرجة (ويعرّفون حلالين ويؤيدون في العلاقة القديم  
حائزهم لدى بلدية مزاب بعد الإطلاع على المخططات  
كيفية  
صالح الخوازي  
مصرف لواء الزاوي الخوازي  
رئيس اللجنة التوجيهية للتنظيم والإبينة

فندق ريجنسي بالاس  
The Regency Palace Hotel  
نادي العلوي الطابق العشرين

الطابق الثاني

مقام  
حفص

الاستاذ الشرفي الكبير د. هادي  
المرشد الشرفي والعرفه العربيه

للحجز: ٦٠٧٠٠٠

THE BEST NIGHTS

15  
ديسمبر شامز

Jerusalem  
INTERNATIONAL

الفرقة  
الموسيقية

يقدم  
اجمل ليالي السهر

المطربة  
ريما دايوب

الاستعراض الشرقي  
نينا

Belly Dancer  
Nina

The Singer  
Rima Dayoub

مع الفرقة الاردنية العالمية  
SERVIVORS BAND

الاستديو  
الاجل

للحجز والاستفسار يرجى الاتصال على: 011-5555555 (في عمان الثلاثاء)  
For Information Please Call: 011-5555555 / 607124







مندوبا عن جلالة الملك الحسين

## وزير الثقافة افتتح مؤتمر المكتبيين الاردنيين في المركز الثقافي الملكي

يسرى ابو عجمية: نهدف الى تبليغ دور المكتبات والمعلومات في مجالات التنمية المختلفة



جانب من حضور الجلسة الافتتاحية / يثرا



مندوب جلالته الملك ومدير المكتبة الوطنية ورئيسة جمعية المكتبات

عمان - الرأي - من حسين شنوان

مندوبا عن جلالة الملك المعظم افتتح وزير الثقافة والشباب د. قاسم أبو عيسى المؤتمر الرابع للمكتبيين الاردنيين بمشاركة عدد من الباحثين العرب من فلسطين والعراق والجزائر والذي يعقد في المركز الثقافي الملكي في الفترة ١٣-١٤/٨/١٩٩٧ تحت شعار المكتبات والتنمية.

وزير الثقافة وقال د. أبو عيسى في كلمته التي القاها في افتتاح المؤتمر.. شرفني مولاي صاحب الجلالة وانتدبني لرعاية هذا المؤتمر الذي يشارك لكم فيه ويسعدني ان أنقل تحيات جلالته واعتزازه بجهودكم.

وأضاف.. ان هذا المؤتمر وما يرتبط فيه من بحوث تكون له خصوصية فالذين يحملون رسالة المكتبة والعلم سيقفون المعين الاهم في ثقافتنا مهما تعددت اساليب التعبير ووسائله، فالمكتبة ستبقى هي الاصل لنهضة الامم.

## اوراق العمل تؤكد على ضرورة المعلومة في عصر التقنية ودور المكتبة في توفيرها لصاحب القرار

**امانة ايوب**

وقد تمت امانة ايوب ورقة بعنوان اتفاقية الجوانب المتصلة بالتجارة في مجال حقوق الملكية الفكرية TRIPS، واترأ على المكتبات ومراكز المعلومات ببيت فيها الجوانب التجارية للتنمية بالملكية الفكرية المعروفة اصطلاحا بـ TRIPS كاحدى اتفاقيات منظمة التجارة العالمية التي تفر من اوراق بحث قدمت للثلاثاء ذات العلاقة بالبحوث حيث حسمت الورقة الى اربعة اقسام رئيسية هي البات ومنظمة التجارة العالمية واتفاقية الجوانب المتصلة بالتجارة في مجال حقوق الملكية الفكرية والاتار المترتبة على الانضمام لاتفاقية التريبس الاجابية والسلبية والتوصيات.

واكدت على ضرورة زيادة الوعي بموضوع الملكية الفكرية وتدريب الموردين ضمن علم المكتبات والمعلومات وتوفير ترجمات معتقدة للوثائق والتشريعات الخاصة بحماية الملكية الفكرية.

**ماري فاشة**

وفي ورقة حول دور المكتبات المتخصصة في التنمية دراسة حالة مكتبة معهد الاحداث الاقتصادية الفلسطينية ماري فاشة عرضتها بوسى ابو عجمية بسبب عدم تمكن الباحثة من الحضور لاجل انشغالها في فلسطين المحتلة عرفت المكتبة المتخصصة قدمت معلومات حول طبيعة عمل معهد الاحداث الذي تأسس عام ١٩٩٤ وساهماته في تعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتقديم المشورة الى المؤسسات واصحاب القرار ونشر عدد من الاوراق والبحوث في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية.

واوضحت الورقة دور المركز في التنمية من خلال توفير المشورة والمعلومات واقامة الدوريات المستمرة لتتبع الكفاءات البشرية وهو ما يسهم في التنمية وحماية الثروة الوطنية.

وفي نهاية الجلسة جرى حوار حول اوراق المقدمة واثيرت عدد من المداخلات حول الراء الواردة في الاوراق المقدمة.

**الجلسة الثانية**

في الجلسة الثانية جرى تغيير على برنامج المؤتمر فتمت فيه ورقة خالد رشيد بعنوان تسويق خدمات المعلومات الى اليوم وقدمت بدلا منها ورقة يوسف قنديل.

**عبد الرضا الصافي**

وتحدث عبد الرضا الصافي - العراق - في ورقة بعنوان مكتبة الاسرة ودورها في التنمية اوضح

وتتمتع مهاراتهم في استخدام المراجع وتنمية الطلية اجتماعية والتعليم للمادة.

غرس عادة الاطلاع وتسهيل عملية التعلم ودورها كمركز للمعلومات وتدعيم الانشطة التعليمية ودورها الاساسي في خدمة العملية التعليمية.

واوضح دورها في خدمة المعلم وتوفير مصدر معلوماتي وتنمية مهارات المعلم.

وقدم لحة تاريخية عن تطور المكتبات المدرسية التي يعود تاريخها الى عام ١٩٦٦ حيث تأسست اول مدرسة في مدرسة السلط الثانوية.

واشار الى ان المكتبة كانت تقتصر على الكتب دون غيرها وانحصرت موضوعاتها في اثنين او ثلاثة من العلوم والاداب ولم يكن هناك موقف محدد ولذلك فقد كانت خدماتها لا تتعدى الاعارة.

واضاف انها عام ١٩٥٨ شهدت تحولاً هاماً في خدمة المكتبة المدرسية حيث اصدرت وزارة التربية والتعليم عام ١٩٦٠ تعليمات المكتبات المدرسية واستمرت المكتبات في انشغال التحسينات وانعكس ذلك في عدد من الظاهر الاجابية على مستوى الخدمة المكتبة بمزاتها ومقتنياتها وكادها وخدماتها.

واوضح ان النظام التربوي يقوم على نظام المعلومات المعصري ولهذا لا بد من وجود مكتبة مدرسية معاصرة تتوفر فيها العديد من المواد والكتب والرسائل المطبوعة.

واوصى لتصبح مثل هذه العملية - بزيادة التخصصات المالية وتوزيع اقسام مكتبات الاختصاصيين وانشال تقنيات حديثة لبرامج المكتبات واقامة شبكات معلومات بين المكتبات المدرسية المختلفة.

**يوسف قنديل**

وفي الورقة المقدمة من يوسف قنديل - جمعية المكتبات الاردنية - بعنوان المكتبات الاردنية والتنمية تعرضت الورقة لخطط التنمية في الاردن خلال الفترة بين ١٩٦٤ - ١٩٩٧ ومكانة المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات في خطط التنمية وتوسيع الوركه عدد من اللاحقات الهامة والتي من أبرزها ان عدد من المشروعات لم يتم تنفيذها على الرغم من الاموال المخصصة لها.

واكدت الورقة على عدم اهتمام القطاع العام والخاص بالمكتبات والمعلومات وغياب السياسات ذات العلاقة بتطوير المكتبات في الاردن وهو ما يعكس على غياب النهج العلمي كأداة هامة للتطوير في جوانبها المختلفة.

واكد على دور المكتبة في دعم البحث العلمي والنشر الاجتماعي والتعليمي ودور المعلومات في انجاح خطط التنمية في جوانبها المختلفة.

وخلص الى عدد من التوصيات الهامة التي تؤكد على الدور التنموي للمكتبات في الاردن وضرورة التنسيق مع الحكومة في هذا المجال واعاد خطة لتنمية قطاع المكتبات والمعلومات كجزء من خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية وحث الحكومة على رصد الخصصات المالية اللازمة لمل هذه الخطط.

**سواء التكروري**

وفي الورقة المقدمة من سواء التكروري - الجمعية العلمية للمكتبة الملكية بعنوان دور المكتبات المتخصصة في التنمية - اوضحت طبيعة ونشاط ومقتنيات المكتبات المتخصصة.

وتطرقت الورقة الى المعلومات والتقنيات واعتمادها لغراض التنمية الاقتصادية والتطوير البشري.

وابرزت الورقة بعض الدول التي اوتت المعلوماتية عالية خاصة من الدول النامية والمتقدمة وتعرضت الورقة الى دخول التقنيات المعلوماتية واهتمام الحكومة الاردنية بمثل هذه التقنيات.

واوضحت الورقة العوامل التي تسهم في رفع كفاءة المكتبات المتخصصة لتسهم بشكل افضل في دفع عملية التنمية وتلقي الضوء على خدمة البحث الاالي المباشر في قواعد المعلومات الاجنبية.

واوصت بضرورة بذل الجهود المستمرة من قبل المكتبيين لزيادة فاعليتهم في تطوير خدمات المعلومات وضرورة توفير كل متطلبات المكتبات المتخصصة لتلعب دورا اكبر في التنمية.

**محمد ابو الرز**

وفي ورقة بعنوان المكتبات المدرسية ودورها في التنمية - تحدث محمد ابو الرز - وكالة الفوت حول اهداف المكتبة المدرسية ووظائفها من خلال توفير الكتب والمواد الاخرى التي تلبي احتياجات الطلبة والاهل والاهل والاهل الى اختيار الكتب

ووضح ان ثورة المعلومات والاتصالات ستطلب مقادير كبيرة وعلينا ان نركز دور المكتف في لفت الانتباه الى طبيعة التغيرات المعاصرة وهو ما يضاهف من جهد كل الاكاديميين والعاملين في المكتبات ومراكز المعلومات.

واشار الى ان المعرفة تستحيل فكر يرتبط بالتنمية وعبر هذه الرسالة يأتي دوركم ورسالتكم التي توسع الفهم الحضاري.

وشكر القائمين على المؤتمر متمنيا لهم تحقيق اهدافهم بما يعكس على المجتمع داعيا الى حلة وطنية لنشر الوعي المكتبي في الاردن لما لها من اهمية في الفعل الثقافي.

رئيسة جمعية المكتبات وكانت يسرى ابو عجمية رئيسة جمعية المكتبات الاردنية اتمت رعاية جلالة الملك للمؤتمر ورحبت بالمشهور.

ولفت الى مقام صاحب الجلالة آيات التهنئة والتبريد بمناسبة عيد الجيوش الملكي الذي يزامن وانعقاد المؤتمر.

واوضحت دور المعلومات في تنمية المجتمع ودور جمعية المكتبات في تطوير الحركة المكتبية المحلية والعربية. واشارت الى انجازات الجمعية التي يمكن ان تقدم الكثير والتي تحول امكاناتها دون ما تصبو اليه.

وفي ختام كلمتها شكرت المؤسسات المشاركة والتي تمتع المؤتمر منها ومايا والذي سيكون لهذه المساهمة دور كبير في تحقيق اهداف المؤتمر ونجاحه.

**محمد الصبيحي**

وفي ورقة بعنوان - مكتبات امانة عمان الكبرى ودورها في التنمية الوطنية - تحدث محمد الصبيحي في ورقة مشتركة مع عيسى العبد اوضحا فيها مفهوم التنمية الشاملة وعلاقة المكتبات العامة بالتنمية.

وقدم لحة تاريخية حول تطور المكتبات العامة والمكتبات العامة في الاردن خاصة.

واستعرض اهداف مكتبة امانة عمان الكبرى واقسامها.. التوثيق والتأهيل والفهرسة والتصنيف والاعارة والارشاد والدوريات والمراجع ومكتبات الاطفال.

وبين كيفية تشكيل المكتبات الفرعية وعدها الذي يزيد عن ١٨ مكتبة فرعية تغطي عددا من مناطق المملكة.

وتناقشت الورقة دور المكتبة في تنمية الحركة المكتبية في الاردن ودورها في خدمة وتنمية الحركة الثقافية لخدمة عمان العاصمة.

واوصت الورقة باستمرار التعاون بين امانة عمان الكبرى وجمعية المكتبات الاردنية والامتناع بمكتبات الاطفال والشباب والمكتبات المتفرقة وزيادة الدعم المالي والاهتمام بالمكتبات العامة واتشاء جمعية اسفقاء المكتبة.

**د. محمود عواد**

وفي الورقة الثانية بعنوان دور المكتبة الوطنية في دعم التنمية قال د. محمود عواد - دائرة المكتبة الوطنية - ان التخلف ليس سمة اصيلة في العالم الثالث وانما هو نتاج الامبريالية العالمية

**يوسف قنديل**

وفي الورقة المقدمة من يوسف قنديل - جمعية المكتبات الاردنية - بعنوان المكتبات الاردنية والتنمية تعرضت الورقة لخطط التنمية في الاردن خلال الفترة بين ١٩٦٤ - ١٩٩٧ ومكانة المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات في خطط التنمية وتوسيع الوركه عدد من اللاحقات الهامة والتي من أبرزها ان عدد من المشروعات لم يتم تنفيذها على الرغم من الاموال المخصصة لها.

واكدت الورقة على عدم اهتمام القطاع العام والخاص بالمكتبات والمعلومات وغياب السياسات ذات العلاقة بتطوير المكتبات في الاردن وهو ما يعكس على غياب النهج العلمي كأداة هامة للتطوير في جوانبها المختلفة.

واكد على دور المكتبة في دعم البحث العلمي والنشر الاجتماعي والتعليمي ودور المعلومات في انجاح خطط التنمية في جوانبها المختلفة.

وخلص الى عدد من التوصيات الهامة التي تؤكد على الدور التنموي للمكتبات في الاردن وضرورة التنسيق مع الحكومة في هذا المجال واعاد خطة لتنمية قطاع المكتبات والمعلومات كجزء من خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية وحث الحكومة على رصد الخصصات المالية اللازمة لمل هذه الخطط.

**سواء التكروري**

وفي الورقة المقدمة من سواء التكروري - الجمعية العلمية للمكتبة الملكية بعنوان دور المكتبات المتخصصة في التنمية - اوضحت طبيعة ونشاط ومقتنيات المكتبات المتخصصة.

وتطرقت الورقة الى المعلومات والتقنيات واعتمادها لغراض التنمية الاقتصادية والتطوير البشري.

وابرزت الورقة بعض الدول التي اوتت المعلوماتية عالية خاصة من الدول النامية والمتقدمة وتعرضت الورقة الى دخول التقنيات المعلوماتية واهتمام الحكومة الاردنية بمثل هذه التقنيات.

واوضحت الورقة العوامل التي تسهم في رفع كفاءة المكتبات المتخصصة لتسهم بشكل افضل في دفع عملية التنمية وتلقي الضوء على خدمة البحث الاالي المباشر في قواعد المعلومات الاجنبية.

واوصت بضرورة بذل الجهود المستمرة من قبل المكتبيين لزيادة فاعليتهم في تطوير خدمات المعلومات وضرورة توفير كل متطلبات المكتبات المتخصصة لتلعب دورا اكبر في التنمية.

**يوسف قنديل**

وفي الورقة المقدمة من يوسف قنديل - جمعية المكتبات الاردنية - بعنوان المكتبات الاردنية والتنمية تعرضت الورقة لخطط التنمية في الاردن خلال الفترة بين ١٩٦٤ - ١٩٩٧ ومكانة المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات في خطط التنمية وتوسيع الوركه عدد من اللاحقات الهامة والتي من أبرزها ان عدد من المشروعات لم يتم تنفيذها على الرغم من الاموال المخصصة لها.

واكدت الورقة على عدم اهتمام القطاع العام والخاص بالمكتبات والمعلومات وغياب السياسات ذات العلاقة بتطوير المكتبات في الاردن وهو ما يعكس على غياب النهج العلمي كأداة هامة للتطوير في جوانبها المختلفة.

واكد على دور المكتبة في دعم البحث العلمي والنشر الاجتماعي والتعليمي ودور المعلومات في انجاح خطط التنمية في جوانبها المختلفة.

وخلص الى عدد من التوصيات الهامة التي تؤكد على الدور التنموي للمكتبات في الاردن وضرورة التنسيق مع الحكومة في هذا المجال واعاد خطة لتنمية قطاع المكتبات والمعلومات كجزء من خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية وحث الحكومة على رصد الخصصات المالية اللازمة لمل هذه الخطط.

**سواء التكروري**

وفي الورقة المقدمة من سواء التكروري - الجمعية العلمية للمكتبة الملكية بعنوان دور المكتبات المتخصصة في التنمية - اوضحت طبيعة ونشاط ومقتنيات المكتبات المتخصصة.

وتطرقت الورقة الى المعلومات والتقنيات واعتمادها لغراض التنمية الاقتصادية والتطوير البشري.

وابرزت الورقة بعض الدول التي اوتت المعلوماتية عالية خاصة من الدول النامية والمتقدمة وتعرضت الورقة الى دخول التقنيات المعلوماتية واهتمام الحكومة الاردنية بمثل هذه التقنيات.

واوضحت الورقة العوامل التي تسهم في رفع كفاءة المكتبات المتخصصة لتسهم بشكل افضل في دفع عملية التنمية وتلقي الضوء على خدمة البحث الاالي المباشر في قواعد المعلومات الاجنبية.

واوصت بضرورة بذل الجهود المستمرة من قبل المكتبيين لزيادة فاعليتهم في تطوير خدمات المعلومات وضرورة توفير كل متطلبات المكتبات المتخصصة لتلعب دورا اكبر في التنمية.

**يوسف قنديل**

وفي الورقة المقدمة من يوسف قنديل - جمعية المكتبات الاردنية - بعنوان المكتبات الاردنية والتنمية تعرضت الورقة لخطط التنمية في الاردن خلال الفترة بين ١٩٦٤ - ١٩٩٧ ومكانة المكتبات ومراكز التوثيق والمعلومات في خطط التنمية وتوسيع الوركه عدد من اللاحقات الهامة والتي من أبرزها ان عدد من المشروعات لم يتم تنفيذها على الرغم من الاموال المخصصة لها.

واكدت الورقة على عدم اهتمام القطاع العام والخاص بالمكتبات والمعلومات وغياب السياسات ذات العلاقة بتطوير المكتبات في الاردن وهو ما يعكس على غياب النهج العلمي كأداة هامة للتطوير في جوانبها المختلفة.

واكد على دور المكتبة في دعم البحث العلمي والنشر الاجتماعي والتعليمي ودور المعلومات في انجاح خطط التنمية في جوانبها المختلفة.

وخلص الى عدد من التوصيات الهامة التي تؤكد على الدور التنموي للمكتبات في الاردن وضرورة التنسيق مع الحكومة في هذا المجال واعاد خطة لتنمية قطاع المكتبات والمعلومات كجزء من خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية وحث الحكومة على رصد الخصصات المالية اللازمة لمل هذه الخطط.

**سواء التكروري**

وفي الورقة المقدمة من سواء التكروري - الجمعية العلمية للمكتبة الملكية بعنوان دور المكتبات المتخصصة في التنمية - اوضحت طبيعة ونشاط ومقتنيات المكتبات المتخصصة.

وتطرقت الورقة الى المعلومات والتقنيات واعتمادها لغراض التنمية الاقتصادية والتطوير البشري.

وابرزت الورقة بعض الدول التي اوتت المعلوماتية عالية خاصة من الدول النامية والمتقدمة وتعرضت الورقة الى دخول التقنيات المعلوماتية واهتمام الحكومة الاردنية بمثل هذه التقنيات.

واوضحت الورقة العوامل التي تسهم في رفع كفاءة المكتبات المتخصصة لتسهم بشكل افضل في دفع عملية التنمية وتلقي الضوء على خدمة البحث الاالي المباشر في قواعد المعلومات الاجنبية.

واوصت بضرورة بذل الجهود المستمرة من قبل المكتبيين لزيادة فاعليتهم في تطوير خدمات المعلومات وضرورة توفير كل متطلبات المكتبات المتخصصة لتلعب دورا اكبر في التنمية.



تصوير ناصر ابو



جانب من الحضور في الجلسة الثانية





إعلانات

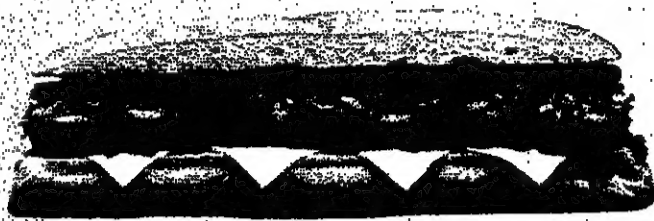
تم بعون الله افتتاح مطعم صب واي في السفوي

**SUBWAY**

**The Place Where The Fresh Is The Taste**

مطاعم صب واي الأمريكية الشهيرة في الأردن

تقدم لكم سندويشات جديدة وشهية



صب التاكو المكسيكي

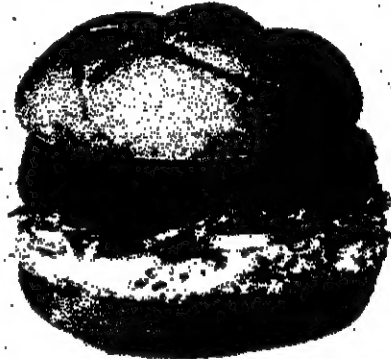


سندويش الصب المستديرة

بمناسبة افتتاح فرعها الجديد في السفوي الطابق الثاني

تقدم لزيائنها سندويشات الليالي المستديرة بسعر ٦٠ قرشاً مع بيبسي ١٢ أونص مجاناً لفترة محدودة

**PIZZOLO**  
ICE CREAM  
ICE CREAM



**PEPSI**  
بدا يا صبا يا بيبسي

ولاول مرة تذوقوا البيتزولو الإيطالية الشهيرة واليس كريم في السفوي - الطابق الثاني

**Taste it again for the first time**

قرب مجمع جبر التجاري - هاتف: ٨٥٦١٦٥

شارع المدينة المنورة - مقابل مستشفى ابن الهيثم - هاتف: ٨٤٣٥٣٤

الصوفية - مدخل الصوفية الرئيسي - هاتف: ٨٢٦٩٤٢

681277

**JOB VACANCIES IN SAUDI ARABIA**

A top 100 Leading Saudi Company currently have the following immediate job opportunities:-

- Interior Designers.
- Landscaping Engineer.
- Irrigation Engineers.
- Sales Engineers - Contract Office Furniture.

Candidates should have the following basic qualifications:-

- B.Sc. Engineering degree.
- Excellent command of English & Arabic.
- Minimum 3 years related work experience.

Interested persons should fax/mail a full CV and recent photo to:-

**AL MAKATEB CO. LTD.**  
P.O. BOX 962188  
AMMAN - JORDAN  
Tel: 701595/fax: 681195

**مطعم وبتراس  
الدايوان**



يدعوكم لتقضاء  
جمعة المباركة بعبادة  
سرايمته، فانتخب  
كوتين  
مع نخبة من نجوم الفن والطرب  
هاتف: ٨١٦٧٢٢ - ٠٧٩-٥٩٤٥  
الرداء الرابع - ركنية فندق جادا - صوفية الياسمين

ترش فاضل - مطعم وكوفي - شوب - ترش فاضل  
كشيك  
شوبر جبر - بطاطا - بيبسي - ٩٩ قرش  
وذلك يومي الخميس والجمعة فقط  
الغوار الثامن - امتداد لياي النصارى - تلكتش

تسكنه حذرة من  
بدلت العرايس  
PRETTY WOMAN  
لدى صالون  
فانوس (الجزيرة) - شارع نزار - صوفية - (٥٥١٩١٧)  
تجيز عرايس - مانكير وبادكير



**LIGHT**

**LIGHT**

The New Perfume from

**TRUSSARDI**

**Peace Corps/Jordan  
Vacancy Announcement**

The U.S. Peace Corps in Jordan is seeking to fill the following long-term contract staff positions:

- 1. Programme Manager**
  - Plan, manage and evaluate a people-to-people, grass roots assistance programme involving Jordanian organisations and American volunteers.
  - Coordinate with government ministries and the NGO sector.
  - Design and structure appropriate training for volunteers; implementing delivery. Provide professional, cultural and personal support for volunteers.
- 2. Cashier**
  - Maintains petty cash imprest fund and performs other administrative duties.
  - Maintains financial records using a computerised system, prepares financial reports and transaction documents.
  - High school completion and university degree in accounting, business administration or related field and two years of experience in voucher examining, accounting, bookkeeping or related fiscal work.
  - Demonstrated ability to analyse financial transactions, records and reports. Ability to meet deadlines, meticulous work habits, attention to detail and the highest level of integrity and honesty required.
- 3. Executive Secretary/Special Assistant**
  - Maintains office files and administrative systems for the director.
  - Translates and prepares routine correspondence in Arabic and English.
  - High School completion and two years secretarial experience in professional office. Advanced skills in typing Arabic and English using computers.

Interested applicants should mail or fax their curriculum vitae and a cover letter including salary history no later than August 28, 1997 to:

**Attn: Recruitment Team** Fax No. (06) 619-351  
P.O. Box 354, Amman - 11118 No phone calls

**اعلان تنويه**

في اعلان دائرة ليزاء مجنون رقم ٨٦/٨٦  
للتشور يوم ٨/١٢ صفة ٣٥ اعلان بيع  
بالقار الطائي  
ورد اسم المحكوم لها جمال محمد احمد  
البيوطه خطا  
والضبط المحكوم لها جمال محمد احمد  
البيوطه  
لذا التنويه

**مفتي  
عائز  
طبيخ**

للازمة لمدة ثلاثة ايام على تلون ٦١١٩٩٢

**تصفية نهائية**

تزيينات هائلة وبسعر الكلفة  
على جميع البضائع الأمريكية

**BIG Sale**

**Stanley Furniture Store**

مجالس - غرف مفردة مكرامي ومكلاير  
مجالس - غرف مفردة مكرامي ومكلاير  
مجالس - غرف مفردة مكرامي ومكلاير

**ارتيك**

الشارع وادي صفره هاتف ١٣٥١٢١



**الامانة العامة** **الادارة العامة** **الادارة العامة**

دعوة الهيئة العامة للجمعية الساعة الثانية والنصف من  
م ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/٢١ وذلك مناقشة  
قضايا المالية والاداري وانتخاب هيئة ادارية جديدة علما بان  
الاجتماع سيعقد في قاعة مركز الاميرة سمي في القادسية.  
**الهيئة الادارية للجمعية**

**الجمعية العامة** **الجمعية العامة** **الجمعية العامة**

لوف ليثالي بحالة جيدة جدا يصر لتمر (٥٥ دينار) + وسط (٩٠ دينار)  
+ رفوف لوف (ملو العين) بصر (٢٠ دينار) \* ثلاثة عرض  
(٨) ومجلات كوسنان ليثالي ٥ ٢ بصر (٢٠ دينار) \* ثلاثة  
ستاتس باين بصر (٤٠ دينار) \* فريزر ليثالي ٥ ٢ بصر  
(دينار) \* المراجعة مع السيد والي (١٠٨٩ - ٩٠)

**الجمعية العامة** **الجمعية العامة** **الجمعية العامة**

من شركة جيروكو فرائس عن حاجتها للدرجة اولى  
شغلي رافعة برجييه نوع بوتان فعلى من يجد في نفسه  
شغفاءة والخبرة فراجعة مكاتب الشركة في موقع  
شروع صوامع حبوب اريد.  
راجعة هاتف ٢٢٩٥٥٥٨ - خلال ثلاثة ايام من  
يخ الاعلان بالجريدة

**الجمعية العامة** **الجمعية العامة** **الجمعية العامة**

علما بان التعيين فوري والراتب مجز







ناصر الدين الأسد  
حسن والأخضر  
مصرع وحسوار

تأليف  
الدكتور  
ناصر  
الدين  
الاسد

.. واذا يؤكد الدكتور الاسد على قصدية اختياره العنوان صراع وحوار ولم يأخذه على صيغة صراع ام حوار؟ فإن النقاؤل الذي يحفل به الكتاب والعمق الذي يتناول به استاذنا مسألة صراع الذي طال في المنطقة .. وعليها .. ان في رحلته الاخيرة ام غير أحداث التاريخ القريب

والبعيد يسمح بالقول ان امتنا رغم كل عوامل الاحياط واليأس المحيطة محكومة بأن تستعيد  
مقتلتها بتقسها وتعيد الاعتبار لصورتها المشرفة .. وبورها على رغم ما شابها من تشويه  
واساءات. كما ان دورة السلم المؤقت بيننا وبين الاعداء - عبر التاريخ - وان ظالت قائما  
محكومة لموازين القوى التي لن تستقر على حال كما هي دروس التاريخ وعبره.

قراءة جديد الدكتور الاسد مفيدة وضرورية وتفتح الطريق على فهم جديد ورؤية ثابتة عبر  
منهجية امانة ودقيقة وحرفية عالنة .. يسر الزأى ان تنشرها على حلقات.

يقض من كل ما تقدم أن «الشرعية» تسير في  
بالقوة والسلطة، وأنه لا حيلة لها  
«حق» والعدل، والباطل والظلم في واقع  
«سوح» و«ظهور» وقربة، بل أن «الشرعية» قد  
الحق، والسلطة والعدل، وترتبط مسوح  
«ظهور» والتكثير في «الشرعية» وتختلف  
ربما الحقيقة القائمة على «القوة» ولو كانت  
«سلطة» وعلى «السلطة» ولو كان فيها اعدان  
الأخرين. ولذلك نرى أنها لا «السلطة»  
تجد فيه لفظاً يبين المعنى القريب الحقيقي  
معنونه أو يخالف من بعده ونقول  
«الظهور» (Euphemism).

سلوكه اولئك الاقوياء من قانون الاسلام تلك  
الحداد الأخيرة جعلها للذين لا يرجعون عملاً في  
الآخرين ولا في سبيل الله لا الذين  
يقاتلونكم، ولا تتعدوا، ان الله لا يحب المعتدين  
وقمن اضئى عليكم فاعتادوا به مثل ما اضئى  
عليكم، واتقوا الله، واعلموا ان الله مع المتقين  
فهذه معالم محددة تحديداً دقيقاً للفظ واضع،  
فإذا تسان غير جردة ولا مطلقة، ومعارات لا  
احتمل التلاعب بمعانيها ومقاصدها بحكم القوة  
أو للمصلحة.

وهذا ما سجد في الفصل التالي يتركز في  
استخدام مصطلح آخر اوسع مدى، وهو مصطلح  
التعظيم والحق والادب.

## الديمقراطية وحقوق الانسان بين العالمية والخصوصية

لكل حنية قضية تشغل الناس وتستحوذ على الرأي العام، وتصاغ في هيئة موجزة تصيب هشايا ذهن الحجة، ولو تمهلت الحجة القضايا لم يأتنا أكثر أقطارنا العربية منذ أواخر القرن الماضي لرائدنا أن القضية الأولى هيديت كانت قضية الإصلاح الإداري في الدولة الضمانية. وكان لقضية الإصلاح شأنها ومعالها. ثم أخذت القضية واللامركزية أو قضية الحكم الذاتي للحرب في نطاق الخلية، تتداخل مع قضية الإصلاح وتتطلب معها. لم تلبث قضية الحكم الذاتي أن تحيات إلى قضية الاستقلال في الدولة العمانية والثورة عليها مافة على الدولة القضايا التي كان بحث الاتحاد والوحد يسعى إلى القضاء عليها بزعمة البطرانية. ومن اكتشف غداق الحلفاء العرب في أثناء الحرب العالمية الأولى وبمها، واستقل تتفكر لهمومهم وعومهم، سائر الاستقلال والتحرر من الاستعمار الإنجليزي والفرنسي والإيطالي قضية القضايا والحرب، وأرتفعت الأصوات مطالبة بوحدة البلاد العربية التي زجأها أولئك الحطون واستمروا عليها. بينهم. وخاصة بل الشام. وقيل جلاء جيش الاحتلال ومنه تمتدات القضايا، وكان لكل قضية شعارها ومنهها فمن: قضية شوية (سورية) إلى قضية شاملة (عربية) إلى اشتراكية إلى شيوعية.

وكانت بعض هذه القضايا تتضمن في داخلها مضامين من ترويض قضائي مرعب. كما تضمنت مثلا من بعض الأحزاب والجماعات كانت تتضمن شعارات الاصلانية والحرية والاشتراكية معا، على خلاف في ترتيب عناصر هذه الشعارات لتقديمها متأخرا، ثم ارتفع في مقابل ذلك: شعارات الاشتراكية الاصلانية وشعار العدالة الاجتماعية. ومن بعض الجماعات الاسلامية، وكان اهتمامها بالانطباع العريضة، في المشرق والمغرب، بهذه القضايا تناقضات وتقلبات ودينامية السياسية للاشتراكية لئلا اقلع الاصلان، وربما تأخرت اقلع العربية عن غيرها في التأثير ببعض هذه القضايا، ان انتشارها في اقطار الوطن العربي كان عاما في ارجاءه، بل حتى منطقة.

وليس من هذا الفن الفصل استيفاء الحيد  
من هذه القضايا وما رعدت من شعب مختلفة.  
لكننا نريد أن نصل من ذلك إلى أن نحقق القضايا  
في الطبقة الحالية وشغلها الشاغل هي  
الديمقراطية بضمها من الثلاثة: الديمقراطية  
السياسية، والديمقراطية الحضرية،  
الديمقراطية الاقتصادية، وما يتفرع من هذه  
الأنظمة من مفاهيم، مثل: التعددية الحزبية،  
الانحيازات الحرة، والاشراك في الحكم  
ومراقبته، وحقوق الإنسان، ونقل ملكية القطاع  
إلى القطاع الخاص، وإتخاذ السوق.

والديمقراطية بضمائنها الثلاثة أو بعضها ومهما تختلف الأنظار الدالة عليها . مطلب ، أو طعن ، انساني في العصور المختلفة . ومهما يتحقق طعن الناس بظلمون يمتنعون الميزد ويسعون بشئ الوسائل إلى تحقيقه . وقد عرف العرب . في أروحيه الحديث . المطالبة بصر من الديمقراطية منذ ما يزيد على القرن حين اخذوا ينادون بالإصلاح الانباري ، واللامركزية في ظل الدولة عثمانية . وان لم يستعملوا حينئذ هذا المصطلح .

ونحن نرى الآن أن الديمقراطية الشاملة  
بمضامينها الثلاثة التي نكرتها مطلب ملح من  
مطالب قوى الظلم الجديد، التي لم تتضح  
ملته وهي التي تتصدروا القوى الكبرى وعلى  
أسسها القوة الكبرى الأمريكية. - والعمل بها  
تحطيقها دليل. عند بعضهم. على المخول في  
عصر، ولتكن الدولة الحديثة، والأخذ بأسباب  
حضرته. ولتكنها عند غيرهم انما هي دليل على  
سير في ركاب تلك الدول الكبرى، وهم اللبيل

والاندماج في نظامها، وفتح الاسواق لها، وبذلك فإن المقصود من الانحياز على البصرة الى الديمقراطية. عند هؤلاء هو نفس ثقافة سياسية واقتصادية منغلقة ما وفرضها على شعوب مناطق اخرى وبطابعها بطائفا، وتجريد تلك الشعوب من حقوقهم وصيغتهم وطنهم، وهما لتسول السيطرة عليهم، وقد ذهب هذا المنهج لفر من الباحثين الاجانب مثل ادامانتيا بولاسي (Adamantia Pollis) وبيرت شواب (Peter Schwab) في مقالتهما «حقوق الانسان:

**Construct With Limited Applicability**

إنشاء عربي محدود القابلية للاستعمال أو للتطبيق،  
 تلك المقالة بقولهما: «وسواء الخط فإن حقوق الإنسان المذكورة في الإعلان العالمي تتم على فحيز  
 شرعي شديد كما أنها تمثل إلى أن تنظر إلى حقوق  
 الإنسان خارج نطاق التاريخ و في معزل عن  
 كل ما لها الصلة والارتباط بالسياسة والاقتصاد».

ويكون الترويج لهذه الديمقراطية ومقاصها  
اجتباها بقصد الترويج للإغراءات المالية، على رغم  
أن الأخذ بهذه الانتمية سيكون سببا في الإضرار  
الاقتصادي، وهشوع الزفامية، وسبباً في الخلل  
الى انه قد ظهر بطلان هذا الزعم في عدد من البلاد  
التي زادت اوضاعها الاقتصادية والمالية سوءا.  
وقد يكون الترويج لهذه المقاصد اجتباها  
لرؤسها والصغار الاقتصادي، وقد يكون اجتباها  
آخرى بالغزو العسكري، السافر لطرد الحاكم  
الغريب (الخافية)، وأمانة الحكم السابق ورجوع  
الديمقراطية (١)، والامتعة على كل هذه الصالات  
التي لا تفيدها (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩) (١٠) (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦) (١٧) (١٨) (١٩) (٢٠) (٢١) (٢٢) (٢٣) (٢٤) (٢٥) (٢٦) (٢٧) (٢٨) (٢٩) (٣٠) (٣١) (٣٢) (٣٣) (٣٤) (٣٥) (٣٦) (٣٧) (٣٨) (٣٩) (٤٠) (٤١) (٤٢) (٤٣) (٤٤) (٤٥) (٤٦) (٤٧) (٤٨) (٤٩) (٥٠) (٥١) (٥٢) (٥٣) (٥٤) (٥٥) (٥٦) (٥٧) (٥٨) (٥٩) (٦٠) (٦١) (٦٢) (٦٣) (٦٤) (٦٥) (٦٦) (٦٧) (٦٨) (٦٩) (٧٠) (٧١) (٧٢) (٧٣) (٧٤) (٧٥) (٧٦) (٧٧) (٧٨) (٧٩) (٨٠) (٨١) (٨٢) (٨٣) (٨٤) (٨٥) (٨٦) (٨٧) (٨٨) (٨٩) (٩٠) (٩١) (٩٢) (٩٣) (٩٤) (٩٥) (٩٦) (٩٧) (٩٨) (٩٩) (١٠٠) (١٠١) (١٠٢) (١٠٣) (١٠٤) (١٠٥) (١٠٦) (١٠٧) (١٠٨) (١٠٩) (١١٠) (١١١) (١١٢) (١١٣) (١١٤) (١١٥) (١١٦) (١١٧) (١١٨) (١١٩) (١٢٠) (١٢١) (١٢٢) (١٢٣) (١٢٤) (١٢٥) (١٢٦) (١٢٧) (١٢٨) (١٢٩) (١٣٠) (١٣١) (١٣٢) (١٣٣) (١٣٤) (١٣٥) (١٣٦) (١٣٧) (١٣٨) (١٣٩) (١٤٠) (١٤١) (١٤٢) (١٤٣) (١٤٤) (١٤٥) (١٤٦) (١٤٧) (١٤٨) (١٤٩) (١٥٠) (١٥١) (١٥٢) (١٥٣) (١٥٤) (١٥٥) (١٥٦) (١٥٧) (١٥٨) (١٥٩) (١٦٠) (١٦١) (١٦٢) (١٦٣) (١٦٤) (١٦٥) (١٦٦) (١٦٧) (١٦٨) (١٦٩) (١٧٠) (١٧١) (١٧٢) (١٧٣) (١٧٤) (١٧٥) (١٧٦) (١٧٧) (١٧٨) (١٧٩) (١٨٠) (١٨١) (١٨٢) (١٨٣) (١٨٤) (١٨٥) (١٨٦) (١٨٧) (١٨٨) (١٨٩) (١٩٠) (١٩١) (١٩٢) (١٩٣) (١٩٤) (١٩٥) (١٩٦) (١٩٧) (١٩٨) (١٩٩) (٢٠٠) (٢٠١) (٢٠٢) (٢٠٣) (٢٠٤) (٢٠٥) (٢٠٦) (٢٠٧) (٢٠٨) (٢٠٩) (٢١٠) (٢١١) (٢١٢) (٢١٣) (٢١٤) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٧) (٢١٨) (٢١٩) (٢٢٠) (٢٢١) (٢٢٢) (٢٢٣) (٢٢٤) (٢٢٥) (٢٢٦) (٢٢٧) (٢٢٨) (٢٢٩) (٢٣٠) (٢٣١) (٢٣٢) (٢٣٣) (٢٣٤) (٢٣٥) (٢٣٦) (٢٣٧) (٢٣٨) (٢٣٩) (٢٤٠) (٢٤١) (٢٤٢) (٢٤٣) (٢٤٤) (٢٤٥) (٢٤٦) (٢٤٧) (٢٤٨) (٢٤٩) (٢٥٠) (٢٥١) (٢٥٢) (٢٥٣) (٢٥٤) (٢٥٥) (٢٥٦) (٢٥٧) (٢٥٨) (٢٥٩) (٢٦٠) (٢٦١) (٢٦٢) (٢٦٣) (٢٦٤) (٢٦٥) (٢٦٦) (٢٦٧) (٢٦٨) (٢٦٩) (٢٧٠) (٢٧١) (٢٧٢) (٢٧٣) (٢٧٤) (٢٧٥) (٢٧٦) (٢٧٧) (٢٧٨) (٢٧٩) (٢٨٠) (٢٨١) (٢٨٢) (٢٨٣) (٢٨٤) (٢٨٥) (٢٨٦) (٢٨٧) (٢٨٨) (٢٨٩) (٢٩٠) (٢٩١) (٢٩٢) (٢٩٣) (٢٩٤) (٢٩٥) (٢٩٦) (٢٩٧) (٢٩٨) (٢٩٩) (٣٠٠) (٣٠١) (٣٠٢) (٣٠٣) (٣٠٤) (٣٠٥) (٣٠٦) (٣٠٧) (٣٠٨) (٣٠٩) (٣١٠) (٣١١) (٣١٢) (٣١٣) (٣١٤) (٣١٥) (٣١٦) (٣١٧) (٣١٨) (٣١٩) (٣٢٠) (٣٢١) (٣٢٢) (٣٢٣) (٣٢٤) (٣٢٥) (٣٢٦) (٣٢٧) (٣٢٨) (٣٢٩) (٣٣٠) (٣٣١) (٣٣٢) (٣٣٣) (٣٣٤) (٣٣٥) (٣٣٦) (٣٣٧) (٣٣٨) (٣٣٩) (٣٤٠) (٣٤١) (٣٤٢) (٣٤٣) (٣٤٤) (٣٤٥) (٣٤٦) (٣٤٧) (٣٤٨) (٣٤٩) (٣٥٠) (٣٥١) (٣٥٢) (٣٥٣) (٣٥٤) (٣٥٥) (٣٥٦) (٣٥٧) (٣٥٨) (٣٥٩) (٣٦٠) (٣٦١) (٣٦٢) (٣٦٣) (٣٦٤) (٣٦٥) (٣٦٦) (٣٦٧) (٣٦٨) (٣٦٩) (٣٧٠) (٣٧١) (٣٧٢) (٣٧٣) (٣٧٤) (٣٧٥) (٣٧٦) (٣٧٧) (٣٧٨) (٣٧٩) (٣٨٠) (٣٨١) (٣٨٢) (٣٨٣) (٣٨٤) (٣٨٥) (٣٨٦) (٣٨٧) (٣٨٨) (٣٨٩) (٣٩٠) (٣٩١) (٣٩٢) (٣٩٣) (٣٩٤) (٣٩٥) (٣٩٦) (٣٩٧) (٣٩٨) (٣٩٩) (٤٠٠) (٤٠١) (٤٠٢) (٤٠٣) (٤٠٤) (٤٠٥) (٤٠٦) (٤٠٧) (٤٠٨) (٤٠٩) (٤١٠) (٤١١) (٤١٢) (٤١٣) (٤١٤) (٤١٥) (٤١٦) (٤١٧) (٤١٨) (٤١٩) (٤٢٠) (٤٢١) (٤٢٢) (٤٢٣) (٤٢٤) (٤٢٥) (٤٢٦) (٤٢٧) (٤٢٨) (٤٢٩) (٤٣٠) (٤٣١) (٤٣٢) (٤٣٣) (٤٣٤) (٤٣٥) (٤٣٦) (٤٣٧) (٤٣٨) (٤٣٩) (٤٤٠) (٤٤١) (٤٤٢) (٤٤٣) (٤٤٤) (٤٤٥) (٤٤٦) (٤٤٧) (٤٤٨) (٤٤٩) (٤٥٠) (٤٥١) (٤٥٢) (٤٥٣) (٤٥٤) (٤٥٥) (٤٥٦) (٤٥٧) (٤٥٨) (٤٥٩) (٤٦٠) (٤٦١) (٤٦٢) (٤٦٣) (٤٦٤) (٤٦٥) (٤٦٦) (٤٦٧) (٤٦٨) (٤٦٩) (٤٧٠) (٤٧١) (٤٧٢) (٤٧٣) (٤٧٤) (٤٧٥) (٤٧٦) (٤٧٧) (٤٧٨) (٤٧٩) (٤٨٠) (٤٨١) (٤٨٢) (٤٨٣) (٤٨٤) (٤٨٥) (٤٨٦) (٤٨٧) (٤٨٨) (٤٨٩) (٤٩٠) (٤٩١) (٤٩٢) (٤٩٣) (٤٩٤) (٤٩٥) (٤٩٦) (٤٩٧) (٤٩٨) (٤٩٩) (٥٠٠) (٥٠١) (٥٠٢) (٥٠٣) (٥٠٤) (٥٠٥) (٥٠٦) (٥٠٧) (٥٠٨) (٥٠٩) (٥١٠) (٥١١) (٥١٢) (٥١٣) (٥١٤) (٥١٥) (٥١٦) (٥

ومواقف الدول الكبرى من الديمقراطية ومواقف انتقائية. تتغير بتغير مصالحها، وليست بمواقف مبدئية ثابتة. فقد تغيرت تلك المواقف مع الحكم العربي المطلق. حقوق الإنسان قد تحولت لتقتضي المصالح الاقتصادية للدول الكبرى. المواقف منها، وقد تتسارع لحول الدول الكبرى إلى مسائل الديمقراطية وحقوقها. ولكني بوجود مجالس من طريق التعيين، وقد كتبت بقبام الديمقراطية، يستولي الشكل والتمهيدية الإيديولوجية، بالانتقابات الشعبية، ولكن سرعان ما يقر من مشروعه ويصبح أمراً جوفاً.

ومع تصدده للكرسي الكبير (الاستعصائي) إلى التزامه التامية والديمقراطية وتعرضها عليها، فإن معنى ذلك جواز تدخل كل الدول في الشؤون الداخلية للبلاد واللام والآخر، وهو ما كان حتى القميص مستعسكاً في الاستدكان، وقد ستمت المواقف والاتفاقيات الدولية على عدم وبعمه القبول به، ولكن للممارسات الجديدة بوضوح القوى الكبرى، أنشأت مبررات جديدة تحت كل الامر الواقع، وخاصة بعد أن اختل غلت كل الدول وتوازنها، وصارت دولة بعينها تخطف رؤساء دول لانهم يخالفونها في الرؤا والأراء والفرق، وتسلم جيشها تغيير رؤساء دول أخرى أو، وأرض أنظمة سيماها، وتتزعزعات من مجلس الأمن كما يحو لها.

ويذكر من ما ينبغي بل الآراء المختلفة أن الأنظمة الاقليمية والإصايعية والسياسية تتسبب

من داخل الأمة وتتطور من عناصر ترثها وحشيتها، وقد تستيقظ من بطون في العالم من الخارج، ولكنها لا تُورّث على الأمة من الخارج خاصة إذا كان الفلاح يبيع غلاته للتصدير عسكرياً وليس للمستهلك المحلي، فلا يولد عابلاً ولا أجلاً، وقد فعل معاكسا، يرفض هذا التكامل وحمل من القيم ومعانيهم، وسكوتهم هذه الفترة من المصالح المادية، في حالة التراجع والاضطرار، فخص ظهر خارجي زائف لا يملك القدرة على التفاعل مع جذور الأمة والتأثير فيها، ويقتصر وجودها على قشرة خارجية من طبقة من المتعلمين أو ذوي شخصيات المشروعة والواقعة السطحية.

ولم تنشأ الديمقراطية الغربية ومعها حقوق الإنسان فجأة، بل سبقها مراحل تهيئية أخذت كتمل بالتدريج، ولم تنشأ من فراغ، لكنها جاءت نتيجة تطور تاريخي قامت له أسباب وعوامل ابتدأت على مفاهيم ومبادئ، وأسباب أولئك ترجعية وأسس سياسية وثقافية واقتصادية. كيف نفرض هذه المفاهيم والمبادئ على أمم أخرى من غير فرضها على دول التي تتبناها؟ فمفاهيمنا وأساليبنا، ونحن الآن نقدم المبادئ التي نؤمن بها، والذين نؤمن بها، والذين الآن تتطور

طورا ذاتيا داخلها من صميم ثقافة الأمة وتراسخا  
فيها. والذين من أهم عوامل هذه الانتعشة  
الإنسان بحثا علميا سليما والمكمل على العاليتين أو  
صورتها من غير فهم لطبيعة تأثير الدين أو  
اجتماع ومن غير دراسة مقارنة للإيمان، ومعرفة  
تعدد الاختلاف بين ما تتطلبه هذه الحقوق  
ما تتطلبه تعاليم الدين أي دين.

وهو أن ما قابل كل ذلك نرى فريقا من الباحثين  
الذين لا يفتقدون إلى القوة العقلية بما صاحبه

من تقليس السيادة الوطنية قد ولّى والقضى،  
واعتنا لا بد أن نستعد من الآن إلى عهد ما بعد  
الدولة القومية، وذلك في ظلك كونية عالية جديدة لا  
تصبح الحدود فيها نفس القادسة التي لمعت بها  
منذ نشوء الدول القومية الحديثة... ومعنى هذا  
إعطاء الحق للدولة الأولى أن تجد الزمان للتدخل  
في شؤون الدولة الأخرى، وذلك يسقط من جميع  
المواثيق والاتفاقيات الدولية ما كان مخصوصاً  
فيها على صم جواز التدخل في الشؤون الداخلية  
للدول.

وإذا ما حسننا حديثنا بل حقوق الإنسان فانه حق لمسانع ان يتساوى له حقوق الانسان حقوق حرية تقتصر على افراد وحدهم، ولتضمن الجماعات والشعبية، وإذا كانت تكتسب الجماعات العرقية والدينية التي تولف أقطاب في بعض الدول، كما يحدث الآن في شمالي العراق وجنوبي، فتستغل الدول الأجنبية لانتفاع أجزاء من أراضي الدولة لتجسسها مناصب محتويات بها تلك الأليات من المسمون الناسي المسيحي كاتينيات والقتل العربي والجماعي، فهل يعني ذلك ان للأليات الدينية التي ان تلتحق كما تلمس عليها مبادئها وتعاليمها، وفي ان تلتحق العربية التي ان تفسر حيايتها بما يتفق مع عقومات قوميتها وتاريخها؟ أو ان تلك الدول الأجنبية تسمى أسياد تلك الأليات بل تسمى أرواحها

والقائمتها ومبادئ شخصيتها، وفرضها على القبول بالكار كميانية، تخالف تعليمات القرآن بخصوص كميانية، ومبادئها، وتجاهلها من ناحية وتعميها وتعمرها من ناحية أخرى، وإذا كانت تلك القول، الإجماعية، فهي بخلق تلك الالتفات، كل أنعمها، وتطلع على أصولها الجسدية والاعتقادية، لا تلاصق حريتها في تفسير شؤنها، ولقد اعتقاداتها الدينية والقرمية، وقد تمكنت هذه الحركة إلى الأثرية أيضا، أي إلى الشعوب المسلمة، في حين أنها من هنا إلى تقبل من الأنظمة والمبادئ، ما يوافق خصوصيتها، ولا يليقها في خصوصيات غيرها التي يحس لها المعونية إلى العلانية، في حين أنها في حقيقته خصوصية أو خصوصيات متعارفة، اكتسبت كل الانتشار والشعور من نوازل أهلها، وقولهم وبمعتقدات الآخرين.

ولا يستقيم بحث هذا الموضوع إلا في ضوء ما يشهده العالم من تحولات عميقة في أطره الاقتصادية والاجتماعية، ولذا يبدو من الملائم أن نأخذ بالاعتبار ما يمتدح به من مبادئ في بعض المجالات الاقتصادية، وننتقد من غيرها في المجالات المتعددة، وفي بلاد قد لا تتقدم من القوة الذاتية والاستقلال، والقيم الاقتصادية وخاصة في ميدان الصناعة، وتتجسّد في بعض المجالات ومقتضاها البيروقراطية، مرت بمرحلتين متعصّبتين من الصراع حتى انتهت عند عصر النهضة والتغيير والتبوير، والتفكير الفردي من العصر الحديث إلى أن تمسّحت بمقتضاها ديمقراطية، وهكذا أصبح ذلك المجتمع، على اختلافها، طابع مشترك وثقافة متقاربة، تكاد تكون واحدة في بعض خصائصها الأساسية، ولذلك لم يكن من المستغرب أن يتسم بعض الإنسان بصفات هذه المجتمعات، وأن تمثّل روحها وأحاسيسها، وأن تغلب عليها فكرة الفردية، ولا ريب أن المستغرب أيضاً أن يفهم

والاعلان العالمي لحقوق الانسان على اساس  
فلسفي ومذهبي يتمثل في الحرية الفردية. وكانت  
الخلاصة من هذه الحرية الفردية واحترامها تمييزا  
عن ردة فعل لما كان يعاني منه الفرد من أغلال  
القرن الوسطى الأوروبية في ظل أنظمة الحكم  
الملك والقطاع والكنيسة، والانطلاق من كل ذلك  
الى بناء المجتمع الغربي الحديث الذي يمارس فيه  
والفرد استقلاله وحرية ووفرة في الابداع والتقدم  
والتميز واقامة الدولة الحديثة الحديثة.

من كل ذلك يتضح أن وضع حقوق الإنسان في الجارها التاريخي والاجتماعي التي نشأت فيه وتطورت من خلاله أمر واجب لفهم هذه الحقوق، لفهم ما دار حولها، ولا يزال يدور. من خلاف في طبيعتها: هل هي عالمية يجب قبولها وتطبيقها في جميع المجتمعات بصيغتها الواحدة للخدمة في الإعلان العالمي أو هي ذات خصوصية يجب أن تراعى في المجتمعات المختلفة بحسب اختلاف ثقافات تلك المجتمعات ومبادئها ومراحل تطورها؟

من الطبيعي ان ننظر المجتمعات الصناعية  
من منظور التقدم الى صيغة الاعلان العالمي لحقوق الانسان  
على انها هي الصيغة المثلى التي يجب فرضها على  
اناس اجمعين، لان فيها خيرهم وفضلهم  
واسباب تقدمهم، ولانها التعبير الأهم لتحقيق  
الديمقراطية، كما ترى تلك المجتمعات  
الصناعية!!

ولكن بعد الباحثين يرون ان عليّة هذه الحقوق، وفرض صيغة موحدة من صيغها وتطبيقها في بلاد ذات اطار تاريخي واجتماعي مختلف، له فلسفة ومنهج وثقافة مغايرة، انما هو قتلح لهذه الحقوق من اطارها التاريخي

ومنهج فكر الخلد كان من الطبيعي أن ينشأ الخلاف في المواقف بين أعضاء هذه "الحقبة"، فبرزوا الذين يرون أن استنطاق عليهم من أجل المجتمعات الأولى وأن يقارنوا هذا الرغش بين رغش مطلق شامل لكلها لإنها من قبيل الرغش العفوي والثقافي وذرع مفاهيم وصنوبر وقبها وتمازج أخيرة بل سامة؛ وبين رغش انقياسي لاختلاصها مع طبيعة أخرى سواء الرأشيين ومبادئهم الدينية والثقافي والاجتماعي، وقبول بأجزاء أخرى منها لأنها إنسانية عامة تشترك فيها الأمم كلها.

أن الوقت الأول الرافض رفضاً مطلقاً شيئاً  
 من موقف منبث من عقائد يهودية وقومية، يصحبه  
 ركام الماضي وجأليته واستمرار التمييز  
 ضد شعوب الأرض والمسيحية ككل ما يأتي من  
 هزات الأعداء والخوف، واستماتة ما يواجهه ما  
 يسمى أصحاب هذا الموقف بالقرن الثاني، حين  
 كان الرافق اللاتيني موقفاً وسطياً يتواءم حيناً  
 مع المؤمنين الذين يفصلون بين الأشياء، أو يجعلون  
 بينها، يقيلون ويعرضون، ويصلون إلى الحلول  
 الصامدة التي تفرقة، التي يراها الفريق الأول  
 تلهيها لا تصلح أساساً للتعامل في المجتمع  
 الأول.

وتذكر الاستاذة التي تواج التمييز بين  
السياسات الاجتماعية وحقوق الانسان، وتشدد على  
المتساكنين الذين يعانون من الاجابة في  
احدى مثلا على ذلك موضوع التمييز، ان  
يتمسك بها والسياسات، لوجودنا اننا لا  
نفسنا من التساؤل: اذا كان القانون قد  
ينبغي ان يجرى من هذه القوانين والمساواة من اربابها،  
فحين من حرية حريتنا الدينية، وتعتبر  
منهم من حرية في نفسيتها للامة الثانية  
ضرة من الاعلان العلي لحقوق الانسان وهي  
في تمت على ان لكل الحق في حرية  
التفكير والضمير والدين، ويشمل هذا الحق  
التي يراى انهم يعاقبتهم وحرية الاعراب عنها  
الظلم والممارسة واقامة الشعار، وممارستها،  
سواء اكان ذلك سواء امه الجماعة.

فإذا كان هذا هو الحق والحق والحق تطبيق على  
تطبيق على الصليب على صور المسيحيات  
وتطبيق على حجة يارو على صور اليهوديات  
إذا تطبيق على ارتداء المسلمات والخمار؛ وإذا  
مُنع هؤلاء القتيات من ارتداء والفسار فهل  
تُمنع من ارتداء أيضا النساء اللواتي  
والامريكية في الغرب والتطبيق الدينية  
والجتمعات المسيحية في أوروبا والامريكية  
وهل يُمنع الكاهنات والراهبات من كلفة لفسار  
في بعض المجتمعات الامريكية والافريقية  
والخمار فربما على حدٍ غير كثير من مرتبات  
من من اهل تلك المجتمعات نفسها وممن بينهم  
الذين اشتهروا وتطبيقه الممنوع وابتداء اللاتين  
أولئك تراعى التماثل بين كل كثير من الصور  
والبيات وليس في حقيقة، إشعارا مقصورا على  
المسلمات وحدهن في هذه الحالة لا يكون  
الحجاب أمرًا إيجابيًا وليس من متبادلاً.

وهذا يقودنا الى التساؤل: هل حقوق الانسان تسمح بحرية التعري ولا تسمح بحرية الاحتشام؟ تسمح بحرية الأزد القصيرة للنساء (المبني والميكرو) وحرية لبسهن ملابس سيئة من قطعتين صغيرتين (البكيني)، وحرية تعرية

الصدور في الضرع والربكيات (مثل الحكم التفصلي التي صدرت في شهر ربيع الأول ١٩٩٤ للمسلمة) بزكبت النساء القبطى في بيوتهن و في عرايات الصدور بل حصة الحرية الكاملة للنساء والمرأل و شواطئها أصبحت تتكاثر في بعض البلاد، هل تسمح حقوق الانسانية لذلك ولا تسمح والابليس والسباعية للنساء، ومعها كما تكرأ تراك انساني علم لا يزال شاهدا بين النساء في كثير من بيئات العالم.

الليس في هذا المتفق على دليل صارخ على اذواجها العالين التي تستهين بها الفول الكبري، كتحقيقها على من تشاء حين تشاء وتمسك من تطليقها على آخرين في اوقات اخرى؟ هل تقل لها بدع واحدة: بولس الخبيث والحق الانسان في الخلقين: حالتي التطبيق وعدمه. وما

[illegible]

السرابع المظلمة والأبواب الخفية والفتن التي  
النور والوضوح والتنظيم والإعتراف ومكانتها  
الاجتماعية لها شأنها شأن الحق الذي فككت  
منه. لا يمكن أن تجد خلفها الحق المراد الذي  
تقويه في نفسه في تعدد الطليات وبإحاطة العلاقات  
والامناسات الجنسية خارج نطاق الزواج من  
الامر الذي يسكت عنها التي تقرها حقوق المرأة  
لوجود ان تعدد الزواجا من ثقافة مبارة لقناعة  
بأنه خلاقية ومثل ذلك يقل من استقلال جسد  
المرأة في جوانب الحياة المختلفة كما ظهرها في  
معرض أو فضاء مغربية في الاعلان التجاري في مرض  
الزواج والأزواج في تقسيم الشرب والملك وفي شبه الرقص  
في بعض التماهيض والمطاعم، ورواج الرقص  
والمتعة في الاندية الليلية. ذلك هو، في زعمهم،  
مختلعة يجب ان تنتشر وتعود وهي في زعمهم  
من حقوق المرأة وحريتها التي هي جزء من  
حقوق الانسان. من تابع الاعترافات التي أجري  
الاستقصاءات والكشف من اساطين ومغسبات في أجل  
منه البريق وفي اسواق النخاسة، وهكذا تكون  
المرأة قد تدمت في العديد من صور اضرار التنجس  
مختلعة من اساطين ومغسبات في أجل

[illegible]

من حقن خروجه ميلا حقنيتها وابتدعت كلمة  
على عقول الانسان في يومه في القرآن من آيات كرم  
الله اليه الله بني آدم، من غير ان يحصر هذا التكرم  
في دين او جنس او لون، ومن آيات وانسانية  
الوقوف للصالحية تحقق على امره الحرية  
الجماعية وصيانة النفس والمال وحق التمييز  
الصوار، على ذلك من حقوق لرجال والنساء  
الرجال، كما يجب ان يكون لنا اهل موقف واضح  
للمسلمين مرسولا كما لا تقدم بيتي حقا  
من حياة ومنهج فكر وكان يمكن ان يتأقلم لهم  
على ذلك من صباغاته هذه الآيات الكونية والنسبية  
الشريفة ومواقف الحلال في أنظمة ومواقف  
جعلوا لها مؤسسة تتطور مع الزمن، وتتوسع  
واعمالها، وتتنمى اصولها وتفرعها، حتى تستقيم  
على ان تعيش في صحتها، بل ان تظل صامعا  
رديها ان ماضيها فتتذكر، وما زالت هذه  
آيات والنصوص والحلال كلمة على ان تحقق  
ان نريد من نظام اسبيل ملزم ومؤسسة  
تتطور على كل فردنا الاجاب الله، وتقامت في  
على الاسلام مؤسسات ذات شأن، مثل المؤسسة  
للثروة ومؤسسة الاوقاف، وتختلف المؤسسة  
اسياسية.

وقد فاجأ هذا الخطاب القوم وذلك للوسوسة المتعمدة... لا ينبغي إيماننا إلا بالتغيير من عند ربنا ما لا يتفق مع تعاليم ديننا وموقعنا اجتماعي. الانتصاف والتطور اللذين لا يتناقضان خصوصيته. ليس في ذلك من الأذى، فإن الأمم الأخرى الأوروبية والأمريكية والأمسيقية لها أشكال أساسية من التعطيلات الديمقراطية، وليس شكاً أحداً يلتزم به كلها، كما نرى أيضاً أن هذه التعطيلات موقفة الرغص والملازمة مع بعض التعطيلات الأخرى، كما نعلم فرنسا، فإننا كنا كدنا هذه التعطيلات ونحن نأخذ بأنه يله النور والانتصاف والتجديد ويضحي على ثقافته. من غير ثقافة أخرى ينبغي سلبها هذا العالمية ويوفر وسائل الاتصال الامتدادات التي تحقق هذه العملية.

تلكيف يجب أن يكون سوق الإمبراطور  
التي لا تزال في المصور الحديثة تتنفس  
في ضوء وفرد وحيدة هل يستطيع أن  
شارك في ركب الضار، وأن تقابل مع الحظ  
الاستاتيكي الحالي، دون أن تكون هي نفسها  
شخصيتها وهويتها وخصوصيتها

... ..



**تشكيل لجنة لتقدير موجودات ومطلوبات شركتي الاتحاد العربي والعموم للتأمين المدمجتين**

**عصام العرابي**، والحق وزير الصناعة والتجارة على طلب الانضمام من شركة الاتحاد الوطني للتأمين وشركة البركة للتأمين وإعادة التأمين لنقل التوفيق اوضاع الشركتين في نظام التأمين، والذي ينص على ان يكون اشكال شركة التأمين ملهيي ديتار.

وقد اوضح الوزير واستنادا لاسلام الـ ٢٢ في قانون الشركات تشكيل لجنة تقدير تقرر تقدير جميع موجودات ومطلوبات الشركتين وبين صافي حقوق المساهمين.

وتضمن اللجنة اذوي مساهم الشركتين في وزارة الصناعة والتجارة والطبي القرواي من مراقبة التأمين وممثل شركة الاتحاد الوطني للتأمين، وممثل عن شركة البركة للتأمين وإعادة التأمين، وممثل عن مدقق الحسابات السيوك الماسيون المتحدون، ويحب لهذه اللجنة الاستعانة بمن تراه مناسب لتتفق معهم

سعر قائمة الاقراض المرجح فيما بين البنوك  
لليلة واحدة بلغ (٨٠٪) سنويا.  
وكان اعلى سعر اقراض نقد اسوأ  
(٢٥٪) سنويا ثم هبط الى (٢٤٪) سنويا  
وبلغ مجموع التبالغ المقرضة (٩٠٠ مليون  
دينار) اشترك فيها بكتان من خلال عمليتين  
فقط.  
ولا يتوقع لسعر قائمة اموال ليلة واحدة  
انه يدان تمت تخفيضه الاصدار بمعدل (٧٤٪)  
مرة، اي انه لا تزال في السوق المصري  
احتياطيات كافية بقيمة (٦٢٠٠ مليون  
دينار).

حالة تقدم مستثمر اجنبي اقتتاله من مستثمر محلي على ان لا تقل نسبة مساهمة المحلي عن ١٠٪.

ولميت من الجهات الراعية بالاستثمار تقديم ملخصا قبل الخامس عشر من ايلول يتضمن خيرة التقدّم في قطاع الكهرباء وبيانات حول وضعه المالي تمهيدا للبدء بتقديرات العروض النهائية اعتبارا من بداية تشرين اول القادم.

ومن المتوافق ان تتم عملية خصخصة الشركة وبيع اسهم الحكومة فيها قبل نهاية العام الجاري.

المساعد للثلاثين الاقتصادي  
جامعة الدول العربية أن نجد  
مشروع منطقة التجارة الحرة  
العربية الكبرى أن يتحقق تلقائياً  
ورد في البرنامج التنموي لتونس  
التجارة من قواعد والتعامل  
يستمر عددا من المتطلبات  
الأساسية في مقبعتها الأتخذ  
بالقرار بهذه الدول الأفران  
فما يتعلق يريه النطة  
وأشار إلى أنه يتعين اتخ  
جميع الإجراءات التشرييع  
والنظامية والإدارية لتتوفر  
صالح حول كيفية تعامل

الحكومة مع الاتفاقيات الدولية،  
التي هي محاضرتي عن دور الكيان المؤسسي و  
في التعامل بفاعلية مع الاتفاقيات سواء كان  
على سبيل التعاون بين الأردن والنيل الأخرى  
أدبية والثقافية والتجارية والفنية والعلوم  
فيقيها والتعامل مع الاتفاقيات الدولية من مرحلة  
تشغيل والتقدير  
إداره السليمه في التقدم والرقى ومتابعة التط  
المتوفرة والتناحه لتلبية الاحتياجات الفعل  
والتنمية والتطوير

الشركة المساهمة العامة  
استقلالهم أو فقد المجلس نصابه  
القانوني بسبب استقالة عدد من  
أعضائه على الوزير تشكيل لجنة  
مؤقتة من ذوي الخبرة  
والاختصاص بالعدد الذي يراه  
مناسبا، ويعين لها رئيسا ونائبا له  
من بين أعضائها لتتولى إدارة  
الشركة، وتوعده الهيئة العامة لها  
للاجتماع خلال مدة لا تزيد من  
سنة اشهر من تاريخ تشكيلها  
لانتخاب مجلس إدارة جديدة  
للشركة، ويمنح رئيس اللجنة  
أعضاءها مكافأة على حساب

للمنجم والتعيين والاتحاد العامة  
للقائبات العمالية لتتبعها والتأكد  
من تطبيق شروط التشريع على  
المرشحين ليصار الى اقرار الاسماء  
التي تتطابق عليها هذه الشروط  
بحسب نص المادة ٩٢، من النظام  
الداخلي.

• هذا وسيتم تحديد موعد  
انتخابات من قبل الاتحاد خلال  
شهر من عملية التشريع بحسب  
القانون المعمول به

العربية يتطلب ان تتقدم كل دولة  
بطلب يتضمن طبيعة المعاملة  
التفصيلية المطلوبة والفترة الزمنية  
المقترحة لها فإنه يمكن تصور انما  
اخرى من هذه المعاملة الخاصة  
ضوء اتفاقية التجارة الحرة.

**صالح الرابي**، صدر من غرفة تجارة عمان العدد السادس والثلاثون من مجلة «الاقتصاد العربي» وهو عدد خاص بالفرص التجارية.

وقد ركزت افتتاحية العدد على قيام الغرفة مؤخرا بتوقيع اتفاقية تقديم الخدمات الاستشارية للتوسعة المبني الحالي للغرفة بحيث يتضمن اتيان الجيديد التي انشأه واسمعت له اجالية تبلغ خمسة آلاف متر مربع صالات وقاعات لمعارض التجارة المختلفة وقاعات اجتماعات لمزاولة مختلف النشاطات واتت اجتماعات اللجان المختلفة بالاضافة الى نادي اجتماعي انشئسي والغرفة وقصص ومقارنات كبيرة مدرجة تبين لآخر من ثلاثمائة وخمسة ومواقف اضافية لتيسرات تسهل مهمة مرابي الغرفة. وجاء قرار التوسعة الجيدة انسجاما مع توجهات مجلس الادارة لتطوير الخدمات المقدمة للمعاملات التجارية والاقتصادية ونصرة توكيد التطوير والتوسع الذي حققه قطاع التجارة العربي خلال السنوات الاخيرة ويسهم هذا القرار مع الدور الفاعل التي توكبه الغرفة في التنمية الاقتصادية الاجتماعية باعتدائها. من المؤسسات التي تستفيد المثلة

العدد الجديد على باب تعاميم والخص  
تصايد والتجاري والجديد في مكت  
هان من أئمة تجارية وقوائم مصو  
ات من مختلف دول العالم.

حيدر مراد رئيس غرفة تجارة عم  
هذا العدد من أن تخدم المعلوم  
طاعات التجارية المختلفة والتي ترد  
تتلف قنوات الاتصال مع فعال  
تختلفة في العالم مؤكدا استعداد الغ  
ن هذه الفرص تتقدم بها فعال  
الارمني.



## ١٠ شركات حققت أرباحاً و ٦ شركات سجلت خسائر خلال النصف الأول من العام الحالي

**الى الزملاء اطباء الاسنان**  
 عيادة طبية للأسنان كاملة للبيع مع كرسي يوريديت كاستليت سينتر  
 OMS فلدا والتقسيم  
 أريد الدكتور عديتان الدقم  
 هاتف ٧٩٠/٦١٤٢٦

**مزرعة دواجن طبيعي**  
 مزرعة دواجن وبيوت مكن للبيع في منطقة الوادي سلسلة الأرض  
 تولى سنة ٢٠٠٠ طير وديان الأرض مشجرة تشد في الشارع العام  
 ٥٠٠٠  
 هاتف ٨٨٢٧٠٣ او خلوي ٧٤٢٧٧

**أع**  
 اعان انا عادل يوسف محمد عليمه عن يدي في بيع محلي (مركز القرش  
 للأسماك الطازجة) الكائن في مرج الختام مقابل للوزارة اعلم ان له  
 اعتراض يرجى مراجعة كاتب عدل محكمة صوفيق خلال اعياد ايام امر







## تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الأجنبية

### الدولار يهبط بقوة بعد كسر حاجزين رئيسيين أمام المارك الألماني والفرنك السويسري

عمان - الرأي. نشرت وكالة رويترز الاخبارية، أمس، ارقام للمؤشرات الاقتصادية الأمريكية لبيانات التورج وأسعار المتجنين، وكانت الارقام قريبة من التنبؤات بالنسبة لبيانات التورج التي كانت متوقعة (٠.٧٪) فجاءت (٠.٦٪).

اما بالنسبة لمؤشر أسعار المتجنين الذي كان متوقفاً (+٠.١٪) فجاء عكس التوقع إذ وصل إلى (-٠.١٪) وأعتبر هذا الرقم غير تضخمى (NON-INFLATIONARY).

وكان سعر المارك مقابل الدولار قبل صدور المؤشرات الأمريكية يراوح بين سعر ١.٨٥٥ - ١.٨٦٢ مارك لكل دولار ثم سقط بسرعة إلى مستوى حاجز الدعم الرئيسي عند ١.٨٤٢٠، قبل صدور المؤشرات بوقت قصير، وذلك عقب نشر تقرير صادر عن البنك الاتحادي الألماني، يقدر ارقام تضخمه اطل، مما يحذر المتعاملين من احتمالات رفع الفائدة في ألمانيا وقد سبب هذا توجه لشراء المارك من قبل المستثمرين بكثافة اكبر.

ثم عاد الدولار إلى الهبوط بعد صدور المؤشرات الأمريكية ومع بداية التعامل في اسواق امريكا وكسر الحاجز الرئيسي عند ١.٨٤٢٠ مارك لكل دولار ولم يبق امامه الا الحاجز الصلب الذي تدعوه على الخواطر التقنية (خط العنق) - Nline عند مستوى ١.٨١٧٠ - ١.٨٢٢٠ مارك لكل دولار.

اما بالنسبة للجنيه الاسترليني فلم يتغير تقدير التقارير السابقة للمنطقة التي يتصرف ضمنها وهي ذات مدى واسع نسبياً، في عملية بناء قاعدة ارتداد رئيسية (Base Building) محصورة بين ١.٥٨ / ١.٥٧ دولار لكل جنيهاً في حدها الاسفل و ١.٦٠ / ١.٦١ في الحد الأعلى.

ولا يستبعد طبعاً اختراق مرة أخرى إلى ما دون سعر ١.٥٧ (حوالي ١.٥٦٥) في عمليات اختراق سريعة ويكون الارتداد منها سريعاً.

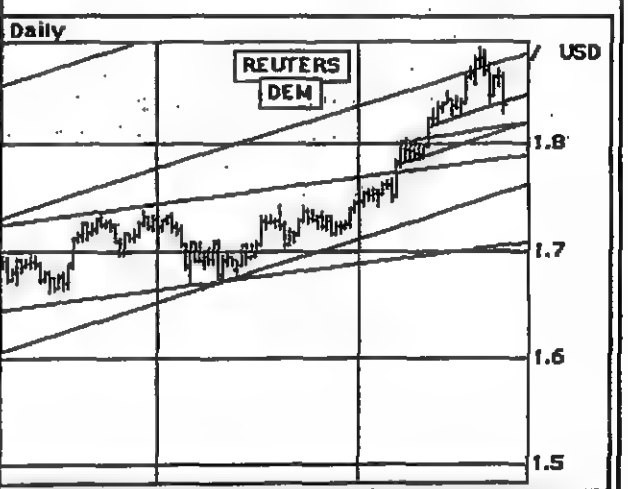
ولكن يجب مراقبة منطقة ال ١.٥٦ - ١.٥٧ جيداً فاستقرار الاسعار عند هذه المنطقة وعدم الارتداد منها سريعاً يشكل خطراً لاختراق إلى مستويات ابدى في الهبوط قد تصل إلى الحاجز التالي ما بين ١.٥٥ - ١.٥٦ دولار لكل جنيهاً.

وبالنسبة للفرنك السويسري فمسارها على الخواطر البيانية يختلف عن مسار المارك مقابل الدولار، فبينما يقوم المارك بعمل تشكيلات الرأس والكتف (Head and Shoulders) التي ورد ذكرها سابقاً يقوم الفرنك بتكملة بناء القمة السابقة التي بناها على مستويات ١.٥٣٠ - ١.٥٣٩ وهذه التشكيلات توهمه لقوة أكبر مقابل الدولار في الأيام القادمة وخاصة التحليل تؤكد ضرورة الانتباه واخذ الحذر من ضلالية هيوط أكبر للدولار مقابل العملات الأخرى في الأيام القادمة، اذا ما صدقت التوقعات.

ويجب مراقبة حاجز ١.٨١٧٠ مارك للمارك الألماني و ١.٥٣٠ - ١.٥٣٩ للفرنك السويسري.

### حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار

جنيه استرليني	مارك ألماني	فرنك سويسري	ين ياباني
حاجز مقاومة ٤	١.٦٠٠	١.٨٦٥	١١٧.٨٥
حاجز مقاومة ٣	١.٥٩٥	١.٨٦٠	١١٧.٦٥
حاجز مقاومة ٢	١.٥٩٠	١.٨٦٠	١١٧.٣٥
حاجز مقاومة ١	١.٥٨٥	١.٨٥٥	١١٧.٢٥
حاجز دعم ١	١.٥٧٥	١.٨٤٢	١١٥.٥٠
حاجز ٢	١.٥٧٠	١.٨٣٢	١١٤.٩٥
حاجز ٣	١.٥٦٥	١.٨٢٥	١١٣.٩٥
حاجز ٤	١.٥٦٠	١.٨١٧	١١٣.١٠



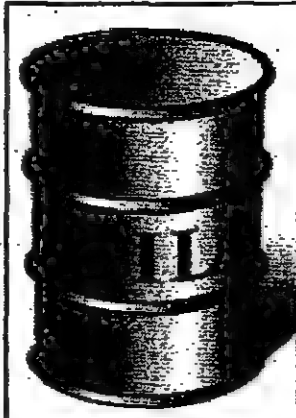
### توقع نمو الناتج المحلي الأمريكي ٣ر بالمئة العام الحالي

نيويورك - رويترز - توقعت مجموعة كونفرانس بورو للإنتاج الاقتصادية نمو الاقتصاد الأمريكي بمعدل ٣ر في المئة خلال عام ١٩٩٧ وبمعدل ثلاثة في المئة خلال عام ١٩٩٨.

كما توقعت المجموعة ارتفاع الأسعار على المستهلكين ٣ر في المئة هذا العام وثلاثة في المئة العام المقبل.

على المدى القريب أشارت التوقعات إلى نمو إجمالي في الناتج المحلي بمعدل ٣ر في المئة في الربع الثالث من عام ١٩٩٧ وارتفاع مؤشر أسعار المستهلكين بمعدل ٣ر في المئة.

## الأمم المتحدة تعلن موافقتها على ١٢ عقداً نفطياً مع العراق ب ٧٠ مليون برميل



المنفي احتجاجاً على التباطؤ في الموافقة على العقود لغارات انسانية في نيويورك وعلى الدور «السلي» الذي تقوم به الولايات المتحدة في هذا الصدد على حد قوله.

ووافقت الأمم المتحدة الأسبوع الماضي على آلية جديدة لتجديد أسعار النفط وعلى خطة جديدة لتوزيع المواد الغذائية الأمر الذي أتاح العودة إلى تطبيق حصة «النفط مقابل الغذاء».

لكن بغداد اتهمت واشنطن الثلاثاء بأنها تترقب عقداً لشراء مئة سيارة اسعاف فرنسية، وريدت الولايات المتحدة على تلك بقولها انها تريد التحقق من ان شراء سيارات الاسعاف هذه يدخل فعلاً في إطار اتفاق النفط مقابل الغذاء.

الذي ما زال خاضعاً لمفاوضات مواءمة تصدير كميات محدودة من نسله الخام لشراء مواد غذائية وادوية.

وكان العراق قد اعلن عن تطبيق صابراته النفطية في حزيران

### بمشاركة مستثمرين اجانب

## انشاء منطقة حرة للتخزين في الامارات العربية بقيمة ١.٦٥ مليار دولار

التجارية. وقد صمم المشروع بهدف استخدامه كمنطقة ربط بين الاسواق الأوروبية والآسيوية.

ويؤسس مجلس إدارة للمنطقة الحرة الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نجل الرئيس الإماراتي الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

وتلك الامارات حالياً أكبر منطقة حرة صناعية وتجارية في الخليج وهي منطقة جبل علي التابعة لامارة دبي شمال الامارات.

وتقسم دولة الامارات سبع امارات هي أبو ظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان وأم القيوين والفجيرة.

سيتم فتح خلال بضعة أسابيع ضيقاً أن الشركة المالية اليابانية تومورا انترناشيونال التي تتخذ من لندن مقراً لها اختبرت لتنظيم الاكتتاب في المشروع في الخارج.

وستجهز منطقة التخزين الحرة، التي خطط لاقامتها خلال ثلاث سنوات، بمشآت لتخزين ٦٧ مائة من المواد الاساسية والاولية بينها الحبوب والنفط والماس والذهب والنفط ومعادن أخرى.

وستجهز جزيرة الامارات التي تبلغ مساحتها ٣٠ كيلومتراً مربعاً بمطار ومرافق ومصالات متخصصة لاجراء للمفاوضات

أبو ظبي - (الف ب) - اعلنت الامارات العربية المتحدة انها ستدعو المستثمرين الاجانب إلى استثمار مبلغ ١.٦٥ مليار دولار لإنشاء منطقة حرة للتخزين ستكون الأولى من نوعها في الشرق الأوسط.

وقال مسؤول من المشروع لوكالة فرانس برس ان قيمة الاستثمارات الأجنبية المطلوبة تشكل نصف كلفة اقامة منطقة التخزين الحرة في جزيرة السعديات التي سيجري ربطها بامارة (أبو ظبي) بواسطة جسر طوله ستة كيلومترات.

واضاف ان هباب الاكتتاب

### مجلس الشورى يجيز تسجيل الشركات الأجنبية في ايران

طهران - اذيع. ذكرت مصادر إيرانية ان مجلس الشورى الإيراني تبنى أمس الأربعاء قانوناً يجيز للمرة الأولى منذ الثورة الإسلامية في ١٩٧٩ للمؤسسات الأجنبية بأن تسجل رسمياً في إيران.

وبموجب القانون يجوز لكل مؤسسة أجنبية معترف بها قانوناً في بلد المنشأ أن تسجل في إيران وتفتح مكتباً تشغيلياً لها في هذا البلد.

الا ان هذا القانون ينص على ان يكون الاذن متبادلاً وان يسمح للمؤسسات الإيرانية المعترف بها بأن تفتح في الدول التي تطلب مؤسساتها بأن تسمح أو تساهم قانونياً في إيران.

ويوضح النص ان على المؤسسات الأجنبية ان تمارس نشاطاتها في المجالات التي حددتها الحكومة الإيرانية وتضمن قوانين الجمهورية الإسلامية.

وحتى الآن لم يكن يحق للمؤسسات الأجنبية بأن يكون لها تمثيل قانوني في إيران وكانت نشاطاتها خاضعة لأن خاضع من الحكومة.

وتوجد حالياً نحو ثلاثين مؤسسة أجنبية ممثلة في إيران تنشط بموجب وضع خاص.

### بنك إنجلترا يتكهن بثبات أسعار الفائدة

لندن - رويترز - اشار بنك إنجلترا المركزي أمس الأربعاء الى ان أسعار الفائدة البريطانية ستستقر على الأرجح الآن عند مستوياتها الحالية بعد أربع زيادات شهرية متوالية.

وقال البنك المركزي في تقريره عن التضخم في آب ... خصصت لجنة السياسة النقدية الى ان السياسة النقدية وصلت الآن الى وضع يمكن فيه التوقف لتجنب اتجاه مخاطر التضخم.

### مؤشر نيكى يخفض ٩٠.٥١ نقطة

طوكيو - رويترز - انخفض مؤشر نيكى/٢٢٥ للأسهم المتداولة في بورصة طوكيو عند الإغلاق أمس الأربعاء أي بنسبة ٠.٤٧ في المئة ليصل إلى ١٩٠٠.٨٦٠ نقطة.

دايرة اجراء التزلف الرقم ٩٧/٢٢٤ اعلان يوم بالمراد تدل دائرة اجراء التزلف لعموم بنك سيبان بالمراد لعملي السيار رقم (١١١٣) نوع مرسيدس (٢٨٠) لون ابيض موديل ١٩٧٤ والمائدة ملكيتها للمحكوم عليه يوسف موسى لاه دين المحكوم عليه روت موديل الديك وتبيع شاد وسندي الريني وكيلوم للمحامي محدي الجلال على ان السيار موجودة في قرقه في كراج سوق البلدية فعلى من يرغب بشراء عليه مراجعة مباشرة لاجراء التزلف يوم الخميس ١٩٧٧/٨/٢١ مصحفاً معه ٢١٠ قديمة المنفرد ايد السيار شاد بان رسوم الدولة والخراجات تدفع على المزاد الأخير ويقتضى اقرار في تمام السياره الفنية عشرة قفاز من هيوم المنكور اعلا

مقر لاجراء التزلف قلب الحسين

## تقرير الرأي اليومي لاسواق نيويورك المالية - بالتعاون مع الارمنية العربية للاستشارات المالية ACTIVE

### الداو جونز يغلظ دون مستوى ٨٥٥٠ لأول مرة منذ ٢٢ تموز

اسم الشركة	تغير	الارتفاع	الانخفاض	القيمة
Amgen Inc.	12.0%	7/8	50	22.84
Telecomm/ICI Group	2.4%	7/16	18	15/16
Ascend Communications	0.8%	1/4	44	7/8
Intel Corp.	0.8%	3/4	95	3/8
Apple Computer	10.2%	1/2	22	1/16

عمان - خاص - بعد افتتاح مفعم بالخيرة والارتفاع، انضمت الاسهم الأمريكية بنية يوم الثلاثاء ٨/٨ بهبوط اذيات حته في الساعة الأخيرة من التداول بعد تأثرها مرة أخرى بهبوط الاسندات الأمريكية.

وهبطت الاسندات مجدداً بعد اعلان ان استطلاع الاسبوع الاول لبيانات شهر آب في مخازن البعيج شوز ٩٧. وامتد تأثير عمليات البيع على جميع مؤشرات وول ستريت الأخرى بمطعم قطاعاتها وان اختلعت نسبة تأثرها.

وارتفع حجم التداول بنسبة ٢٦٪ من اليوم السابق وسجل ٥٠٤ مليون سهم في بورصة نيويورك كما تفوقت الاسهم الخاسرة على الاسهم الراجحة بقدر ١٢,١٥، وقد جاء هبوط اسهم القطاع التكنولوجي اقل من غيره بسبب الضعف الذي أصابه اصلا منذ اليوم السابق وكانت نسبة الهبوط الى الارتفاع في اسهم شركاته الكبرى ١:٤.

اما قطاع الأدوية فلم تعلق التقلبات الاجابية من قبل تكوين اند كومياني ووجولمان ساكس، وهي مؤسسات استثمارية متخصصة، في تحسين اداء السهم والمستمر منذ يومين وسجلت الحيد من البيانات عن اية ضغوط تضخمية.

والا على اية هبوط تضخمية.

ويعتقد المحللون بان اداء الاسواق المالية سيعتمد بشكل كبير على بيانات الازدياد والخميس وعلى كيفية اداء الاسندات، ويتوقع هؤلاء ان يستمر الالباع السلبي لول ستريت في حال كشفت هذه البيانات عن اية ضغوط تضخمية.

اما على المدى البعيد، فلا يتوقع للاسهم ان تنهار، حتى ولو كانت هناك بوادر تضخم، لان ارتفاع اسهم بعض شركاته ارتفاعاً طفيفاً مثل بيلانز و هيلبريك ستورز.

تجربة النشاط الاقتصادي، سيؤثر ايجابياً في النهاية على ارباح الشركات الأمريكية وبالتالي على تقييم اسهمها، وسيكون هذا الهبوط - ان حصل - عبارة عن حركة تصحيحية للاسعار على المدى القريب فقط.

وقد انخفض مؤشر داو جونز الصناعي بمقدار ١٠١ نقطة ليصل المؤشر على مستوى ٨٠٠٠، ومنذ ٢٢ اول مرة يقل فيها دون مستوى ٨٠٠٠.

شوز ٩٧. وامتد تأثير عمليات البيع على جميع مؤشرات وول ستريت الأخرى بمطعم قطاعاتها وان اختلعت نسبة تأثرها.

وارتفع حجم التداول بنسبة ٢٦٪ من اليوم السابق وسجل ٥٠٤ مليون سهم في بورصة نيويورك كما تفوقت الاسهم الخاسرة على الاسهم الراجحة بقدر ١٢,١٥، وقد جاء هبوط اسهم القطاع التكنولوجي اقل من غيره بسبب الضعف الذي أصابه اصلا منذ اليوم السابق وكانت نسبة الهبوط الى الارتفاع في اسهم شركاته الكبرى ١:٤.

اما قطاع الأدوية فلم تعلق التقلبات الاجابية من قبل تكوين اند كومياني ووجولمان ساكس، وهي مؤسسات استثمارية متخصصة، في تحسين اداء السهم والمستمر منذ يومين وسجلت الحيد من البيانات عن اية ضغوط تضخمية.

والا على اية هبوط تضخمية.

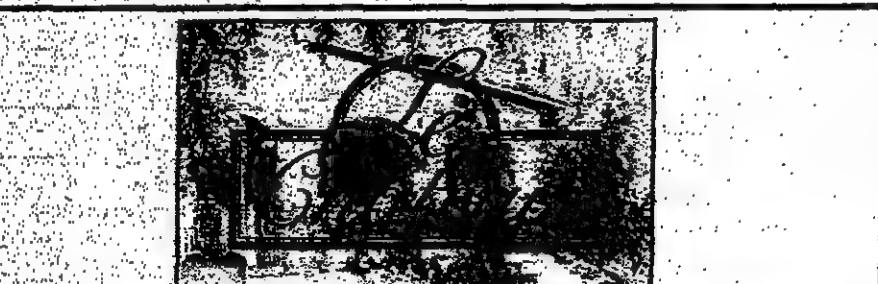
ويعتقد المحللون بان اداء الاسواق المالية سيعتمد بشكل كبير على بيانات الازدياد والخميس وعلى كيفية اداء الاسندات، ويتوقع هؤلاء ان يستمر الالباع السلبي لول ستريت في حال كشفت هذه البيانات عن اية ضغوط تضخمية.

اما على المدى البعيد، فلا يتوقع للاسهم ان تنهار، حتى ولو كانت هناك بوادر تضخم، لان ارتفاع اسهم بعض شركاته ارتفاعاً طفيفاً مثل بيلانز و هيلبريك ستورز.

اسم الشركة	تغير	الارتفاع	الانخفاض	القيمة
داو جونز	101.27	7960.84		
مؤشر نيويورك	10.47	928.53	500	
مؤشر داو جونز	10.50	1576.24		
مؤشر بورصة نيويورك	4.45	480.76		
مؤشر بورصة لندن	1.12	643.23		
مؤشر رنك	1.22	411.42	2000	

### اسعار الفائدة على أدوات الدين العام وشهادات الاداء وسعر اعادة الخصم وسعر فائدة الاقراض ما بين البنوك بتاريخه

سعر اعادة الخصم	سعر الفائدة على شهادات الاداء والدينار الأردني لاجل ثلاثة شهور	سعر الفائدة على شهادات الاداء والدينار الأردني لاجل ستة شهور	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الاداء والدينار الأردني	سعر الفائدة على الاصدار الاخير من سندات الخزينة	سعر فائدة الاقراض المبرج فيما بين البنوك ليلة واحدة
٢.٥٠٪ سنوياً	٨.٢٥٪ سنوياً	٨.٢٥٪ سنوياً	٨.٢٥٪ سنوياً	٨.٢٥٪ سنوياً	٨.٢٥٪ سنوياً



Is proud to offer its handmade deluxe Brunch Buffet on Fridays & public holidays from 11 AM to 3 PM. Our Brunch Buffet offers large verity of breakfast & lunch items such as:

Pancakes, all types of fried eggs, fresh salad bar, fresh fruit buffet, & Meshawi.

Price per person 7.500 J.D Adults (inclusive)

3.950 J.D Children under 10 years old

We Welcome you:-

Sat. threw Thursday from 4 PM - As you please

Fridays & Public holidays from 11 AM to 3 PM and from 4 AM - As you please.

For Reservations Please call: 738850

738985

ايام الجمع والعطل الرسمية

٧٥٠٠٠ دينار لكمان شامل الضريبة والخدمة

٣٩٥٠٠ دينار للاطفال دون ستة عشرة

**REQUIRED FOR IMMEDIATE EMPLOYMENT**

1. SALESMAN FOR INDUSTRIAL EQUIPMENT  
2. SALESMAN FOR X-RAY FILMS

- EXCELLENT COMMAND IN BOTH WRITTEN AND SPOKEN ENGLISH.
- EXPERIENCE IN JORDANIAN MARKET
- CAR IS A MUST

FOR APPLICATIONS FAX C.V. TO 826935  
P.O. BOX 830387 AMMAN 11183 - JORDAN

**اعلان خاص عن العروسة العامة للاداء الصناعي**

تعلم المديرية العامة للدفاع المدني عن رغبتها شراء اجهزة كشف عن المحاصرين فعلى الراغبين المشاركة في تقديم العروض مراجعة سكرتير لجنة شراء الاليات ومعدات العمليات في مديرية الدفاع المدني العامة للحصول على المواصفات علماً بان اخر موعد لقبول العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/٤م

**اعلان**

**تعلم شركة الكهرباء الاردنية المساهمة العامة المحدودة**

**تمم**

**عن طرح العطاءات المحلية التالية**

الرقم المتسلسل	رقم العطاء	موضوعه	ثمن نسخة العطاء
١	١٩٩٧/١٩٠	اقلام نوع بك فرنسي او ستيل الماني الكمية (١١٥٠٠) قلم	سبعة متانير
٢	١٩٩٧/١٩١	اقلام فلوماستر نوع امريكي او ايطالي الكمية (٦٠٠) قلم	خمس متانير
٣	١٩٩٧/١٩٢	اقلام فسفوري نوع الماني او امريكي الكمية (٦٠٠) قلم	ثلاثة متانير
٤	١٩٩٧/١٩٣	كروين أزرق نوع بايكمان ٢٣٠٢١ الكمية (٢٠٠) ملعون	خمس متانير
٥	١٩٩٧/١٩٤	خيطان اصليين نوع انجليزي الكمية (٥٠٠) بايكيت	خمس متانير
٦	١٩٩٧/١٩٥	ملفات برسول ٢٤٠٠ عم ٣٥٠٠ الكمية (٢٥٠٠) ملف	سبعة متانير
٧	١٩٩٧/١٩٦	فيوز بورسلان ٨٦٠٠ نوع صيني الكمية (٢٤٠) فيوز	سبعة متانير
٨	١٩٩٧/١٩٧	فيوز بورسلان ٨٦٠٠ لون بني انجليزي الكمية (٥٠٠) فيوز	سبعة متانير

على الشركات والمؤسسات التي ترغب بالاشتراك في العطاءات المذكورة اعلاه مراجعة قسم العطاءات في مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان/ الدور الاول للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات يتم تسليم العروض بالظرف المختوم الى قسم العطاءات في مبنى الشركة الرئيسي/ جبل عمان/ الدور الاول الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٨/٢٠

**الادارة**



يمكن الاطلاع على نشرة سوق عمان المالي على شبكة الانترنت العالمية على العنوان:  
<http://accessme.com/AFM>











## أراء وتطلعات

### شيء ما

#### تاريخ الأردن والدراما الأردنية

محمود الزيودي

الأستاذ رئيس التحرير / «الرأي» القراء

فائق الاحترام والمودة وبعد، فقد اطلعت على ما كتبه الزميل المشاكس فخري قعوار في العدد الصادر بتاريخ ٩٧/٨/١١ عن سرحان الأزرق وسقوط تاريخ الأردن الاجتماعي والسياسي والاقتصادي من حسابات الدراما الأردنية (أذاعة، مسرح، تلفزيون) وإن أعصاب تقع بين وصف مجتزأ لفترة من حياة القرية، وجانب سياسي غير متداخل في الحياة الاجتماعية الاعتيادية للناس. ومع تقديرني لاهتمام فخري قعوار المستمر بالدراما الأردنية وهو جزء من سيجها، فلا بد من الإيضاح أنني بدأت باستعراض تاريخ الأردن السياسي والاجتماعي والاقتصادي في الدراما التلفزيونية والمسرحية ابتداءً من عام ١٩١٧ في مسلسل تل العباب عن أخرج محمد عزيزية. وبدأ المسلسل باكتشاف الخوان العرب لوثائق ساكس بيكو التي نشرتها الحكومة الشيوعية الأولى. وتحضيرهم لمواجهة الاستعمار الجديد الذي أدى إلى تقسيم الوطن العربي في المشرق. ثم كتبت هبوب الريح الذي يتحدث عن الفترة التالية واتبعت بمسلسل وجه الزمان عن رواية الأستاذ طاهر العدوان، وما بينهما الثلاثية المعروفة (جرح، المحراث واليور، التبر والقراب) وكلها تتحدث عن التغيير الاجتماعي للناس في فلسطين، والتطور الاقتصادي الذي طرأ عبر سبعين عاماً من مجاورة الخار المتهبة على تراب فلسطين. وفي العام الماضي، كتبت فيلم (ليل الأحرار) ورويت فيه جهود جلالة الملك الحسين في تعزيز قيادة الجيش، وكتبت قد سبقته بفيلم (نزهة على الرمال) الذي يتحدث عن زمن الاستعمار وهو أول عمل للمخرج نبيل التور. وحصلنا منه على جوائز مهرجان بغداد الدولي للمسرح والتلفزيون ١٩٨٩. وقبل كل هذا مسرحيات، الضياع، المحجر، رسالة من جبل النار، عياد، وكهايات، وكلها تتحدث عن الحالة التي ظن الزميل القاري أنها وصف مجتزأ، وجانب سياسي غير متداخل في الحياة الاجتماعية الاعتيادية للناس. وفي العام الماضي، عندما بدأ المخرج جون ستيريت بأخراج مسرحيته «شجرة على الحدود» لصالح مختبر كتاب المسرح في أمريكا، فيها وأخرجها كمسرحية سياسية تتحدث عن قضايا الشرق الأوسط، وعندما عرضت المسرحية على خفية مسرح (ماما بيروود واي، نيويورك) فهمها النقاد. في البقية ص ٢١

### نقد

#### خواطر كثيرة في مقالة قصيرة

مؤنس الرزاز

قرأت قبل عدة أيام مقالة طريفة لكتاتبي سياسي يقول فيها أن الإسرائيلي يتكلم الانكليزية بلهجة أمريكية، وأن الأمريكي يتكلم الانكليزية بلهجة يهودي بولندي. وفي ذات الصحيفة قرأت مقالة لكتاتبي عربي معروف قال فيها: ... ولم تكتب كلمتا (النور) و(الضوء) أن استقرتا في خاطري فما بين كلمتين من تشابه في اللغة العربية يلتفت النظر. كلامها افلتت من المعقول إلى المسموع، والخطبة التي أركتها كاتب هذا المقال هو موافقة على تسمية الانتكابات العسكرية التي وقعت في إطارها العربية بالثورة وهي ليست ثورة وإنما انقلابات عسكرية بحثة واستخفي هذا ثورة يوليوس قيصر جلاله جمال عبد الناصر. كنت أربى في التحليل على هذين الموضوعين لكن المواضيع المطروحة على جدول أعمال كتابتي اليوم تراحت. فقد رغبت أيضاً أن أكتب عن الجهود المتميزة التي يقوم بها الدكتور محمد المجاني في جامعة «مؤنة» حيث يحرص على جعله على إجراء حوارات مع الأدباء الأردنيين بل الجيل الجديد يعرف أن «دعاه» الشاعر هو مصطفى ومجي الفل وليس الأستاذ سليمان عرار. واتمنى على الدكتور محمد المجاني صاحب هذه المبادرة الرائعة أن لا يضع لطلابه الأسئلة، وإنما يحثهم على وضع الأسئلة الخاصة بكل أدب أردني من قبلهم. لأن وضع الأسئلة من قبل الدكتور محمد نفسه يسهل عمليات «فش» من قبل بعض الطلاب، بحيث يسعى أحياناً شقيق الطلبة للقاء الأديب بدلاً من طرح الأسئلة التي وضعتها الدكتور محمد بالكتابة عن أخته. ومع ذلك فسان هذه المبادرة ينبغي أن تصبح نموذجاً لتحدي به كليات الأدب العربي في الجامعات الأخرى. كما ترون الأفكار تتراحم فلا تأخذ فكرة واحدة حقها الكامل في التعبير.!!

### بصيرة

#### الحسين في معان.. الشاهد والمبشر!!!

سلطان الحطاب

«فذكر أن الذكرى تنفع المؤمنين».. هكذا فعل الحسين امس حين ذكر الاسلاميين بفضلهم باحتضانهم في السنوات الطويلة الماضية حين ورث ذلك من جده المؤسس وبصايتهم من التشهير الدولي ومحاولات النيل في السنوات الأخيرة، وكوّنهم جزء من التركيبة السياسية للمساهمة في البناء حين شاركوا في الميثاق الوطني الذي يمكن أن يكون مجالاً للنقاش. والحسين لم يقلق أبداً لحوار منذ تولى مسؤولياته هذا ما أكده، فالحوار قائم ومستمر ويريد مع كل القوى السياسية القريبة والبعيدة حين أكد أنها كلها محسوبة عليه. ويبدو أن المشكلة في غياب الحوار بدأت فنية حين قفز الاسلاميون للرغبة في حوار مع القصر في محاولة لتجاوز الحكومة، فصعدوا مطالبهم في وجه الحكومة حتى لا تقوى على محاورتهم حين وضعوا اليد الأولى في شروطهم السبعة متعلقاً بتعديل الدستور... ولكن القصر رد رغيته حين قال «لا حوار على الشايات» في محاولة منهم من تجاوز مرجع الحوار في المسائل الأجراف والمطالبة - وهي الحكومة - وأن عليهم أن يحاوروها لأنها صاحبة الولاية، حين وجدوا أن ليس أمامهم إلا هذا بداً في إخماد الصوت وإعادة ترتيب المطالب، وقامت محاولات من اتصالات موازية من أطراف حكومية (د. عبدالله النور) وأطراف نيابية (المهندس سعد هائل السور) وحتى أطراف من القصر ورئيس الديوان - د. عون الخصالوة - ولكن حواراً بديلاً عن الحوار مع الحكومة لم يقع واستبعد أن يقوم بعد حديث جلالة الحسين في معان.. فالانتخابات قادمة بهم ويبدو أنهم... الحكومة من جانبها... والاسلاميون من جانبهم أن يحجزوا في أبعاد صيغة وبسرعة للقاء سواء على غداء يقمه طرف ثالث وتدعى إليه أطراف من الحكومة أو شخص الرئيس وأطراف من الاسلاميين أم المراقب العام، وستكون هناك تخرية تحفظ للحكومة مرجعيتها وأنها لم تضع شروطاً. وتحفظ للاسلاميين ماء الوجه في العودة إلى الحوار مع الحكومة وطلب ذلك دون أن يسجل أنهم تراجعوا. حديث الحسين في معان إيجابي الطريق مفتوحاً أمام الاسلاميين بأضواء جزء من تاريخهم ومسيرهم الأردنية من الشؤم وحتى الارتقاء. وكان في حديثه شاهداً ومبشراً. شاهداً على ولائهم حركة، ومبشراً بدورهم في الماضي وأمل أن يستمر في الحاضر. الحسين ابتعد عن لغة الزجر والهجومية ولكنه سمح لتقديم صورة واضحة من الثقافة الشعب حوله وتأييده له وخاصة في معان التي قصد أن يكون فيها اللقاء.. لما تظنه معان من معان لما تحدث فيه من موضوعات.

### حوار

سليمان عويس

ما في أحد، راح ورهن، أرضه لأمر الصغير  
إلا على زرعته بكى، مهما حليم.. بالخير  
وما في نسر أصبَحَ مطيه لزعيد والريح  
إلا «هوى» وعاش المذنب مع بُغاث الطير

### أوراق

بين الوهم والخيال

ناديا هاشم العالول

هوالجانب المعتم للخيال لانه يضر بالنفس ويضلها اذا تقدر اهتمام الامل وعنايتهم ترويحاً قهرتها على البقاء لو بقيت تحت امرته... وما الخيال فستطوع بان تقول لانه يكتم الحقيقة فلا حقيقة بدون خيال مع ان الفرق واضح بينهما سبب اختلافهما في الهدف والأسلوب والادوات انه سرعان ما يتلاشى كلما اتجهتا عائدتين نحو المخرج حيث يلتقيان لأن انطلاقتهما تتم عادة من نقطة واحدة وكل منهما يحاول من جانبه أن يترجم صور العالم المحيطة بأسلوب خاص فبمعتمد العلم على الحقيقة متوخياً دائماً الموضوعية في حين تدخل الذاتية في خيال

المريض التي تضني صاحبها اذا وقع اسيراً لها ولهذا متقلبين بين رسم اللوحات الفنية والنوتات الموسيقية أثناء عطلة الصيف!! فكما يبدو لنا بان الطفل موهوب ونحن لا نتفق معها في الخلط بين مفهوم الوهم والخيال مع اننا نتفق جميعاً بأنه من الخطر ان يقع الإنسان ضحية لآواهها فيعيش متخبطاً بين أمواجها ترفعه تارة وتغوص به تارة أخرى وقد تلقى به النهاية على شاطئ مهجور حيث لا أمل له في العودة منه فينقض حياته محاولاً الرجوع إلى أرض الحقيقة الصلبة دون أن ينجح!! نعم... الوهم... هذه الحالة

كانت تشكو لصديقها بان طفلها يقضي ساعات طويلة من يومه مستغرق في آواهها متقلبين بين رسم اللوحات الفنية والنوتات الموسيقية أثناء عطلة الصيف!! فكما يبدو لنا بان الطفل موهوب ونحن لا نتفق معها في الخلط بين مفهوم الوهم والخيال مع اننا نتفق جميعاً بأنه من الخطر ان يقع الإنسان ضحية لآواهها فيعيش متخبطاً بين أمواجها ترفعه تارة وتغوص به تارة أخرى وقد تلقى به النهاية على شاطئ مهجور حيث لا أمل له في العودة منه فينقض حياته محاولاً الرجوع إلى أرض الحقيقة الصلبة دون أن ينجح!! نعم... الوهم... هذه الحالة

### رأي

#### المجلس النيابي الثالث عشر

مفيد حلة

في الاتفاق مما يشير إلى أن حواراً واقعياً أخذ في التشكل بين الحكومة وحزب المعارضة التي أعلنت مقاطعتها للانتخابات النيابية، وإذا انتهى المتحاورون إلى صيغة ثنائية مقبولة ضمن ثوابت الدستور وأطر الميثاق، فإن المشاركة الجماعية تكون قد ارتقت إلى رؤية للشعب، وتحدثت وفق النهج الديمقراطي السليم، ليصبح التفاعل من بعد ذلك في الحركة الانتخابية حماساً كالذي عهدناه في المجلسين السابقين، وإذا حدث هذا التسارع على الفترة الزمنية المتبقية فانتخاباتنا مجلس جديد له أطياف متعددة الألوان والحركات، إذ يكون له فعل مؤثر في إدخال التعديلات على القوانين المؤقتة وإيجاد الحلول الممكنة للمشاكل الخالفة المستعصية، وإذا أصبح أحزاب المعارضة على المقاطعة وانطلق الحوار، فإن مجلسنا الجديد الثالث عشر سوف يتشكل ضمن معطيات أخرى، وفي حال من التوجهات الجديدة لكثير من أعضائه المنتخبين، وفيما يراه الناس هناك (خلط متعمد) بين واقعية الفترة وجدلية المعارضة حول ثوابت المجلس الجديد وطموحاته ومن يدري ربما كانت قدرة المجلس الجديد الآتي والواقعية الطرح لانه في كثير من الأحيان تشجع فرضية التوافق العملي على حالة التناظر الفكري فيفضال الخطاء ضمن الإطار العام، ومن هذه الفترة قد يتشكل في المجلس الجديد لون مغاير يتحلل أيقون تألفاً كبيراً ربما كان له الأثر القوي على السلطة التنفيذية والتي تسعى بدورها على الانفتاح ومراجعة الإجراءات وتصويب القوانين. نحن إذن أمام انتخابات صعبة، فلما أن يكون الحوار دافعاً للمشاركة الجماعية وذلك ما نتمنى أو أن يكون اختياراً حقيقياً لحدوث شجاعة وطموحاته المستقبلية.

### ومضة نظر

#### حكايات الحصان

د. تيسير التميمي - القدس

الناس في فلسطين محاضرون في قرأهم وعندهم لا المطلب، يستطيع الذهاب إلى مدرسته أو جامعته دون أن يعترضه حاجز عسكري، ولزوار لا يستطيع الوصول إلى مزارعته دون عراقيل، وللعامل بحاجة إلى تصاريح ليس من النسر الحصول عليها، والموظف غير قادر على الوصول إلى مقر عمله إلا إذا سلك طرقاً وعرة لتجنب حاجز الاحتلال. وحكايات الناس مع الحصان هي حديث الشارع والمخافة في الأراضي الفلسطينية. السيدة زاهية حرب، لم تستطع الوصول إلى مستشفى رام الله القادمة من بيتونيا، فجاءها الخلع عند حاجز عسكري منعها من الدخول ففرقت بمولودها اسمته ولتب. شاب حضر من الولايات المتحدة للزواج من ابنة عمه في إحدى قرى رام الله، وقد حالت الحواجز العسكرية دون السماح لموكب العرس من تخفي النقطة التي يربط فيها عسكر الاحتلال على مشارف مدينة رام الله على الرغم من أن العروس كانت بغياب الزفاف. سائق حاول تخفي الحاحج العسكري المقام على المخيل الغربي لمدينة نابلس، فأنزله الجنود من سيارته وأخذوا مقتاحها، ووضعوها مراًساً سبوا به الطريق القريبة التي حاول السائق الدخول منها إلى نابلس وأمروه بالعودة إلى قرته راجلاً. روت المواطنة وقام حكايتها لأحدى الصحف المحلية، وكيف أمضت هي وأطفالها الثلاثة ٤٨ ساعة لحين تمكنت من الوصول إلى بيتها بعد أن سلكت طرقاً قريبة فقها المواطنون لاجتياز الحواجز العسكرية علماً أن المسافة لا تحتاج إلا إلى نصف ساعة لتقطعها بالسيارة. بقي القول، أن السؤال الذي يطرحه الناس بك في فضاء الوطن الفلسطيني، أن متى سنتخلى عن العقيدة القاسية مع الاحتلال، وهل لهذه الحكاية من نهاية.!!

### صورة

#### أخبارية

لندن - رويترز - رفضت بريطانيا إعطاء محمد الفايدي جواز السفر الذي يتوق إليه ولكنه الآن قد يصبح من اصحاب العائلة المالكة اذا تزوج ابنة الاميرة ديانا ام الامير وليام الثاني في ترتيب ولاية العرش البريطاني. وقالت صحيفة الجارديان في الوقت الذي اقام فيه عماد - لودي - الفايدي علاقة مع ديانا نحن ربما ننظر إلى مستقبل النخبة في هذا البلد وتتساءل عما اذا كان الفايدي قد اجتاز الخندق وبدأ يثق ابواب القلعة. والان قد ينتهي الامر بالفايدي الذي اشترى هارونز درة تاج المتاجر البريطانية الكبرى والذي اطلق عليه منافسه في مجال الاعمال تايني رولاند لقب «بطل من الصفر» بان يصبح من صفوف اهل البلد. ودخلت المجلات الشعبية المولعة بأخبار العائلة المالكة في موجة من التكهّنات عن ترحيب بيت الفايدي بالعلاقة العاطفية مع ديانا اميرة ويلز وام ملك بريطانيا

## الفايد يحاصر قلعة النخبة البريطانية

جانب الملكة إليزابيث في سياق ونسور الملكي للخيول أو وهو يشجع فريق قولهم لكزه القديم الذي أصبح من أشهر ملاك الاسهم في نابيه. ويعتد صاحب أشهر متجر في المقام منه من عري موري احتياجات قصور الملكة إليزابيث والأمير ويليام والملكة الأم والأمير تشارلز في الجهد. لقد تناول الأمير فيليب زوج الملكة الراحلة مع الفايدي في هارونز وزعي رجل الأعمال المصري لاختطافه الجائزة الكبرى في سياق ونسور الملكي للخيول، كما انه يدعم الأعمال الخيرية التي تنمى بها بيتا. ولكن صحيفة سنديكا تايين وصفا في تحقيق بطولها ... انه شرقي تمام، انه مثل تاجر الاسكندرية ولم يكن مابينة ومقتنياته النخبة سلوكة أو وعنده في الخلف البريطاني.

ولكن في بريطانيا بعد الانتهاء من التحقيق في خبائره متاجر هارونز خلصت وزارة التجارة والصناعة البريطانية في تقريرها إلى أن عائلة الفايد عرضت بشكل مضلل أسلحة الاجتماعي وثرواتها ومبالحها ومواردها. ويرفض طلبة أن يصبح مواطناً بريطانيا وشكا الفايد من انه عاش في بريطانيا ٣٠ عاماً دون مشاكل وظوف ستة آلاف شخص واسهم بنجاح في الجنيهات في حصيلة الضرائب.

واتار الفايد بعد ذلك فضيحة ساعدت على إسقاط حكومة المحافظين عندما كشف انه كان يقدم أموالاً لنواب لتوجيه استجابات محرجة للحكومة في البرلمان. وأثارت ديانا جدلاً كبيراً عندما اصطحبت طفلها في رحلة مع الفايد على متن يخته الفاخر. ويبدو الفايد على سجيته وهو يقف بخلة ائنيقة إلى

في المستقبل. وقال الفايد عن ابنة والاميرة الذين الهيت صورهما في العجلة الأخيرة خيال الجميع.. بارعت علاقتهما. وأضاف.. لا أعرف خططهما المستقبل ولكن طالما انهما سعيدان فإن هذا يخلق مسدي. وكان الابن سينس والد ديانا الراحل قد طلب من صديقه الفايد أن يري علاقته. والفرق بين الاسلوب الذي تتعامل به فرنسا وبريطانيا مع صاحب أشهر متاجر الصفوة لا يمكن أن تكون أكثر اختلافاً. فبعد أن أعاد لفندق ريتز في باريس أمجاده السابقة وحافظ على الفلا التي كان يقطنها دوق بودقة ونسور في باريس بعد أن تنازل الدوق عن العرش اعطت فرنسا الفايد وسام جوقة الشرف وأشاد به الرئيس جاك شيراك.

كانت تشكو لصديقها بان طفلها يقضي ساعات طويلة من يومه مستغرق في آواهها متقلبين بين رسم اللوحات الفنية والنوتات الموسيقية أثناء عطلة الصيف!! فكما يبدو لنا بان الطفل موهوب ونحن لا نتفق معها في الخلط بين مفهوم الوهم والخيال مع اننا نتفق جميعاً بأنه من الخطر ان يقع الإنسان ضحية لآواهها فيعيش متخبطاً بين أمواجها ترفعه تارة وتغوص به تارة أخرى وقد تلقى به النهاية على شاطئ مهجور حيث لا أمل له في العودة منه فينقض حياته محاولاً الرجوع إلى أرض الحقيقة الصلبة دون أن ينجح!! نعم... الوهم... هذه الحالة







## رووس اسلام

### الشؤون الداخلية اولاً

الدكتور فهد الفاتك

يسقط الشيوعية وانتهى العصر العسكري الشرقي وعلى رأسه الاتحاد السوفياتي السابق لم تعد هناك قضايا في السياسة الخارجية تهم حكومات الدول الغربية، وبذلك انتقلت بؤرة الاهتمام من الشؤون الخارجية وقضايا الأمن القومي الى الشؤون الداخلية وقضايا الاقتصاد.

هذا لا يعني ان السياسة الخارجية انتهت. ولكنها أصبحت تابعة للسياسة الداخلية تتأثر بها وتحاول ان تلبي اعتباراتها، وهذه ليست ظاهرة جديدة تماماً ولكنها لم تكن بهذه القوة في أي وقت خلال هذا القرن.

خلال السنة الماضية ١٩٩٦ جرت انتخابات رئاسية او برلمانية في عدد من البلدان الهامة مثل الولايات المتحدة وفرنسا واسرائيل واليابان وروسيا والصين وفي جميع الحالات جرت المناقشة على أساس السياسات الداخلية وما يعتقد السياسيون ان الشارع مهتم به.

تحت هذه الظروف أصبحت الصراعات التي يشهدها العالم محلية. فالدول ذات المسؤوليات العالمية لم تعد لديها القدرة او الرغبة في التدخل، ومذاهب البوسنة والهرسك احتاجت ستوات عديدة قبل ان يحدث الحد الأدنى من التدخل الدولي، وعملية السلام الأمريكية في الشرق الأوسط تنتهت دون ان تحفز راعيها والشريك الكامل على التحرك. وموت نصف مليون طفل عراقي بسبب الحصار الأمريكي ليس كافياً لدعوة الدول المتحضرة الى التدخل ووضع حد لجريمة العصر التي ترتكب بحق شعب كامل.

حتى ما كان يشاع بعد انتهاء الحرب الباردة من ان العالم المتحضر سوف يفرض احترام حقوق الانسان والحفاظ على البيئة وتخزين وتلاشي ترسباته، حيث انتقلت حكومات العالم على ذاتها. وحاولت انظارها الى الداخل. ولم تعد تتدخل في الشؤون الخارجية الا تحت ضغط القوى الداخلية المؤثرة.

قبل اكثر من ٣٦ عاماً وقف الرئيس جون كيني خطاب في حفل تنصيبه ليقول ان الشعب الأمريكي سوف يدفع أي ثمن ويحتمل أي عبء ويواجه أية مشقة في سبيل انتصار الحرية في العالم فليقبله الشعب الأمريكي بالهتاف والحفا، ولو قال الرئيس كينيون هذا الكلام الآن فانه سيقابل بالصفيير والاستنكار.

حتى ما تبقى من السياسة الخارجية بشكل حصار وعقوبات ضد بعض البلدان إنما تهدف للتأثير على السياسات والوضع الداخلي في تلك البلدان.

والأمرين جزء من هذا العالم. ولأنه شديد التأثير بما يجري في المنطقة والعالم فانه لا يستطيع ان يتجاهل اتجاهات السياسة العالمية، فليس غريباً ان يستخدم السياسة الداخلية كإستراتيجية عالمية وحقوق الانسان واحترام البيئة والاصلاح الاقتصادي والخاصية التي أخرى لتحقيق أهداف السياسة الخارجية وفي مقدمتها حماية الأمن الوطني وتأمين الدعم المالي التي تشد الحاجة اليه.

## الحري يستقبل سفيرنا في بيروت

بيروت - بقر - استقبل السيد رفيق الحريري رئيس مجلس الوزراء اللبناني السفير الأردني في بيروت فخري أبو طالب.

وتمثل رئيس الوزراء اللبناني السيد أبو طالب تيماته وتكريمه لجلالة الملك الحسين وللكثير من رؤساء السلام الجليلي رئيس الوزراء.

وحرص أثناء اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ومدى تطلعهما في المجالات التجارية والنقل والثقافة والسياحة.



مؤكد استمرار التشاور مع جلالة الحسين

## مبارك يحذر من «ثورة جوع» فلسطينية ويؤكد أهمية تحقيق سلام عادل وشامل

التنسيق الأمني بين الفلسطينيين والاسرائيليين هو أمر ضروري للجانبين.

وأشار الى موقف الرئيس الأمريكي كلنتون الواضح حيال السلام مؤكدا ان الجميع ينبغي لإيجاد عملية توفيقية يمكن ان تبدأ على ضوءها المفاوضات بين اسرائيل والفلسطينيين حتى يمكن التوصل لتفاهة في غاية التعقيد وهي القضية الفلسطينية التي يزيد صهرها ٥٠ عاماً.



الرئيس مبارك

اشيا اكدت فيه على القدرات الصادرة من مجلس الأمن وأشارت الى مبدأ الأمن مقابل السلام مشيراً الى ان حضوره للتشاور الأمريكي من أجل العمل على عودة

الاستقرار - بقر - أكد الرئيس المصري حسني مبارك أمس (الأربعاء) ان هناك تشاورا ناشأ بينه وبين جلالة الملك الحسين وأن الجميع يظل جهوداً متواصلة لتحقيق السلام الذي يعني الاستقرار لكل الدول والذي لن يتحقق الا اذا كان عادلاً.

جاء ذلك في رد الرئيس مبارك على سؤال حول لقاء جلالة الملك الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي في القبة امس.

وقال الرئيس مبارك وجود طموحات لديه من عدة قبة رابعة تجمع الأردن ومصر والسجلين واسرائيل مشيراً الى انه يجب ان يسبق عقد القبة دراسة واعاد حتى لا يكون الاجتماع مجرد حدث إعلامي لم لا يفرج بنتيجة ايجابية.

وقال في تصريحاته انل بها خلال حوار مع شبكات الجامعات المصرية في مسكر أبو قير

## الاستقلال

د. زيد حمزة

فيما مضى وقبل انهيار الامبراطوريات الاستعمارية الواحدة تلو الأخرى منذ بداية هذا القرن وحتى أواسطه كانت كلمة الاستقلال سياسية محضه ولا تعني سوى الأمل الغالي لكل الشعوب المستضعفة بالتحرك من ريف دول متخيرة تحتل أراضيها وتهم كرامتها الوطنية وتستنزف خيراتها وثرواتها.

هذه الأيام يكثر الحديث عن استقلال أو بالأحرى استقلال جديدة من نوع آخر لا علاقة لها بالعنصرية العنصرية القديم، خاصية القضاء واستقلال الجامعات واستقلال بعض المؤسسات العلمية وهي تبرز قضايا عامة طرح بين الحين والآخر للجدل والمناقشة ويكون حولها تبعاً لذلك مدافعون ومهاجمون وخلف هؤلاء وأولئك مستبدون لا يظهرون على السطح اما المواطنون العاديون فيخلف عليهم الأمن وسقط غير المعارك الكلامية والصحفية، فمثلاً هم معنيون بالقضاء ونزاهته وكفاءة كونه ورفع مستواها العلمي وتوفر الصحة الكريمة لها وعدم خضوعها لأي نوع من أنواع الضغط او التوجيه أو التدخل من قبل المتنفذين في الحكومة أو خارجها.

لكنهم غير معنيين كثيراً بالخلاف على صلاحيات التعيين والنقل أو بالتسبب بها ما لم يؤثر ذلك على جري الأعمال، كما أنهم لا يفهمون استقلال القضاء جداراً مقدساً يحظر الاقتراب منه أو تجاوزه لإبداء الرأي أو النقد حول أداء تلك الكوادر.

والمواطنون معنيون بالجامعات الحكومية وتحسين مستوى التدريس فيها وضبط نفقاتها حتى تخفص رسومها، ومعنيون باحترام استقلالها وجمليته من تدخل الوزراء أو كبار المسؤولين في شؤونها الأكاديمية أو استقلال نفوذهم لخرق انظمة قبول الطلاب فيها، لكنهم لا يفهمون ان يعني هذا الاستقلال حرية رئيسها في تصريف شؤونها وكأنها من حته الخاصة؟ أو يعني أنها صروح مقدسة يحرم على الجهات الأخرى حكومية أو شعبية توجيه النقد لها أو مناقشة أدائها وضعف خريجاتها.

والمواطنون الغاضبون على مؤسسة عامة كبرى غرقت في دينون تزايد كل يوم يرفضون إيمانهم بأن انقاذها لا يتم باستقلالها عن الحكومة وأدارتها بأسلوب تجاري، أي بعيداً عن الرقابة الإدارية والمالية مع ان مستخدميها موظفون حكوميون وأموالها أموال عامة وهو ما يختلف تماماً عن الخصخصة التي تعني ان يدير المؤسسة أصحابها الذين يحرصون على أموالها لأنها أموالهم المستمرة فيها.

وبعد، فلقد كانت الجماهير أيام النضال ضد الاستعمار تخرج الى الشوارع مانقة: الاستقلال التام أو الموت الزؤام، فيبدأ يهتف المظليون باستقلالات هذه الأيام؟

## وفاة زعيم المعارضة المغربي علي يعته في حادث سير

الرباط - زويتر - قالت وكالة انباء المغرب العربي امس ان السياسي المغربي المخضرم علي يعته توفي أثناء الليل متأثراً بجراحه بعد حادث في مطلع الأسيوع.

ويته (٧٦ عاماً) هو الأمين العام لحزب التقدم والاشتراكية وهو أحد أربعة أحزاب للثلاثة المعارضة. وحزبه ١٤ مقعداً في البرلمان المؤلف من ٣٣٣ مقعداً.

وأوضحت الوكالة ان يعته أصيب بجروح بالغة في الرأس وكسر فخذيه في الحادث الذي وقع يوم السبت الماضي.

وأعلن يعته العديد من الصحف وأدارها وقيل وفاته كان معنياً لنسبة البيان النافذة باسم حزب التقدم والاشتراكية.

ويشتبه الجنحة النافذة في الدار البيضاء المركز المالي للمغرب. ويذكر ان يعته متزوج وله أربعة أبناء.

## العراق يستأنف تصدير النفط

بغداد تطالب الأمم المتحدة بتنفيذ المرحلة الثانية من تفاهم النفط مقابل الغذاء

بغداد - بقر - وهي تحمل مسئولية تصدير النفط من العراق، وهي تستأنف تصدير النفط من العراق.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان مجلس الوزراء العراقي في بغداد قد وافق على تصدير النفط من العراق.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان مجلس الوزراء العراقي في بغداد قد وافق على تصدير النفط من العراق.

## العراق يستأنف تصدير النفط

بغداد تطالب الأمم المتحدة بتنفيذ المرحلة الثانية من تفاهم النفط مقابل الغذاء

بغداد - بقر - وهي تحمل مسئولية تصدير النفط من العراق، وهي تستأنف تصدير النفط من العراق.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان مجلس الوزراء العراقي في بغداد قد وافق على تصدير النفط من العراق.

وقالت وكالة الأنباء العراقية ان مجلس الوزراء العراقي في بغداد قد وافق على تصدير النفط من العراق.

## باكستان تحتفل باليوبيل الذهبي للاستقلال

### البحث عن استقرار سياسي مع رغبة في الحفاظ على نظام ديموقراطي



استعدادات التي تقبّل الاحتفال بالاستقلال في باكستان

الذي تعاقبوا منذ أرساء النظام المدني في العام ١٩٨٥ عمدوا أربع مرات الى حل مجلس النواب والى عزل رئيس الوزراء. وخصوصاً في تشرين الثاني ١٩٩٦ عندما اقال

مركز  
للأبحاث الاستراتيجية  
العبرية  
٦٨٧٧٧٢  
الفاكس ٨٢٦٩٠٦

مركز  
للأبحاث الاستراتيجية  
العبرية  
٦٨٧٧٧٢  
الفاكس ٨٢٦٩٠٦

رئيس مجلس الإدارة	محمود الكايد	المدير العام	محمد العماد	رئيس التحرير المسؤول	سليمان القضاة	نائب المدير العام	نادر الحوراني	نائب رئيس التحرير	عبد الوهاب زغيبات
-------------------	--------------	--------------	-------------	----------------------	---------------	-------------------	---------------	-------------------	-------------------

On Line  
الرأي  
http://www.alraai.com/Al-Rai/

البريد الإلكتروني  
Fax: (961) 4444444  
Fax: (961) 4444444  
Fax: (961) 4444444

البريد الإلكتروني  
Fax: (961) 4444444  
Fax: (961) 4444444  
Fax: (961) 4444444

البريد الإلكتروني  
Fax: (961) 4444444  
Fax: (961) 4444444  
Fax: (961) 4444444





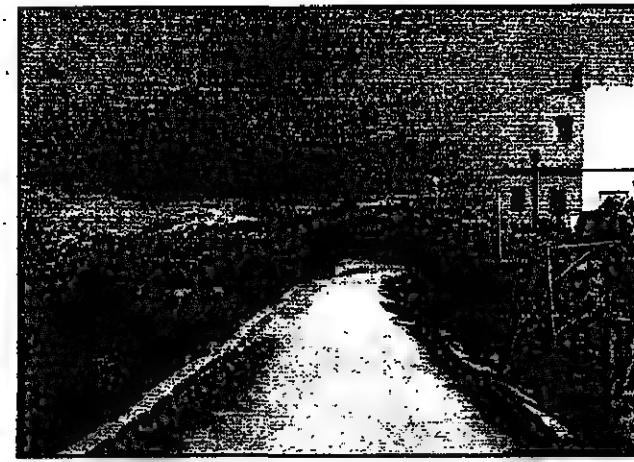


## الاحداث والاولوية

## كسارة في ضاحية الرحمة تهدد السكان بالامراض الغبار والتفجيرات دمرت المزروعات وصدعت المنازل



شمار العتب مغطا بالتراب



اشجار تأثرت بغبار الكسارات

## الرأي -

من ماجد ساجع

مأساة إنسانية وبقيّة ومادية يتعرض لها سكان ضاحية الرحمة والتي تقع على بعد (٩) كيلو مترات عن مدينة أريد. والسادة خليل علي إبراهيم ومحمد علي أبو مكيّف وميمون الحيلواني وراشد علي وحسن أبو راشد وخالد أبو عفيف وعبد الله خلخيت وعلي ناصر وخير أحمد البجور أوشحوا للزوار أنه تم السماح بفتح كسارة غرب الضاحية بعمالي (٦٠٠) متر وفي منطقة تسمى رأس العيد. وقالوا أن الغبار الكثيف المتطاير من الكسارة يضر المزروعات والشجيرات والصفيحة والأشجار المثمرة والأشجار الحرجية التي قام سكان المنطقة ووزارة الزراعة بغرسها لغايات استثمارية وجمالية وسياحية.

واكدوا ان ما مجموعه (١٦) الف دونم من الاراضي المزروعة بالقمح والحب والزيوتون والمضيق ابيد وتطلعت في المنطقة. كما أكدوا ان سكان الضاحية وخاصة الاطفال يعانون امراضا في مجاري التنفس والعيون ولا يمكنهم فتح نوافذ ابواب منازلهم وان جدران بعض المنازل تصدع من جراء التفجيرات في الكسارة.

وقالوا انه لم يعد امام سكان المنطقة سوى الرحيل القسري واته لا يوجد بديل لهم من ارضهم ومنازلهم ولم يجدوا من يشتريها ومنزلهم الى ان خسارهم تقدر بالملايين، بينما كانت هذه المنطقة هي المثلث الرئيسي لسكان مدينة أريد وضواحيها أيام الصيف والرياح وان يطلق على المنطقة اسم باب الهواء وأقيم ضمنها المزارع التي تولد الطاقة

الكهربائية نظرا لهوائها الطلي. وأشادوا الى ان الاضرار تتوسع يوما وستصل الى مزارع جديدة استثمارية اقيمت في المنطقة وكلفت اصحابها مئات الالاف من الدنانير. واماها بكل الجهات المختصة اتخاذ الاجراءات اللازمة لمنع هذه المأساة مقللين برحمة سكان ضاحية الرحمة.

## مقتل شاب بالخطأ في أريد

أريد - الرأي - مقتل شاب من سكان مدينة أريد عمره ٢٣ عاما ليلة أمس الأول نتيجة أصابته بعيار ناري أطلقه صديق له خطأ أثناء عبه بمسدس كان يحمله لدى جلوسهما في منزل صديق آخر.

وتولت الأجهزة الأمنية التحقيق للتعرف على ملابسات الحادث.

## جولة ميدانية لدفاع مدني الكرك في جامعة مؤتة

الكرك - الرأي - من محمد الخوالدة

قامت طواقم من مرتديات الدفاع المدني العاملة في محافظة الكرك بجولة ميدانية شملت مختلف المواقع في جامعة مؤتة. وشكر المقدم ابراهيم الصرايرة مدير دفاع مدني الكرك ان هذه الجولة تأتي لتعريف التواصل بين أجهزة الدفاع المدني ومؤسسات المجتمع المختلفة وخاصة الكبيرة منها وذلك بهدف تسهيل مهمة التعاون معها وتقديم خدمات الدفاع المدني المطلوبة في الظروف الطارئة، مشيراً الى ان جولات مراقبة سيتم تنفيذها في مواقع شركة البوتاس الحرجية في الأغوار الجنوبية وغيرها من المؤسسات.

واكد مدير دفاع مدني الكرك ان المؤسسة تولى موضوع التعاون مع المجتمع المحلي بمحطة الكرك اهتماما كبيرا من خلال تدريب وإيجاد أجهزة الدفاع المدني التطوعية في مؤسسات ووزارات الدفاع المدني بمبادرة الكندية او بالاستجابة لطلبات الوزارة اليها. ويوجد مركز الدفاع المدني (١٣) الكركية في الأغوار الجنوبية وغيرها من المؤسسات.

## رئيس مجلس النواب زار جامعة آل البيت

الكرك - الرأي - استقبل رئيس جامعة آل البيت الدكتور محسن عنتان البخت في مكتبه رئيس مجلس النواب المهندس سعد هائل السور واستعرض البخت واقع الجامعة العلمي والمالي مشيراً الى ان الجامعة قامت بإنشاء مراكز متخصصة لدراسة وتنمية المجتمع المحلي سمرقند ووحدة البحوث الاستراتيجية للبيئة وموارد المياه ونائبة الاستثمار في خدمة المجتمع، إذ يقوم متحط سمرقند بدراسات ميدانية وتوثيق موضوعي لمحافظة الكرك تاريخيا وسكانيا من طريق صنع الآثار والكتابات والنقوش في المنطقة مما يساهم بتكوين وعي على تاريخ فني معتمد منذ بدء نشوء الحضارة. وبين البخت ان وحدة البحوث الاستراتيجية للبيئة وموارد المياه تقوم بدراسات وابحاث ميدانية لجميع الطومات والعينات التي تسهم بآثار المعرفة من هذا الجزء من الوطن. وأشار الدكتور البخت الى ان دائرة الاستشارات والخدمات الفنية وتنمية المجتمع تقدم بعدد دورات متخصصة بالفلت والحاسوب والمهارات الفنية والتدريب.

وقام رئيس مجلس النواب بجولة في الحرم الجامعي اطلع خلالها على أهم المرافق والخدمات التي تقدمها الجامعة في مسيرتها التطوعية.

## تأسيس جمعية خيرية في عرقوب الراشد باسم «عباد بن بشر الانصاري»

المالية والعينية لتأسيس الجمعية الخيرية. وفتح عيادة طبية لتقديم الخدمات الصحية والمساعدة في دفع نفقات علاج المرضى الفقراء وتأسيس روضة للأطفال ودار للحضانة ومكتبة وحديقة وناد للطلال في جانب إقامة اللقاءات والندوات وتوزيع الأدوية والتفتت الباشا في كافة المجالات وتقديم الخدمات الطبية والكيميوت.

كما وافق الوزير على حل جمعية الاميرة رحمة في إعلان جمعية صافوق الخيرية اعم تمكنها من تحقيق اهدافها وتقديم أي نشاطات وبرامج اجتماعية لها معلقة بالغايات والاهداف التي انشئت الجمعيات من أجلها.

وتقرر توزيع اموال هاتين الجمعيتين وممتلكاتهما على عدد من الجمعيات الخيرية في المحافظة.

## اصابة خمسة اشخاص في حادث سير بالكورة

فرد ابي سعيد - الرأي - اصيب خمسة اشخاص في لواء الكورة اصابة واحد منهم خطيرة جراء حادث تصادم الذي وقع على مقل بلدة تبه. أريد صباح يوم بين ياض خصوسي بقره حسن محمد حماد خرس، وياض آخر بقره زكريا يوسف الخليل وتم اسعاف المصابين في مستشفى الاميرة راية في يوم ابي سعيد وهم وائل صالح محمد ٢٨ سنة وحسن محمد حسن ٥٢ واحد سعد الخليل ٢١ سنة وزكريا يوسف احمد ٢٧ سنة ووفيق على حسن حرب ٢١ سنة.

## الزحف العمراني يهدد ٦١٤ ألف دونم من الاراضي الزراعية في البلقاء

تطوير الأراضي المرتفعة التي بدأ العمل بها عام ١٩٦٤ الذي وصل الى المرحلة السادسة الآن التي تستمر لمدة خمس سنوات حيث يقدم خدمات لاصحاب الاراضي المرتفعة كمصبات القنطرة من الانجراف عن طريق عمل الجدران الاستنادية والسلاسل الحجرية كما انه يقدم الاسلاك المشددة والفراس المثيرة ويصل على حفر الارض وقد استفاد منه ٧٠ ألف دونم في المنطقة وأشار الى ان المدينة تنفذ مشروع تنويع مصادر الدخل الذي يقدم قروضا تقية المزارعين والمزارعين للاستثمار في مجال التصنيع الغذائي، وقد استفاد منه ٤٢٨ شخصاً منهم ٥٥ اختصاصاً في تربية الأغنام والماعز ٢٥٩ اختصاصاً بالتسمين. ويذكر ان في السط ٦٧ ألف رأس من الماعز ٦٩ ألف رأس من الضأن تقريباً ٥٨ مزرعة تقار الا ان هذا القطاع يواجه العديد من المشاكل كارتفاع اسعار الاعلاف وانخفاض اسعار الطيب.

وقال ان هناك عددا من المشاريع انبها مشروع وحشد على ضرورة تعيين عضو في المجلس التنسيقي الاعلى في وزارة البلديات وعضو في اللجان الهندسية المحلية لكل محافظة لان غياب وزارة الزراعة دفع البلديات لتنظيم الأراضي الزراعية لزيادة دخلها من خلال التوسع في التنظيم في الوقت الذي يبت توجهه العمران للاراضي الجبلية والصخرية غير الصالحة للزراعة.

## دراسة لإنشاء شبكة للصرف الجوفي لتصريف المياه المالحة في ديرعلا

من منسوب المياه الجوفية. وابتدى المصدر استخدامات صخرية الصرف الجوفي لتدعيم كافة الامكانيات الفنية والبشرية لحل هذه المشكلة التي تعاني منها منطقة ديرعلا الشمالي والاطال الجوبي. وأشار المصدر الى تنفيذ السلطة لعدد من الصرف الجوفي خلال السنوات الثلاثة الماضية في بعض المناطق لتصريف المياه الجوفية للملحة من مجرى المستنقعات. ويوجد في منطقة الملحة بئر من المياه المالحة التي تتدفق لنصب في مجرى المهرب المالح لها تشكل مكاره صحية.

فرغت سلطة وادي الأردن من اعداد دراسة لانشاء شبكة للصرف الجوفي في منطقة الملحة بلاء ديرعلا لتصريف المياه الجوفية الملحة من الاحياء والجمعات السكانية. وذكر مصدر مسؤول في السلطة ل «الرأي» بان الكلفة التقديرية للمشروع حوالي ١٣٠ ألف دينار مشيراً الى ان مشكلة المستنقعات تبرز في فصل الشتاء في المناطق القريبة من الجماعات السكانية بسبب انخفاض مستوى الارض وعدم وجود مسارات للمياه خاصة بعد قيام المواطنين باغلاق الابنية الإسمنتية القديمة التي كانت تخفف

## محاضرة حول واجبات الامن العام ودور الطلبة في المحافظة على أمن الوطن في أريد

سهلة بايدي المجرمين مبينا الدور المطلوب من الطلبة لترقية المواطنين في مجال المحافظة على اموالهم وابوابهم. واكد أهمية التعاون المستمر بين المواطنين ورجال الامن العام للمحافظة على وطن آمن واستقرار تسوده الفسيلة والقيم والعادات التي تساهم في تنمية نحو الريفي والتطور كما يريده جلالة الملك الحسين. وجرى حوار بين الطلبة والمعلمين اجاب فيه مدير الشرطة على أسئلة واستفسارات المشاركين في المحاضر.

وأشار مدير الشرطة الى الدور الهام الذي يجب على المواطن ان يقوم به للإبلاغ عن الجريمة والمحافظة على مسرحها وتقديم المعلومات المتوفرة لديه الى الأجهزة المختصة لتقوم بواجبها لحماية المجتمع والوطن من الجريمة والمجرمين. وقال ان على المواطن ان لا يكون ضحية

## اعلان بيع قطع اراضي تجارية صادر من المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري

تعان المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري المواطنين من توفر قطع اراضي تجارية بمساحات مختلفة تناسب بالقرى المحيطة وذلك في مشاريعها في المواقع المبينة تاليا: فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مكتب المؤسسة الخائفة في مواقع المشاريع والسببية في الجداول اذناه للاطلاع على واقع القطع المقروضة للبيع ومراجعة مكتب المؤسسة الرئيسية في جبل عمان الدوار الثالث لتقديم طلبات الشراء ورفع التأمين النقدي المطلوب واحضار صورة عن دفتر العائلة اعتباراً من يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/١٤ وحتى الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٩ لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال على هاتف المؤسسة رقم ٦٤٤٣٠٧ قسم التسويق.

اسم المشروع	رقم القطعة	المساحة	الحد الأدنى	قيمة التأمين	مكتب مفتوح
سكني	١٧٢	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	١٠٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٩١	١٢٥	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٩٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٩٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٩٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٩١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٩٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٨٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٨٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٨٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٨٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٨٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٨٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٨٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٨٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٨١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٨٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٧٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٧٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٧٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٧٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٧٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٧٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٧٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٧٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٧١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٧٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٦٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٦٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٦٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٦٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٦٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٦٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٦٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٦٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٦١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٦٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٥٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٥٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٥٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٥٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٥٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٥٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٥٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٥٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٥١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٥٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٤٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٤٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٤٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٤٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٤٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٤٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٤٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٤٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٤١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٤٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٣٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٣٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٣٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٣٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٣٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٣٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٣٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٣٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٣١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٢٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٢٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٢٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٢٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٢٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٢٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٢٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٢٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٢١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٢٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	١٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	١٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	١٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	١٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	١٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	١٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	١٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	١٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	١١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
سكني	١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
تجاري	٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)

## موقع المتارة الرابع

رقم القطعة	المساحة	الحد الأدنى	قيمة التأمين	مكتب مفتوح
١٨١	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
١٨٢	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
٢٠٤	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
٢٠٥	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)

## موقع المتارة السادس

رقم القطعة	المساحة	الحد الأدنى	قيمة التأمين	مكتب مفتوح
٤	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
٦	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
٦	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
٦	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)

## موقع المتارة السابعة

رقم القطعة	المساحة	الحد الأدنى	قيمة التأمين	مكتب مفتوح
١٧	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
١٧	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
١٧	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
١٧	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)

## اعلان

تعلم مؤسسة سكة حديد العقبة عن طرح العطاءات الجيدة انشاء على الراغبين بالاشتراك مراجعة مكتب ارتباط المؤسسة/ماركا عمان الخط الحجازي لشراء نسخة من وثائق دعوة العطاء تدور العروض في صندوق العطاءات/وزارة التران.

رقم العطاء	المساحة	الحد الأدنى	قيمة التأمين	مكتب مفتوح
٩٧/١٣	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
٩٧/١٣	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)
٩٧/١٣	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	مكتب موقع القطعة
٩٧/١٣	٢٢٢	١٠٠	١٠٠	للمستثمر (١٠٠)

## اعلان

يعلن للعموم بقبضتي احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقري والبلدية رقم ٩٧ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس







مع الناس



يوسف العنان

لا مكان... للفصيل تحت الشمس..

الى وزارة السياحة والاثار

المنطقة نفسها، ماذا يمنع ان تحمل احدي الغرف السياحية مركزا لسياحة الزائرين. فمجان الهواء عربية، لماذا لا تفكر بمحمل تلفزيون داخل السيق لتل السباح بدلا من التخييل والعرايات. جيد ان يدفع الزائر الاردني دينارا ولكن اذا كان بمسجيت عائلته فلماذا لا يكون سلف الدفع دينارين مثلا بدلا من ان يدفع عن كل فرد بحيث يكون حاصل ما يدفعه سبعة او ثمانية دنانير.



وزير السياحة  
بعض زوايا السيق لاستراحة  
للزائر من الزحام او من حرارة

تمت في ١٩٧٨/٨/١٦  
اقراء استرني بزيارة الى مدينة البتراء الاثرية والتي تعتبر اهم معلم اثري في الاردن وقد لاحظت مايلي:  
جست لاستريح مقابل الخزنة وانما بروانج كريمة تنطلق من هنا وهناك من بعض الزوايا الاثرية التي يقول فيها الزائرون ماذا يمنع ان تحمل نورات مياه ١١ المسافة بين خزنة التذاكر وباب السيق وقطعها الزائر في الشمس الحارة، ما للناظر في معرض وفي الناس حرارة الشمس! ما للناظر ان توضع مقاعد في

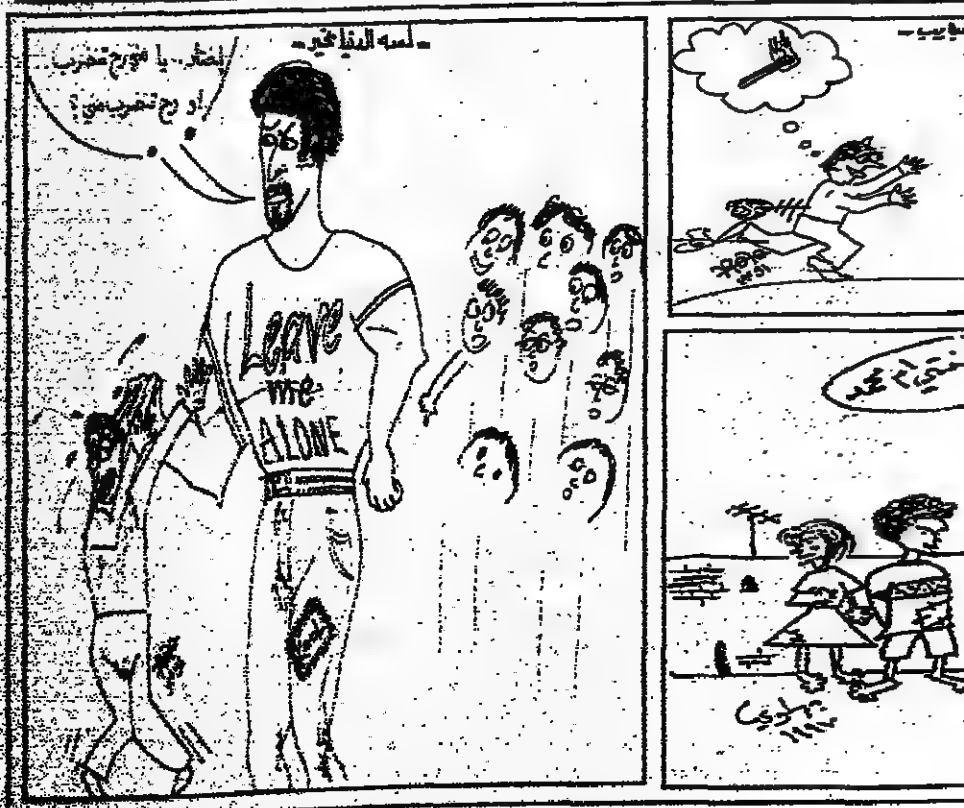
الى المسؤولين في سلطة المياه وشركة الاتصالات الاردنية

منطقة التطوير الحضري الجديد / اوتستراد الزرقاء بحاجة ماسة الى ايسال الماء والهاتف الى اهالي المنطقة حيث ان شبكة المياه جاهزة ولا تسري بها المياه والصحة والكوابل جاهزة ولكن

تتوجه اولاً بالشكر للوزير الصحة بان قامت بتوفير مركز صحي في بلدنا بيت وفا في محافظة اربد كما وفرت لهذا المركز طبيباً عاماً وطبيباً أسناناً وطالباً من الممرضين والممرضات.  
لأنه ان شق مشكناك ليام وزارة الصحة على تلكتي اذنا صافية وهوايا مؤمنة فخصب كل من لا يقوم بعمله ويصل وجهه حيث يعاني من افعال شديدة من قبل الطبيب القديم في المركز يقوم الطبيب بسؤال المريض سؤالاً او سؤالين ثم يقوم بتعديده العلاج فوراً.  
تطلب وزارة الصحة بان توفر العلاج في المركز قدر الامكان لا ان يكون العلاج مقلوما باستمرار وقام اكثر من شخص يرفع شكوى ضد هذا الطبيب ويبلغ بذلك من قبل مدير صحة اربد.

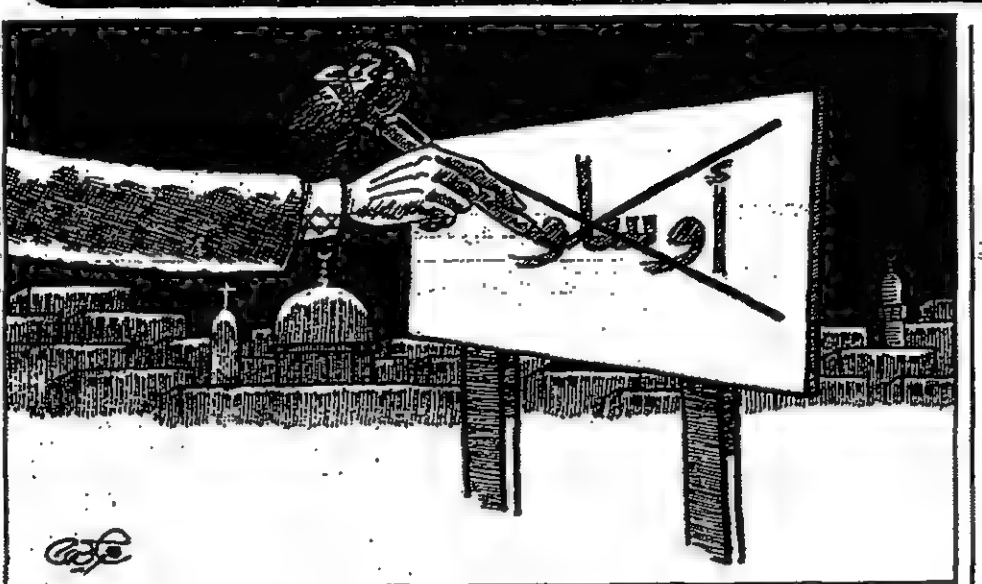
فرقة

يلاحظ ان اكثر الناس يفرشون بدون حساب فتجدهم يقولون اكثر من يطهرون ولهذا يكثر خضامهم.  
ان الفرقة ظاهرة سيئة ولا يجيدها اي جنس بشري مهما كان نوعه.  
اسلنا ان تقتضي هذه الظاهرة السيئة من الصحة



في ذكرى جلوس الحسين على عرشه السامي

يحتفل الاردن بمتناسبة غالية على قلوب الشعب الاردني العزيز والتي صادفت يوم الاثنين الحادي عشر من اب ١٩٩٧، هذه الذكرى للجيدة، ذكرى جلوس صاحب الجلالة الملك الحسين النقي على عرشه السامي، واذ يحتفل الاردن بهذه المناسبة العزيرة انما يدل على حب الشعب ومبايعة الولاء والحب للحسين، الذي نثر نفسه فداء لامته، وقضى نفسه وقته ليطو شأن الوطن، وما هو العلم الاردني خفاقا عاليا في سماء العروبة الاردنية، يشهد لهم التاريخ على ما قدموه، حاملو علم الثورة العربية الكبرى، هؤلاء ابطال التاريخ سليلو الوحدة الهاشمية كرسوا حياتهم فداء للشعب ونشر المحبة والسلام، عاش الحسين وعاش الوطن، فكل عام والحسين والسمن والاسرة الهاشمية والوطن يلف خير لحدود هامة



مهرجان جرش .. وهذا الواقع!!

للمهرجان وللتنظيم والالتزام لمتابعيه هذه الذكرى العزيرة التي نحتفل بها من ١٩٨٠، يلاحظ ان مهرجان جرش الذي كان يترأسه الدكتور مازن الرميثي وكان في الشرف الكبير في المشاركة بالمهرجان منذ بدايته وهي مدار ثلاث سنوات ضمن لجان استقبال والتنظيم (الارشاد) والارشاد



كلمات في عيد الجلوس

ماذا اقول في عيد جلوسك ياسيدي ومولاي! ولن تكون التهانئ لك لم انا اقول: مبارك على شعبك هذا العبد يا حبيب وباسمك الحبيب واقول: فدينا لكم بهذا الشعب الذي انبىكم وسار على هديكم واطن الولاء لتاجكم واحتوى بين الضلوع عرشكم.  
ياسيدي هذا الوطن اعزه الله ونصره وحماه حين اول امره لال بيت رسول الله فاشكر له في علاه في كل ساعة وحين على نعمة وعطايه، نصلي له لشكرين وترفع الالف ضارعين: ربنا احفظ لنا الحسين.. ربنا احفظ لنا الحسين.. ربنا احفظ لنا الهاشميين.. احفظ للارثيات والارثيين هؤلاء الائمة الصالحين الصادقين والحاكمين العادلين على مر الالام وعلى طول صحبة السنين لم تكن وايامه سوى اسرة واحدة. يا ايها الاب الحاني والقائد والراشد والياني نحن نعرف ويعرف القاصي والداني ان تراب الاردن عنك مقدس غال، وان الاردني عنك كما انت عنه حبة العيون والفؤاد.  
ياسيدي: الصديق ما اقول.. والصديق لا يعجب الحاسد والمقود.. والصديق حق والمؤمن الحق لا يقبل الا الحق.. وانا المؤمن بريي لا اربى اذ ولا ارجي سواء اقولها صراحة ما احب قائد شعبه اكثر منك ولا احب شعب قائدك اكثر منا ولا احب الله وحنا اكثر مما احب الاردن.  
لجاهد الفضل الناصر النعمة اقول: لا تظن يوما ان تكون ملك ولتطمح ان الاردن مصنع الرجال ومعرض العلم والمعرفة من قري حتى بقياته وشعبه، وان الاردني هو على المرام قائم حامد وشاكر صابر، وان اللغة الحلال والشربة الحلال امانا على قلبه من الشهد والزلال ولتطمح ان من ارضعتني حب الحسين فداقات في مرارا وتكرارا بكلماتها الصادقة البسيطة: وما بعد الضيق الا الفرج.. رحم الله امي وابي وعاش الاردن واحة امن وامان في ظل الراية الهاشمية وكل علم والحسين واسرة الحسين بالف خير.  
لطني محمد نور القرعان - اربد

الحسين اعلى ماملك

صانف يوم الاثنين ١١ اب ذكرى تسلم الحسين عرش الاردن فكان الحسين انذاك فتي غش الالام حمل على عاتقه المسؤولية على شخاستها وعلم مشاققتها، وابنت على حدة ستة انة اهل لها وجدير بها كيف لا وهو سليل النورة الهاشمية العريقة، ياتوه امجاد امتنا، وصانعة حضارتها، وسار الحسين في طريق الطيامة والجيد يدفعه حب ميقل لهذا البلد، ويملو نفسه ايمان بفترة ابناءه. واذ ان استقلال الاردن هو الخطوة الاولى نحو التقدم والانمهار، فليقم بتعريب الجيش وانهاء الوجود الاستعماري من على ارضه وواصل الحسين مسيرة البناء بيد وعزم وحمل طويل وكرس جهده لا لفضايل هذا البلد فحسب وانما اخذت فضائل الامة العربية عامة ومسيرتها نحو الحرية والوحدة والحياة الفضلى متقدما من قوله: فليكن هذا البلد ولتخدم هذه الامة، شعارا يتردد له الطريق ويستلهم منه العزم والقوة.

في عيد الجلوس الملكي

يكثر من الاحتزاز والفخر يحتفل الاردن بمتناسبة عيد جلوس جلالته الملك الحسين على العرش والذي يصادف الحادي عشر من شهر اب الجاري ١٩٩٧، هناك على لجة عالية من سلم الرقي والازدهار يتراءى في الاردن متربعا شامخ الراش منوها بما وصل اليه من سمو وعلاء اسمه في حياته يقول للنداء باسرها فوصلت الى هنا لان الحسين بنى كيانا وجعلنا لبلدنا والبطولة ترفرف في سماءه، حفظ الله يا حسين وحفظ ابناء الاردن وكل بلد عربي، ونحن على اتم ما تكون الثقة ومحبته وقواه يا صانع السلام واسلم لشعبك في الاردن العروبة ولشعبك وعشيرتك في الولاء والحب.

معان رحبت بالقائد

ليست معان حلة قصبية، انشاء تشريف سيد البلاد لها وشهدت هذه المدينة عرسا وطنيا، ارتسمت الفرحة على الوجوه وتماثلت التهافتات من المتحاجر مرمية بالقائد، وبعثت زغاريد الفرح والامازيج في كافة احياء المدينة، تردد ماش الحسين، وكان لهذه الزيارة الملكية السامية اكبر اثر في نفوس ابناء محافظة معان، فاحتضنا بالقائد في فرحة امتست فيها كل معاني الاء والاخلاص لباني نهضة الاردن وقائد مسيرته ومحقق طموحات ابناء شعبه الروي، وما زالت صورة القائد عاكسة في انعامنا لم تسحها الالام، هذا القائد الذي بلى قصارى جهده حتى يبقى الاردن عاليا كاللؤلؤ واراها كالمصباح كائنات بفضل القيادة الهاشمية المظفرة والظل النير الذي يمتدح به جلالته ففهمنا تحدينا من مواقفه النبيلة والواقف الانسانية وسجاياه الحميدة فانتا تقف عاجزين، فسر يا سيدي ونحن سنبتلي الجند الاولياء المخلصين تحمل الامانة بسبق ونزاهة بالرفاء، ومن معان الاء معان الرجولة فيضها تحية للقائد الراشد وكل عام يا سيدي وانت بالف خير، والله يبرك.

رأي الناس

صالات الاعراس العامة وهذا الرأي

في مناسبات الاعراس يكثر للمشاكل من طرف اهل العروسين والعزسة مما يضطر اهل العروسين والاعراس اهل العروسين اليه من مكان كبير يستأجر هذه الاعراس من المنزليين وحفاظا على عدم اطلاق الرأفة: العلية: للزيران: او اطلاق المرات الشابة فيفت الحاجة الى اثناء صالات الاعراس العامة. لا احد يكره بان هذه الصالات تقدم خدمة للمجتمع نقابل اجور مقيمة حينما ضاحي الصالة لا تقارن مع اهل العروسين البيض منها اجورها شعله بالبيض. الاخر ليس بمقابل الجميع ولكن الامم في الموضون ان يحضر هذه الصالات. اصبح خرج من نطاق الهدف الرئيسي والذي يتبع من اجد عوايد كان في الهيكليات او الكليات اوخلافه فخرج مجتمع تحتكر كرامتنا وعاداتنا وتقاليدنا الاصيلة وهي شعور تثير حياتنا بالشرع والبطولة ولا يفرحون التتم ومواكبة الحضارة والحريه ولكن ضمن الاصول والاخلاق فقيما بعد يوم تثبت تجارب واجبات الحياة بان الاتهام والتقليد الاصلي للمحتاجات الغربية لا يدر الا اثارا سليمة مقلدة على تصرفات وسلوكيات اقاراد المجتمع اللقل. بعض الصالات في بلندا الحافظ اصيحت عبارة من مرض غير مخصصة ولا تحكها أنظمة ولا اصول للمشاكل فيها من كافة الاعراس احيانا تجد الطائر الرضيع والنبي يفرح عليه ان يكون داخل الصالة ولده ساعتي على اقل تحت تأثير اجراء صالحة لا يتقبلها عاقل فهناك دخان السجائر والتباير والموسيقى والطبول الصاخبة والتي لا تحكها هندسة صوت والتي يضع منها بالضيق ويبيى بعدما فترة يشكو من ألم في اذنيه وصداغ في راسه فكيف الرضيع، وفنائه ايضا ممن يشاركون في هذه الفحلات شباب وشابات دون سن الرشد ومشاركين اخرين يلباس وعطرو مكياج تقشع منها الايدان لظلمة تحرقها وتوقها البخيل والذي لا يتبع بملة لاصالة مجتمعتنا







عدد جديد من «الصليب الأحمر»

**الجمعية الملكية لحماية البيئة  
تشارك في مهرجان الفحيص**

**بب الجاري في المركز الثقافي الملكي**

[illegible]

الفنان غزلان      روزان      محمد الزواهرة

A black and white photograph of a man standing in a dark room. He is wearing a white long-sleeved shirt and a dark vest with a light-colored, possibly floral or paisley, pattern. He is looking towards the camera with a slight smile. His right hand is raised near his face, and his left hand is extended forward. In the background, there is a large, dark, ornate object that appears to be a piece of furniture or a sculpture, possibly a large chair or a decorative structure. The lighting is dramatic, with strong highlights on the man's shirt and face, and deep shadows in the background.

A high-contrast, black and white portrait of a young man, likely a member of the Hell's Angels. He is wearing a dark leather jacket with patches, including one that says "HELL'S ANGELS" and another that says "13". He is holding a handgun in his right hand, pointing it towards the camera. The image has a grainy, high-contrast quality, typical of a photocopy or a low-quality scan.

## ٢٠ سنة على وفاة ألفيس بريسلي

صورة من الارشيف يعود تاريخها الى ١٤ شباط ١٩٦٠ يظهر فيها  
القيس نريسي في دور جندي في الجيش الامريكي في احد اقالمه وقد  
توفي نجم الروك اند رول في ١٦ اب ١٩٧٧ في مغربي، ولاية تينيسي.  
القب.

**يبدأ يوم ٢٣ آب الجاري في المركز الثقافي الملكي**  
**ملتقى الابداع النسائي الاول يناقش خصوصية**  
**الابداع النسوي في الاردن والبلاد العربية**

يوم سعادته	يوم الشعري	سيرة الفن
<p><b>عميان</b> - نظم وزارة الثقافة في الفترة ما بين ٢٠٠٢ و٢٠٠٦ أب الجاري ملحقاً بالإبداع السعدي</p> <p><b>الاول</b> والذي يهدف الى تخصيصه</p> <p><b>الإبداع النسوي</b> قضية للنقاش</p> <p>وتجري جلسات وندوات</p> <p>للتي في المركز الثقافي الملكي قاعة</p> <p>المؤتمرات ويقع الرواية من سماء</p> <p>في ٢٢ أيار الجاري برعاية وزير الثقافة ومشاركة أدبيات نقاد</p> <p>وخصصت ثقافية اربعة ورعية</p> <p>وعلمية من السعدي واولها</p> <p>ولبنان وفلسطين إضافة الى جلسة</p> <p>خاصة للشعبات ابداعية، وهناك</p> <p>لمحاضرات علمية وفيديو موازية</p> <p>للملتقى كالمعارض والغروض</p> <p>والسوقية والسحرية ونشر</p> <p>والرأية البرامج الكامل لحاور</p> <p>الملتقى</p> <p>البحر: خصوصية ابداع</p> <p>النسوي قضية للنقاش: الباحة</p> <p>كوريلا الخالد وتعبير سيرة الفن</p> <p>البحر الاول: خصوصية</p> <p>الإبداع النسوي التجلي في خامات</p> <p>التعبير وثقافته ويتضمن مجموعة</p> <p>أدبيات منها:</p> <p>في مجال التصوير والنحت</p> <p>الكتلة والخط للكتاتبة م. مطر</p>	<p><b>العراق</b></p> <p>في مجال الادب: اللغة للكتاب</p> <p>عبدالله ذهاني: السعدي والبيئة</p> <p>وأخيرا أبو زينة</p> <p>في مجال المسرح: الحركة</p> <p>والاداء المسرحي ملحق الإبداع</p> <p>والعصر الثاني: خصوصية</p> <p>الإبداع النسوي: السعدي في</p> <p>المضامين ويتضمن مجموعة أبحاث</p> <p>هي:</p> <p>الحرية الروائية والشاعرة</p> <p>لفقية البليهي: العراق</p> <p>العلاقة بالآخر للناقد شويل</p> <p>باقر لبنان</p> <p>العلاقة بالآخر للباحثة رشيدة</p> <p>بن سبيحو: الغرب والمكتوب</p> <p>أبراهيم خليل والمكتوب احمد</p> <p>الزبي</p> <p>للمرأة الثالث: مؤثرات في</p> <p>الحالة ابداعية للمرأة ويتضمن</p> <p>مجموعة أبحاث هي:</p> <p>المؤثر العربي والفلسفي</p> <p>المكتوب أنصاف الرضوي</p> <p>والكتوب محمد هاد</p> <p>المؤثرات السياسية</p> <p>والاجتماعية: الناقد ذوب أبو رضال</p> <p>الحور الرابع: الموقف التقني</p> <p>من الادب البصيرة: مختصر</p>	<p>مجموعة أبحاث هي:</p> <p>الوقوف الاخلاقي: المكتوب</p> <p>خليل الشيخ</p> <p>الوقوف الجمالي: فخري صالح</p> <p>لرأة كاتفة: المكتوب محمد</p> <p>النباي</p> <p>وهناك مجموعة من التجارب</p> <p>والشهادت ابداعية في مختلف</p> <p>جوانب الإبداع النسوي ويشار</p> <p>فيها:</p> <p>في مجال الرواية والقصصة</p> <p>المكتورة هند أبو الشعر: الأردن</p> <p>وسلوى بكر مصر وسيمع</p> <p>خريص: الأردن وتضمن خليفة</p> <p>فلسطين</p> <p>في مجال المسرح: نضال الإبداع</p> <p>لبنان وديم سعاده وسيرة خوري</p> <p>الأردن:</p> <p>في مجال الفن التشكيلي: تماة</p> <p>الكليل: فلسطين وحنان إلفا ورو</p> <p>الشفيدي: الأردن</p> <p>وسبقاق علي هاشم التشكيلي</p> <p>مجموعة من المعارض الامتاعية</p> <p>النسائية أو تحولها وهي معرض</p> <p>كتاب ومعرض فن تشكيلي وعرض</p> <p>مسرح</p>

**اعلان**

يعمل للعموم بمقتضى أحكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والأحياء رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ أن مجلس التنظيم الأعلى قد قرر بقراره رقم ١٢٣٨/٢ تاريخ ١٩٧٠/٥/١٩ الموافقة على مخطط تنظيم مدينة استعمال من سكن أقي تجاري ضمن الحوض رقم ١٦ للطابق ذات الأرقام ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧ وذلك في بلدة السلط - لواء قنيطرة.

توقيع: محمود عريشان  
 وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة  
 م.س. محمد الخنجر

**اعلان طرح مناقصة رقم (٩٧/٣)**

تأسس مؤسسه الصحافة والاعلام في بغداد عام ١٩٨٤م بتوجيه من وزارة الثقافة العراقية

(Magazine) حسب الشروط التالية:

- ١- أن يكون المنتج من واليسون جسي (A.B.S, P.S) أو غيره
- ٢- أن يجازي (٩٠٠٧١٢٥٠) م.م
- ٣- يتولى كل مطبعين من مصلحة على الخلفه
- ٤- تتولى الخلفه كل أربعة مقادير لانتيت ما يوضع بداخلها
- ٥- اللون أزرق فاتح (Light Blue)
- ٦- العدد ٢٠٠٠ خلفه

تفتح العروض في المؤسسة خلال مدة احتسابها أسابيع أنتدبه كمن في صفه يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/٢٧ م. على ما يلي سيده فتح العروض على أسسها التالية:

١- والمنتج من نفس اللون

٢- كل مطبعين يرغب في تقديم عروضه أن يرفق بها ما يلي:

- ١- قائمة جمن بالذات باليد
- ٢- قائمة جمن سيده مع عرض أنتدبه وفي أسسها أنتدبه باليد
- ٣- لاجل الامتثال على أن توضع أنتدبه

البريد الإلكتروني

الان

تتخذ مديرية أوقاف محافظة العاصمة من غرقتين في تجسير شقة الموقف في جبل المريح/أروق مسجد المؤمنين وذلك بطريقة الزايد العاني فعلى من يرغب في الاستئجار عليه الحضور إلى نفس الموقع يوم السبت الموافق ١٦/٨/١٩٩٧ الساعة (١٠:٣٠) صباحاً مصطحباً معه (٢١٠) من قيمة المزداد

علما بأن الشقة مكونة من غرقتين ومنافعها وتصلح للسكن العائلي فقط

**مدير أوقاف محافظة العاصمة**

**اعلان طرح عطاءات فرعية  
صادرة عن الجامعة الهاشمية**

رقم العطاء	البيان	من الذئخة
٩٧/١٥	وحدات تكيف	خمسـة مئـتـين
٩٧/١٦	وحدـة تنظـيم القـيـار الكهربائي (U.P.S.)	خمسـة مئـتـين

- على الراغبين بالمشاركة في هذه العطاءات مراجعة دائرة اللوازم / أمين سر لجنة العطاءات العربية

- آخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠ الساعة

ثالث مساءً

- في العرض كلفة بئكة بنمـد ٥ ٪ من قيمة العرض المقدم

## اعلان

يعتد القانون بمقتضى أحكام المادة رقم ٢٢ من قانون تنظيم المدن والقرى والأحياء والبلديات لسنة ١٩٦٦ أن مجلس التنظيم الأعلى قد قرر بقراره رقم ٣٧٧ تاريخ ١٩٧٠/١٦/١٩٧٠ الموافقة على تصديق مخطط شارع ضلع الحوض رقم ٩ في بلدة الروضة والعال/ لواء ناعور تصديقاً مؤتمراً

توقيع: محمود علي عيسى  
 وزير الشؤون البلدية والقروية والجسمية  
 رئيس مجلس التنظيم الأعلى

**اعلان للمرة الثانية**  
صادر عن وزارة السياحة والاتار / السياحة

تفريق وزارة السليحة والاطار/ السليحة بحالة علماء طباعة (١٠,٠٠٠) نسخة من النشرة السليحة باللغة العربية و ١٥,٠٠٠ نسخة من النشرة العلمية باللغة الانجليزية

على الشركات والمؤسسات المتخصصة الرافعة بهذا العطاءات

مراجعة القسم المالي بمبنى وزارة السليحة الكائن في جبل عمان الثقافي الثالث- مقابل وزارة الخارجية لاستلام نسخ وشروط العطاء مقليل مبلغين

تسلم متنازعين غير مستردة

تسلم العروض لدى القسم المالي في موعد انقضاء الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٨/١٨ فتتح العروض الساعة الحادية عشرة من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٩

اجدو نشر الاعلان على من يرسوم على العطاء

- يعني من رسوم العطاء ان تقدم للمرة الاولى

اكرم مطروك  
امين عام وزارة السليحة

**SECRET**

يعلن المرحوم أحكام المرقم ٢٥ من قانون المدن والمري والأحياء  
رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ أمام مجلس التنظيم الأعلى كما قد قرر بقرارد رقم  
١١٣٣/٢ تاريخ ١٩٦٧/٧/٢٢ من عدم الموافقة على تخفيض سعة شارع  
من ١٦ متر إلى (١٠) متر ضمن الحوض رقم (١٠) قطعة رقم ١٥٨ وذلك  
بلدة مزع المصم / لواء وادي السير

توقيع محمود كركنا  
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة

**اعلان طرح عطاء للمرة الثانية**  
**صادر عن بلدية العاليه**

تعلن بلدية العالين / لواء دريان عن اعاده طرح عطاء فتح وعيد سور  
البلدية بطريقة الفريسات  
فلمى المتعهدين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان بوجرد  
خمسى طرحا فوق والاربعين يتخول العطاء مراجعة الاسكرين  
خلال ساعات الدوام الرسمي لشراء الخى المواصفات مقابل دفع مبدئ  
مضرون ديناراً للنسخة الواحدة وغير مسترددة مرفقة بتأمين مالي قدره  
من قيمة العطاء وذلك ايا شيا مصق او كلفة بنكية  
اخر موعد لفتح العطاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق  
١٩٩٧/٠٤  
ملاحظة: اجور الاعلانات في الصحف مهما تكثرت على من يرسو على  
العطاء



تواضع ومطامير

قصايا ثقافية



من المسرح الهجري

عندما كان المسرح في بلادنا نوعاً من أنواع الترفيه الشعبي، وكان له دور كبير في الحياة الاجتماعية، وكان المسرح الهجري من أهم أنواعه، وكان له دور كبير في الحياة الاجتماعية، وكان له دور كبير في الحياة الاجتماعية...

كلام لابد ان يقال عن المسرح الاردني الجاه



من المسرح الجاهلي

كل هذا يعني انه كان على المسرح ان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً...

وكل هذا يعني انه كان على المسرح ان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً...

وكل هذا يعني انه كان على المسرح ان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً، وان لا يكون مسرحاً فاسداً...

مرصد الثقافة والفنون

منتدى حطين الثقافي

يقام في الخامسة مساء مهرجان ثقافي فني يقيمته بمناسبة عيد الجوارح للكنيسة في مدرسة حلاوة للبنين.

منتدى حجة الثقافية

تقام في الساعة مساء امسية شعرية للكاتب محمد نيب النطاي في مقر المنتدى، شارع مادبا، الوحدات.

معارض

تستمر في صالات عمان المعارض التالية: معرض مختارات تشكيفية عربية في دار المشرق - الشميساني حتى ٢٠/٨ الجاري.

معرض صور للفنانة السورية كلوديا بيدوتي في المركز الاردني للفنون البصرية (ارتيناتا) بجبل عمان الدوار الثاني.

معرض لفة القلب للفنان العراقي حيدر خالد في جاليري حورابي - شارع وصفي التل حتى نهاية آب الجاري.

معرض مختارات فنية من الاردن والعراق وفلسطين في جاليري الاورفلي، ام القيوين حتى ١٩ آب الجاري.

معرض مختارات من الفن التشكيلي الاردني والعربي في رواق البلقاء - الفحص ضمن مهرجان الفحص الثامن حتى ٢٠ آب الحالي.

مسرح

تستمر في صالات المسرحيات التالية: مسرحية - مواطن حسب الطلب - تأليف وإخراج محمد الشوافقة بطولة موسي حجازين يومياً في الساعة مساء على مسرح الكونكور.

مسرحية - يا دار ما نزلك شر - إخراج أحمد طعي بطولة حسن ابراهيم على مسرح عمان يومياً في الساعة والنصف مساء.

مسرحية - امن يا هو - بطولة تبيل صوالحة وهشام يونس وأمل النحاس وإخراج نديم صوالحة على مسرح تبيل وهشام - جبل عمان يومياً في الساعة والنصف مساء.

مسرحية - طوبى والوحش - بطولة ربيع شهاب ويوسف يوسف وإخراج هاني الجراح على مسرح تبيل الشبيبي يومياً في الساعة مساء.

تقييمه صالة بلندا للفنون

افتتاح معرض منتخبات من فن النحت العربي المعاصر اليوم

عمان - (الرياض) - افتتح في الساعة السادسة من مساء اليوم الخميس معرض منتخبات من فن النحت العربي المعاصر في صالة بلندا للفنون، ويستمر للعرض اسبوعاً.

يضم المعرض أعمالاً مختارة كانت قد عرضت في إطار الملتقى الاول للنحاتين العرب الذي اقيم مؤخراً ضمن فعاليات مهرجان جرش للثقافة والفنون.

يهدف نقل المعرض الى صالة أمانة القصة من قاعة زيارة المعرض العام للنحاتين العرب في قبة زبوس في جرش ان يتاح له الاطلاع على ثغرة مختارة من الأعمال النحتية، ولا سيما ذات الجيوم الهندسية والاصغرية.

هذا ويضم المعرض منحوتات لكل من الفنانين الاردنيين سامية الزبور، لاريسا النجار، عبدالحامد مسلم، نزيه عويس، عامر يونس، عبدالمعز ابو غزالة، محمد عيسى، (سوريا) مصطفى علي، اكثم عبدالمعطي، ربيع الاخرس، (العراق) اسماعيل فتاح، هيثم حسن، كريم خليل، سلمان راضي، علي رستم، ليث فتاح، هادي عباس، مرتضى حداد، فاطم الاوسلي، هاجر خليل، خالد عزة، صباح فخرالدين، اباد صادق، (فلسطين) زكي سلام، (مصر) محمد جبر، حاتم مستكاوي.

نجيب محفوظ أكثر العرب حضوراً في الرسائل الجامعية الفرنسية

القاهرة - (قدس برس) - اعتبرت صحيفة مصرية الكاتب والروائي العربي نجيب محفوظ أكثر شخصية عربية كانت محوراً لرسائل الدكتوراه والماجستير خلال السنوات العشر الماضية في الجامعات الفرنسية.

وتكررت صحيفة (الامرام) الجامعية ان تسجل الابحاث الأكاديمية في الجامعات الفرنسية التي يوجد في ضاحية نانتر القريبة من العاصمة باريس كشف مؤرخاً ان نجيب محفوظ كان موضوعاً لأكبر من اطروحة جامعية بالاضافة الى عشرات الرسائل الجامعية التي خصصت فصولاً كاملة عنه وعن ابيه.

واشار مسؤول في المكتبة الخاصة بالاطروحات الجامعية الى ان الاهتمام الأكاديمي الفرنسي بنجيب محفوظ ازدهر بعد فوزه بجائزة نوبل للآداب عام ١٩٨٨.

وان البطالة العربية من شمال افريقيا كانت الاكثر تسامحاً لشخصية محفوظ وتحليل ابيه في الصنف.

«دقيقة وأخرج حيا» للشاعر غازي الذبيبة

احالة اللغة لنوافذ المستقبل



غازي الذبيبة



عن دار ازمطة، ويبيع من وزارة الثقافة صدر ديوان جديد ( الثاني ) للشاعر غازي الذبيبة بعنوان « دقيقة وأخرج حيا » ويتضمن مجموعة من القصائد التي تحولت الى تسجيل تجريديا عبر فنانين هما: اللغة والتفاصيل ( اللغة ) باعتبارها ليس أداة تواصل فحسب وإنما أداة معرفة تتجسد في الاسرار ولكنها في سياقها لا تريد ان تكون حضوراً للمألوف دائما تريد ان تعيد صياغة المفردة لئلا عالم جديد وهذا تأتي التفاصيل لتشكل معين الشاعر وخبرته التي يتخلل فيها من اشياء محسوسة التي يتعدت قابلية للتأويل.

لم يتحقق ومن هنا فان الذات مختبر للتجربة الاولى وهي بوابة مشرعة لولوج الذات الكونية في تحقها معادلة هامة وجديدة وهي جمالية الذات، الذات، والذات الكون، من خلال التفاصيل الدقيقة والعالية وهي ما تشكل المفتاح الاساسي لتجربة الشاعر غازي الذبيبة وتتيح لنا ان نتأمل نموج لغته تحت المشهد او قوله.

ولكن ما يشكل مصدر قوة للديوان يمكن ان يكون ايضا هو الملمح الذي تقو به فكر الذي قلناه حول التجربة التي تقوم على جمالية اللغة والبناء الدرامي والمكان يمكن ان تشكل نافذة تجريبية للقصيدة (مرحلة ما) ولكنها ليست متناهية.

هذا من مطلق منهجي لجدل التجربة، التي ينبغي عليها ان تطور اموالها خارج معرفتها الذاتية المحضة فالكون الى جمالية اللغة عتبة للانتقال الى فضاءات تحليل التجربة الى مراعاة توسع افقها الى مساحات اكثر اتساعا وتوعدا هي ايضا هامة وضرورية ولكن قد لا تكون اتاحتها الفاصلة الزمنية القصيرة بين ديوانه الاول الذي صدر عام ١٩٩٥ (ديوان) جمل منسية وبين النصوص التي بين يدينا والتي كان عليه ان يفرق تجريبيا لتوظيف مفرداته اللغوية بعيدا عن مخاضه الاول.

فالانسان دائم التحول لبدائياته الاول.

وحول وشاة يسرون في بعضهم الذي قد يخفف وطء الكتابة كي تسفر الآن عن شرك فيه فيطعم اللوامهم يرأس البلاغة.

وفي « سر عريق » جدلية بين الذات والذات وان تبتدئ في حوار مسموح، يومي به الى من هو بعينه، انها لعبة اللغة.

« من الذي - حين اقلت قلمي من زهوه - سوف يحدث للكانات.

ومن سوف يلقي بهام البدين قليلا على الروح حين افق من السهر او اعني صورة المتعبد.

هذه الذاتية ليست اختزالا للعالم وانما تفرق الذات في العالم صورة معكوسة، لا تلتق قلة.

« من يعيد الآن بي وانا ذا هل قرب عينيك من سيربح ملامحه في الذات، هي بوابة وعي جيل الذات مع الذات، هي بوابة وعي العالم الذي يشكله الانسان في مفرداته ولكنه

اذا كان هذا هو حيسه فقد اعتمد على ثلاثة ابيات جمالية - جمالية اللغة، جمال البناء الدرامي، وجمالية المكان فاللغة عند الذبيبة حرة طليقة تخبر جاراتها بأريجها وحرية، وتأسس بها، وهي مركبة لوني متناغم وجدي في أن واحد. يقبل التعاضد ويقبل الاقتراح ولكن ما يجتمعها بعضوية هو الخيط الذي يمسك به الشاعر البناء الدرامي يبدأ بالتعاضد الحر ولكنه تداع وان لا يريد ان يقول في لفيق فيه اللغة ولكنها افضاض الماء على الماء تهتم في امتزاجها القوي متجانسة ومتناغمة كما وتوعد.

وفي اجدي قصائده تصعد شمساً مشمسة يخطو العنقاء والاكتمال تعد اصابعها يهدوء على شجر يابس.

التعبد اليه الحياة وتبني منازل قصب، وقبوم.

يتسع المكان هنا وتتعلق ضلوفه بعيدا في الدنيا قاره بالنديد.

ميدعو العراق يغيبون واحدا واحدا

الأكاديمية والباحثة د. حياة شرارة في مشهد موت غامض



حياة شرارة

في الأول من آب الجاري توفيت الدكتورة حياة شرارة، ابنة ٦٦ عاماً، وقد خلفت وراءها زوجاً وابنة واحدة.

الدكتورة حياة شرارة هي باحثة في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

وكانت الدكتورة حياة شرارة من الباحثين في اللغة العربية وآدابها، وكانت تعمل في جامعة بغداد.

المصرية برنامج سفير فوق العادة

يستضيف البرنامج الدكتور محمد رزق استاذ التجارة الدولية بجامعة نيويورك والذي يتحدث عن حياته بأمريكا عندما سافر لهماك مع والده لزيارة شقيقته ثم اكمل دراسته ثم عمل في مشروع المساعدات للدول النامية، كما يتحدث عن مجالات الاستثمار في منطقة جنوب الوادي بتوشكي.

ويعدو كذلك لانشاء السوق العربية المشتركة لاهميتها في الوقت الحاضر لمواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية.

البرنامج تقديم فاطمة فؤاد وأخراجه تاديه بغداد، يعرض البرنامج الساعة ٢١:٠٠ غ.

حب الى ابد

الساعة: ١٢:٠٠

بطولة ناديه لطفي، احمد رمزي، محمود الميحي.

إخراج يوسف شاهين.

برنامج خليل بالبيت

برنامج اسبوعي يث على الهواء مباشرة، ويستضيف في كل حلقة ضيفا رئيسيا وضييفا فنانين يتحدثون عن تجربة الضيف الرئيسي، ويتلقى استطلاعات المشاهدين عبر الهاتف.

البرنامج يذيع في اليوم مع روجيه عساف، الساعة ١١:٠٠ غ.

أوربت الثانية

برنامج جلسة طرب برنامج جلسة طرب يستضيف في كل حلقة عددا من الفنانين ليجري معهم حوارا شيقا.

ضيوف البرنامج اليوم هم خالد الملا ويوزيد الخالد وغريد الشاطي، ويعرض الساعة ٢١:٠٠ غ.

مزايا ٩٦

مدير الشركة للتجديد يلتقي مع الموظفين في الشركة ويستعرض معهم عن مسيرة ملف مشروع الابنية الذي قد من مكتبة ويستعرض الموظفين للتخفيف معهم ولسماع آرائهم ولتعرفهم على واقعهم.

باخاف الخلف ليتعرف على اخلاق موظفيه.

مسرحية اسبوع عسل

لمين الهندي/سماح انور/ احمد مرعي وتدور أحداث المسرحية حول انتحال شخصية الابن والتخلي عن الام بعودته علما بانه متوفي وهذا بعد غربة دامت حوالي عشرين عاما.

المسرحية من تأليف احمد عفيفي، وإخراج نبيل عبد العظيم، وتعرض الساعة ٢٠:١٨ غ.

يعرض على القنوات العربية

المستقبل برنامج الليل للثقوع يستضيف برنامج الليل للثقوع في حلقة اليوم

القناة العربية الاذنية

٣:٠٠ القرآن الكريم ٤:٠٠ من قبض الذبوة ٥:٠٠ حديث الصباح ٦:٠٠ يوم جديد ٧:٠٠ برنامج كافي ٨:٠٠ فترة الاطفال ٩:٠٠ مجلة التكتست ١٠:٠٠ استراحة + عرض البرامج ١١:٠٠ الموسوعة الطبية ١٢:٣٥ فنون يدوية ١٣:٠٠ موجز الاخبار ١٤:٠٠ طول جالك ١٥:٠٠ المسلسل الاجتماعي ١٦:٠٠ فترة الاخبار ١٧:٠٠ ساعة ١٨:٠٠ فترة برامج الاطفال ١٩:٠٠ شربيني ٢٠:٠٠ الصياد المتخون ٢١:٠٠ حول العالم ٢٢:٠٠ مساء في القرآن الكريم ٢٣:٠٠ موجز الاخبار ٢٤:٠٠ ساعة ٢٥:٠٠ عالم مشترك ٢٦:٠٠ بين دنيا

تساء في القرآن الكريم

حلقة بعنوان «النساء والذوق العام» يتحدث د. احمد خليل حول الذوق العام والحفاظ على كرامة المرأة وسترها وحول الاستفاد من لبحول البيوت وذلك من خلال شرح الآيات التي تنهى عن اهانته المرأة وتدعو لاحترامها وحفظ كرامتها، ما لم تأت بفاحشة، والعلاقة بين الزوج والزوجة، ويعرض البرنامج الساعة ١٢:٣٠ غ.



# مهرجان الفحيص الثامن (الاردن تاريخ وحضارة)

من ١٤ آب ٢٠١٢

تحت رعاية الامير الحسن

## شعلة المهرجان تضاء لأول مرة في عامه الثامن .. اليوم سماوي: التظاهرة تؤكد على عراقية تاريخ الاردن وحضارته وعروبته

عمان - الرأي -  
من حسين دغسه

برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد يفتتح في السادسة من مساء اليوم الخميس مهرجان الفحيص الثامن الذي قام تحت شعار «الاردن تاريخ وحضارة» ويستمر لغاية ٢١ آب الجاري بتنظيم من نادي الفحيص.

تشارك في هذا المهرجان مجموعة من الفعاليات الثقافية والفنية والاجتماعية من الاردن وسوريا ولبنان ومصر وفلسطين ودولة اجنبية واحدة هي تايوان.

وقال السيد امين سماوي رئيس نادي الفحيص مدير المهرجان لـ «الرأي»... نعتز بالبرعاية السامية التي يقدمها سمو الامير الحسن لمهرجان الفحيص ولطاقة العمل التطوعي الذي يقوم به شباب نادي الفحيص وامالي المدينة والمؤسسات العامة والامنية وقد اضطلعنا جاهدنا لاستقبال موسم الفرح الاردني على ارض الفحيص وهو الذي يهيم كل ارضي منتبها لثواب هذا الوطن وتراثه واصالته وتاريخه الحضاري العريق وحول فعاليات المهرجان

الاساسية قال سماوي: تضمن مهرجان العام الحالي مجموعة من الفعاليات الهامة منها ركن المدينة العربية حول القدس وركن الشخصية العربية حول شخصية المناضل القومي منيف الرزاز وامسيات غنائية اردنية وعربية منها يوم للمطرب الاردني عمر الحيدلات والمطرب العراقي محمود انور وليدة مقام عراقي للفنان حسين الاعظمي وفرقة وليدة سورية يديرها المطرب نور مهنا وليدة لبنانية للمطرب والممثل حلم بركات وكذلك هناك فعاليات متطورة للمعارض والندوات الاعلامية للمهرجان... اتخذنا كافة الترتيبات الكفيلة بتوفير وسائل الراحة والوجو المناسب لعمال الصحافة والاعلاميين مثل توفير باصات خاصة للنقل بعد نهاية الامسيات وكذلك تجهيز غرفة اعلامية فيها خدمات الهاتف والفاكس وهذا يندرج من الاهتمام بالصحافة ووسائل الاعلام الاردنية وهو المظهر الحضاري الذي نركز عليه ويتيح به اهل الفحيص عبر تاريخهم العريق.

واستمرت ادارة المهرجان لأول

مرات كتيبها حول فعاليات وتاريخ المهرجان وحول هذه الخطوة قال رئيس اللجنة الاعلامية... كان ابرز الفعاليات الاعلامية للمهرجان وتم هذا العمل الشامل ليوثق مسيرة المهرجان منذ عامه الاول وحتى اليوم وحصلنا على المعلومات من خلال ارشيف الصحف الاردنية اليومية واليومية وكذلك ارشيف المرحوم خالد منيزل.

وزير رئيس نادي الفحيص ان المهرجان يعني للاردن وللبلاد العربية التأكيد على عراقية تاريخ وحضارة الاردن وعروبته ونحن على ثقة بأهمية ما نطرحه في هذا الجانب الحيوي والمشرق وعلمنا انه خلال السنوات السبع الماضية وسير في هذا الاطار العام والوطني وجهنا المهرجان الثامن ولنستكمل ونرغب ما وضعه وتحت عليه العديد من شباب الفحيص خلال السنوات الماضية واليوم مع افتتاح هذا المهرجان لعام ١٩٩٧ ما زلنا نسعى ونتوجه الى ايجاد موقع دائم لارض المهرجان فيها مسرح ومسرح بئية تحتية واسعة وهذا الامر يكمل حضورنا الثقافي ونقدم برامجنا الفنية والمستقبلية.

وزارة اودوائر حكومية ومؤسسات وشركات عامة وخاصة واملية كثيرة ساهمت في دعم ورعاية مهرجان الفحيص منها وزارة الثقافة والشباب والسياحة والبلدية والاعلام والصحة والاشغال العامة والزراعة وامانة عمان الكبرى ومحافظة البلقاء ومحافظة الفحيص ومجلس المدينة وموسسة الاناقة والتلفزيون ومساند الاسماء الاردنية ووكالة الانبياء والمصنف اليرموك والاسبوعية وشركة الكبرياء الاردنية وشركة بيبسي وكولا وشركة فودا ابو جابر ومجمع الشرق الاوسط ورواق البلقاء وكهنة ومجلس الكنيسة الارثوذكسية وكنيسة اللاتين والكاثوليك وجمعية الفحيص الطبية والفنون للساحة والغيد



سمو الامير الحسن

من المؤسسات العاملة في قطاع المرأة وخدمة المجتمع المحلي وقد اشاد السيد سماوي مدير المهرجان بالجهود الفعالة لأمالي الفحيص في استقبال الفعاليات المختلفة بين حارات وشوارع الفحيص القديمة وتقديم كل مناهي الولاء للعمل التطوعي.

ملف العدوان

فمة في الاقلام ملاحم فرح يتشكل... يقرر في القضاء ذبا حضوره كالجاس الكنائس ايام الاعياد معلنا عن حلول البوعد المنتظر... تطرق باب المدينة... انها الفحيص، تلوح بجبال حجارها... ويهتف تفاصيل مروية القديسة ويشعاعن الترحيب الواضحة دون تملق على محيا اهلها... ثم تحن العهد تأكيد لا تليقا على ان المهرجان هو مهرجان الفرح... نعم، لكنه ايضا مهرجان الموقف الجاد، والقضية التي تبقى منقوشة مثل ذكريات هذه المدينة في الازمان... قضية المكان والانسان، التاريخ والجغرافيا حتى لا انفصال بينهما مع بقاء الفرح والغناء والرقص والوجوه الجميلة ولذة السهر ولقاء العاشقين ومناجاة «الزواق» للوحات الفنانين، وطرب المعبد لمواويل الصداحين...

انها الفحيص، وهذا المهرجان فعاليات دائمة تماره، عبق مثل مزارع العنب والبراق التي تتلطف كل القادمين مشرفة لهم منطقة بانجامهم كأنما هي بانتظارهم منذ انتهاء المهرجان الماضي او منذ بداية تلك الاقدار الخرافية لحجارة هذه المدينة التي صارت مباحث كرومها، مزروعة بافراح مهرجانها.

اما بيوتها العتيقة فباتت آية تعيد تصديق ضفاف شوارع المدينة كل عام لرعاية ميقات البهجة كرنفالا على هيئة مهرجان تسمى باسم عراقية تلك المكان (الفحيص) وصارت الى جانب الغذاء تجمعت ذاكرا تعلق المكان او يستحضر شخصا اذكارا للمكان ذات زمان...

انها الفحيص... نبينا المنطق، (وعقد البيت التي تجرح فيه ظلال اساطير الحجارة التي تليق قبل ميثاق (التكنولوجيا)، وهي جداول امهاتنا اللاتي خضبنها بالحناء، وهي شعرنا البدوي وشعر الفرس المشدود على رابية احلامنا).

انها الفحيص المتوجة حينما بافراح مهرجانها واحيانا اخرى بطيبة اهلها... وبين هذا وذاك فمة قرع اجراس، واثن صليان، واخذ وعطاء الى ان يكتمل الفرح او يكون الخلاص... غير ان الفحيص باقية ومهرجانها مثل كرومها، وتتوهمها، وحجارتها، باق حارسا للبهجة والموقف المثلن... لهذا نقول: الفحيص... وكثير مهرجان الفحيص.

أيهما يزيد الآخر أيضا

## محمود أنور والفحيص.. حكاية بطلها المكان والصوت الريفي



محمود أنور

والفنانين وقال الشهرة: ان الساحة، قبل اكمال دراسته لا تميز به من موهبة سطحا بالعلم... كانت الحفلات للمسيرة والمشروع الفني الجاد، فتواصل فني للمهاجرين العربية في الخليج ويبدأ الشام ويبدأ في الاردن بالارتجال الى بلاد المغرب العربي من خلال بوابات تونس، واثورة مرته الجاليات العربية في دول اوروبا والولايات المتحدة، فقدم من حب موال والشعبية واخرون احبوا الفحل واللاتي كما صوته حمامة وخارت من ارجعه وعازيره لالهة السهار من الشباب.

ومع انور وجواله توسعت قاعدة افنية الراية بما لها من خصوصية من مفرقة سبيطة ولحن يذاع وجدان السمتع بشغافه مرهقة، ولان مرة سيقيم انور في الفحيص قضية تطل فلهوى تطله بأسلوب جديد لم يهده في غناء رهيفة، حتى درس الموسيقى واصول الغناء، قصائد، ان سيشوهها كموال تطويرونها، انها محاولة تسحق الانتظار، لان في صوت انور ما يستحق الاسماء بكل تقدير.

عمان - الرأي - نبوته الشريف الرقي، كما جازل التوتير العراقي، وكثرة حساسية، وباحساس الفني الرفيع للتحس بالعلوية والرق، بلغم الفنان العراقي محمود أنور، اغاني تتعمق عاطفة الريف وتتوحد في طويحاتها المصرية، ومن جيبه سبقي: مصعب بي من كلمات عدنان حسن، والحن شاكرك حسن وهراق من كلمات علي سلمان والمان تلمس حربي، وهجن العج من كلمات هائل محسن والحن ناصر حربي، الى جانب اغان شدا بها في السموات السابقة لمهرجان الفحيص لعمام (١٩٩٢ - ١٩٩٤)، بكل ما عرف عنه من انسيان وانفعال وتيه الذات مع اللحن والكلمة، اهل الجوبية، وهو الله محتجك يا خني، ونغني السهرة للزينة، وطيل وتي.

تلفتت لموهبة لدى «أنور» عندما كان يعمر الورد، فحل يشدو، الماويل ويثقف ويفتري رهيفة، حتى درس الموسيقى واصول الغناء، وادته اقدامه الى دراسة اللحن الموسيقية بالاكاديمية العراقية، فاستطاع الوصول للافادة

يشارك في «ليلة فرج اردنية» الأربعاء القادم

## جهاه سركيس يشدو بـ (٨) اغنيات في الفحيص



جهاه سركيس

وقبلا لدى الجمهور، وسركيس تعرف عليه الجمهور الاردني، من خلال مهرجان الفحيص الخامس عام ١٩٩٢، فأحب الجمهور صوته، واستمعوا له يشغف، وطلبوا منه اعادة اغانيه.

«الرأي» التقى الفنان جهاه سركيس، فكان الحوار التالي:

لماذا تفضل مشاركة في مهرجان الفحيص؟

عند مهرجاناته مهمة تعقد داخل الاردن، لكن بعضها لا يحترم الفنان الاردني، وعلى سبيل المثال لو عرض علي المشاركة في جرش لرفضت بشدة، لأن ليلة اردنية واحدة للإحتفاء بالفنان وتقديمه للجمهور ليست كافية، الى جانب ان اغلب المهرجانات العربية لا تستضيف الفنان الاردني، فهل شارك احد من فنانينا في مهرجان يعلنيك او الفحيص او اللانقة، على العموم، اتمنى ان يكون نصيب الأسد في المهرجانات المحلية للاردنيين، لأنها كما نقول: تحاول تسليط الضوء على الاردن وحضارته.

عمان - الرأي - يشارك الفنان جهاه سركيس، يوم الأربعاء المقبل، في الـ (٣٠) من آب الحالي في ليلة فرج اردنية مع الفنان امين تيسير، عدة اغان اردنية ترحل بذاكرة المكان، والزمان، منها «يا جده» و«شبح العاشق» من كلمات والحن عتار محمد، و«مكان الفروخ» و«طفي النار» بتر من الحان وكلمات علي عتار، وسلامته ومجنون عيونك من كلمات والحن هائل الشوقاي، و«لا تقول» من الحان وكلمات جاك سركيس.

و«سركيس» تتأسل من عائلة تتخذ من الفن مهنة، منذ السبعينيات وتقدم من اخوته... جاك، وجوزيف وجون، بالغناء العربي، اذ بدأ حياته الفنية عازفا على آلة الغيتار، من فرقة الحائلة متوب قوربانده التي احترقت الغناء بالانجليزية في امريكا، لكنه ما لبث ان عاد للاصالة والتراث.

وفي اواك التسعينيات تلمس الفتى بداية طريقه الفني، ونزع الى الغناء، فأصدر البوم الاول «من شوقي وغرامي» من كلمات الكاتب كريم العراقي، والحن اللبديني جورج كرم، فقامت اغاني الكاسيت تتناول التراث الأردني بصياغة جديدة، لكن عدم المعرفة بتسويق الاغنية انعكس بشكل سلبي على الكاسيت، ولم يجد صدى، وأصدر في عام ١٩٩٢ البوم الثاني (مجنون عيونك)، من كلمات الكاتب المصري حسن الجاني، ورعى ميدلغني وتوزيع نديم سراج، فأحتفى الاعلام المحلي بسركيس، وساعد على انتشار الألبوم ولأق استعسانا

احلامه ذهبت اندراج الرياح في جرش وتحققت في الفحيص

## عمر العبدالات يفتتح مهرجان الفناء فدا..

عمان - الرأي - من جمال اشتوي



عمر العبدالات

بصوت بدوي عذب يتقاطع مع محبة الوطن وعشق ثرات تراثه، مجسدا احساسه ومشاعره بطل الفنان عمر العبدالات على جمهور مهرجان الفحيص الثامن فدا الجمعة، بأغان تراثية متنوعة منها: وما ادري احظري من كلمات والحن سيف الشامي من الامارات، ونصيحته وهيم واي القده من كلمات الشاعر الاردني عيسى صومل والحن، وهسي الريام من كلمات عدنان هادي والحن ناصر حربي.

وللمرة الاولى يغني العبدالات مع فرقة الخاصة المكونة من (٢٤) عازفا تخرجوا من الاكاديمية الاردنية للموسيقى.

والطريف ان «العبدالات» يلحن معظم اغانيه باحساس فطري، فتخرج الكلمات داخل صدره وتناقل احساسه ومذاباته، فتأطر جميلة بوية بترينياتها البديرة.

اغنية «يا سعدة» كانت بدايته الاولى، عبرت به الجمهور الاردني وقدمته ببهاء وحلة اصيلة، وتلاقت مع «سنا اما والعودة ففقتا به الى فضاء عربي يعمدا انشجما لأول مرة في مهرجان الفحيص الى جانب «في ثلاثين يوم» وعلمو ما احدث لاله.

غادر الى العراق عام ١٩٩٥، يقش في سف النخيل ويغيا الفرات الملون بالحبر والدم، عن الحان وكلمات تتناغم فيها الكوفية الحمراء وزرقعة محلة، فعاد بغزالية ومشي الريام ولا تنقله وهيا قرة العيزه وما اشتكيكه.

مهرجان الفحيص شكل لقاءه الاول مع

لقطات

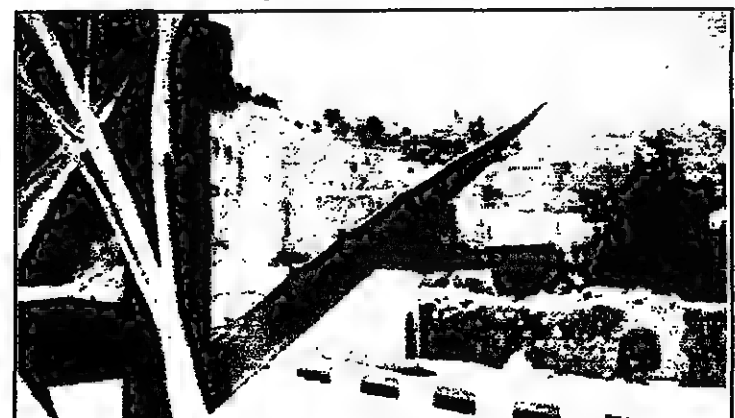
من الفحيص



بوابة تلوح منها عراقية التاريخ



من الاستعدادات النهائية للافتتاح



شعلة المهرجان تضاء مساء اليوم



# بين يدي فضيلة المراقب العام للاخوان المسلمين

## دعاة المقاطعة ينقلبون على ثوابت الجماعة وتاريخها ومرجعياتها



بلال حسن  
القل

يا صاحب الفضيلة ..

انك اليوم تقود الدعوة في مرحلة حاسمة من تاريخها ومن تاريخ الوطن وهو امر يزيد من ثقل الامانة الملقاة على كتفك ويوجب من قراراتك غاية في الدقة والمصيرية وهو امر يتطلب منك اول ما يتطلب:

اعلان موقف الدعوة من ثوابت هذا الوطن وهي العرش والدستور والمصلحة الوطنية العليا، فقد بدأنا نسمع لفظا حول هذه الثوابت واقتولا منسوبة الى اشخاص يصيبون على الدعوة حول هذه القضايا مما يستدعي بياناً منكم حولها كيانه دعاء لا قضاه الذي اصدره الاستاذ المرشد حسن الهضيبي اقلنا لباب الفتنة لا يعلم اقربها الا الله.

تذكير الناس بتاريخ دعوتهم وثوابتها ومرجعياتها وتجاربها هنا وفي كل مكان ونخبر ان هذه لحصلة المشاركة والتواجد تحت قبة البرلمان.

تذكير الناس بأهمية هذا البلد للدعوة وبانه مقلها الاخير الذي اذا سدت ابوابه لا سمح الله فستكون الخسارة اكبر مما يتصوره الكثيرون ليس لابناء الدعوة هنا وفي كل مكان فليد شكل هذا البلد دار امان لكل الدعاة.

العمل ما وسع الجهد على هدم الخندق الذي يعاول البعض حفره بين الدعوة والدولة وان النماذم هم الاربع سدا والاكثر حملا في العادة وان التندق يعود على صاحبه بالخضات.

تذكير الناس بأن التواضع والعمل في النظم من اول صفات الداعية وان الحرص على الاضواء فتنة ومقللة بدأت تصيب الكثيرين.

تذكير الناس بأن الانضباط والانضباطية هي اخص خصائص هذه الدعوة وان التقلت ليس من صفات ابائنا.

تذكير الناس انه ليس من صفات المسلم السير الى التهاكك وان الركنين الى السلم هو الاصل، فكيف كان اذا الامر مع ولي الامر وصاحب السلطان.

تذكير الناس بأنه ما غالب الحكومات تنظم او حزب الا غلبت الحكومات.

تذكير الناس بانيات الشكوك وهي التي يشتد عليها مقدم البلاغ وتروجها الصحف مثل التخطي على الشير في فيلا المروبية وهو المكان الذي حدثت فيه الوقاة والمفروض من التخطي حمايته من اخطار خارجية داخلية.. وحمايته من نفسه، كذلك كية الخرسانة التي اطلقت بها القنابل بعد دقته ومنع ثوبه من الاقتراب من الجثمان لماذا؟

وقرر حراسة على القنابل لمدة ثلاثة اشهر ومنع اي احد من الاقتراب منها ثم اعتقال زوجته برلتي عبدالحميد لمدة ثلاثة اشهر وتجنيد بها الوقاة.. كل ذلك يثير الشكوك وهي الامور التي تروج وتكتب في الصحف. ويقول: ورغم ذلك لا يمكن اعتبار كل ذلك قرائن اذاعة خاصة ان القضية تأخذ شكلا سياسيا، وليست قضية فردية والواقع ان هذا الموضوع برمت لم يعد يشكل قضية لاصحاب.

الامر هو يدي: ليس عندي اجابة

وتبقى كلمة اخيرة على لسان الاستاذ امين هويبي الذي كان رئيسا لاجهاز المخابرات وقتها وهي مجرد تساؤلات عندما قال لكل من سأل حول هذا الموضوع: اذا كان اي سؤال لاي سائل حول ما يجري في القدس، في الأراضي الفلسطينية، وما قطع الولايات المتحدة الامريكية في المنطقة وما يحدث في السودان، وفي المنطقة لأجي.. اما ان اسأل من ماسي وقعت منذ ثلاثين عاما فليس عندي اجابة.

وكيف يسمح اخر من ابنا الجماعة ان يكتب هنا ان سبب قرار المقاطعة ليس ازمة داخلية في الجماعة ثم يكتب خارج الوطن ان سبب المقاطعة ازمة داخلية تمر بها الجماعة وترجع في هسيتها؟

ثم كيف يصرح احد رموز الجماعة ان لا استقلات في قيادة الجبهة ويؤكد ذلك في نفس الخبر الذي يؤكد فيه المستقلون استقلالهم؟

صاحب الفضيلة ان التفتت وغيبا للرجعات والركض وراء الازواء ويقع الدعوى في الزلل ويذهب مصداقيتها لدى الناس.

يا صاحب الفضيلة

الم تلاحظ معنا من هم هؤلاء الذين طيلوا وزمروا لقرار الجماعة بالمقاطعة وشجعوا علي المضى في هذا الطريق، ألم تستكثر معا تاريخ هؤلاء مع الدعوة وكراهيتهم لها والتخريف عليها فكيف تحول هؤلاء بين مشي وضحاها الى احبة وانصحين ثم ان السؤال الذي يطرح نفسه لو كان هؤلاء او بعضهم اصحاب فرصة في خوض الانتخابات، هل كانوا سيقاطعون ونحن ننظر الى تجاربهم الماضية يوم لم يستطيعوا احزابا واصحاب الفضيلة ان صفوا القبة من تلتن يا صاحب الفضيلة ان صفوا قنود مساحاتنا الان لبعض ابناء الجماعة المتشبهين بالثعلب لا تسمع لهؤلاء ان يكتبوا فيها ما ينتقد دولا وجهات ترتبط بعلاقات مع هذه الصحف، ولكن هذا بين هذا الصنف من الناس ان يصفوا من رصيدهم غيرهم فلا تجعوا الدعوة بعض تضميتهم.

يا صاحب الفضيلة ..

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

صمت اسماعنا في ايامنا الاخيرة الدعوات الى الحوار وشروط الحوار واشترطنا له والذي تعلمه ويطلع الناس مقلنا ان ابواب الدعوة كلها لم تطلق يوما امام الدعوة والحوار والمشاركة، ولقد كان الحوار يتم حول اقل التفاصيل وامعها ان مع القصر او مع الحكومة او مع الاجهزة، وقد كان الامر كله يتم عبر قنوات الشرعية والرسمية فما الذي جرى حتى تنقلب الامور فاذا القرارات تتخذ وتعلن في الصحف ثم يتم دعوة الآخرين للتصديق على قراراتهم؟ هل اقلعت من المعارضة واصبح الامم من الاصل بدلا من مصلحة الدعوة والوطن التي كان يتم الوصول اليها عبر الحوار الهادئ الذي كان يتم في الظل؟ لم ان الدعوة للحوار ليست اكثر من ثر الرماد في العيون؟

وعلى نكر الحوار فانتا نظم ان للحوار عارلة على قناته انابه حتى عند الاختلاف، فما بال افراد يصيبون على الدعوة يلقون الضخام على كل من خالفهم الرأي، فاذا المخالفون وحتى ولو كانوا من رموز الدعوة ابواب الحكومة وصوتها واذا الكتاب الذين عارضوا المقاطعة عملاء ومرتبطة ومطبلين ومزمرين، انه في ادي الاسلام ام هو المعجز من مقارنة الحجة بالحجة والبينة بالبينة وهو امر يسيء للدعوة والجماعة.

بعضهم جوازات السفر التي حرموا منها في بلادهم وتعمل في سبيلها العتب والعتب فليس من المعقول ان تدير له الدعوة ظهر المجن استجابة لنزق البعض او اغراء البعض الآخر او تحت مظلة القدرة على لوي الزراع، فان دفع الآخر ليستند الظهور الى الحائط من شأنه ان يدفع الآخر القوي الى كسر عتق من يحاول في زراعته وهو ما لا نريده

للحركة الاسلامية التي عايشت مراحل كسر رقاب حالات ان تتطاول في هذا البلد اكثر مما ينبغي مستغلة سماعة القائد وسعة صدره، ولذلك فان مهمة العقلاء هي تجسير العقوة وريدم الخندق الذي يحاول بعض المسؤولين على الصوريين الدولة او الحرة بين الجانبين، فانه ان كان في بعض اجهزة الدولة ومن بين رجالها من يحاول ان يضيق الدعوة والبيعة وان يعقم العقوة بين الدولة والدعوة، فلننترف ان من بين صفوف الدولة ومن يستجيب الى بعض نزعات قسمة وسوماتها فيضك في شرعية النظم ويقتل من منابر الدعوة للتطاول والتشكيك ولأن كانت الدعوة في فترات سابقة قد استطاعت لجم هؤلاء فاننا نلسم اليوم قلقتا ما عهدناه في سابق عهد هذه الدعوة، ولعل اقبال اضواء الشبهة خير من صفحات الصنف واضواء الكاميرات قد اغرت هؤلاء ويضعفهم فتية اغرار تعوزهم حنكة الشيوخ ولهبهم فاجرة التي تصل الرجل فاجرة يتقلعون متوعدين وكانهم اصحاب القرار الطمين المستامعين الذين بدأ صبرهم يتفقد، فالخطر الحذر من تناقض الناس على مكاسب ابتلاء النعمة فانهم سينقضون عند شداذ ابتلاء الثقة ان حلت لا سمح الله.

يا صاحب الفضيلة ..

ان السقوط آفة ان اصابت قوما قتلهم فاحم اخوتك من هذه الآفة، وليجمع بعضهم من هذا الليث وكثرة الكلكل والصف والغير الصف، فان السنان يزل بصاحبه ومقلده صدائيتهم وقد وقعت الدعوة خلال الايام القليلة الماضية بكثر من الزلزال التاجم من الكثير من الهز، فاذا كان المراقب العام يقول ان نسبة الذين صوتوا للمقاطعة بحدود ٦٥٪ من قواعد الجماعة فكيف يجيز احد اعضاء الجماعة ان يقول بعد ذلك ان النسبة وصلت الى ٩٥٪، فمن يصنع الناس للمراقب العام ام احد جنوده؟ ثم اين الانضباطية التي عهدناها في ابنا هذه الدعوة؟ ولم يتوقف الزلزال يا صاحب الفضيلة عند هذا الامر ففي الجمعية كثير اليك بعضه: كيف يسمح للنسب لهذه الجماعة ان احد اسباب المقاطعة هو الصراع الاقتصادي بين مجموعة جامعة الزرقاء الاهلية ومجموعة جمعية المركز الاسلامي الخيرية؟

يا صاحب الفضيلة ..

نحن نعلم وانك تعلم انه في بلدنا انما يكون القرار النهائي في طبيعة العلاقة بين الدولة وبين مؤسسات المجتمع المدني للدولة، ولذلك نحب ان نخبر بعض الذين يحاولون ترير قرار المقاطعة والمقاطعة بان هذه الدعوة جزء من نسج المجتمع العربي وهذا صحيح، ولكننا نحب ان نذكرهم بان الذي جعل هذه الدعوة جزءا من نسج هذا المجتمع هو الدولة ممثلة بمؤسسة العرش التي احتضنت هذه الدعوة منذ ان اسسها عبداللطيف ابو قرة ومنذ ان استضاف عبدالله بن الحسين مبعوثي مرشدنا عبدالحميد عابدين وسعيد رمضان وشمل برعايتهم السامية اقتراح مقرا العام وكتب مرشدنا للموسى

ورعسى كل نشاطاتها.

دفاع عن النفس

وانا كان بعض الذين يحاولون ان يقتلوا الحقائق فيقتلون بان الدعوة وقبضت في فت الخسبيات مع النظام فان مع ذلك وهو صحيح، فان الامر لم يكن كله دفاعا عن النظام، ولكنه كان دفاعا عن النفس، فقد كان الذين يقتلون في وجه النظام هم الذين يخلون قلا

وتنكبوا بالدعوة في مصر وغير مصر، فكيف كان سيكون مصير الدعوة في هذا البلد لو انتهى الامر اليهم في بلدنا لا سمح الله. ثم انك تعرف ونحن نعرف وكل منصف يعلم ان الذي حسم النظام هو شجاعة قائده اولا واخلاص جيشه ثانيا والتفاف المخلصين من شعبه ومنهم الحركة الاسلامية ثالثا، فلا بد لنا من الغرور بالبعض الى تناسي الحقائق او الظفر في تصوير الانوار غرورا، فان الغرور يقتل صاحبه ثم ان الاحتكام الى الحق فضيلة والبيعة الى الله اول الناس بالاحتكام الى الحق والقول بحكمه والحق يقال ان العرش العربي اعطى للدعوة حريتها وسيط عليها حاملي واتاح لرموزها ارثيين وغير ارثيين حرية الحركة في قطاع شتى من هذا العالم متنا من بعضهم جنسية هذا البلد ومتن

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

اما السيد برلتي عبدالحميد الذي رأت في اول الامر ان اشارة للوضوح هي مجرد اشارة صغيفة سرعان ما وجدت نفسها في اجراء هذه الاثارة الصحفية فقد مقلت صحيفة الفوفه للعادية لثورة ٢٢ يوليو تموز وقائدنا جمال عبدالناصر للوضوح، وافرت حيثما طولا مع السيد برلتي وهي الفاتنة التي اعتزلت الفن والاضواء منذ عدة سنوات، واجرت عملية جراحية في القلب منذ خمس سنوات في لندن. وات قريضة الحمد مع اربع سنوات وتلقى بلبق والتمناه.

وتؤكد زوجته برلتي عبدالحميد على هذه البقعة قاطنة ان كل ما ظاهريه نحن عائلة الشير عبدالحميد عامر هو رد اعتبار هذا الرجل ولا نطلب بتصريح بلغة عرف يشعلهم ويهتجون. وانني كل الاملة التي تركت ان لم يمت متحرا ولكنه مات مقلنا، لا بد ان تنصفه تريخيا من

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

اما السيد برلتي عبدالحميد الذي رأت في اول الامر ان اشارة للوضوح هي مجرد اشارة صغيفة سرعان ما وجدت نفسها في اجراء هذه الاثارة الصحفية فقد مقلت صحيفة الفوفه للعادية لثورة ٢٢ يوليو تموز وقائدنا جمال عبدالناصر للوضوح، وافرت حيثما طولا مع السيد برلتي وهي الفاتنة التي اعتزلت الفن والاضواء منذ عدة سنوات، واجرت عملية جراحية في القلب منذ خمس سنوات في لندن. وات قريضة الحمد مع اربع سنوات وتلقى بلبق والتمناه.

وتؤكد زوجته برلتي عبدالحميد على هذه البقعة قاطنة ان كل ما ظاهريه نحن عائلة الشير عبدالحميد عامر هو رد اعتبار هذا الرجل ولا نطلب بتصريح بلغة عرف يشعلهم ويهتجون. وانني كل الاملة التي تركت ان لم يمت متحرا ولكنه مات مقلنا، لا بد ان تنصفه تريخيا من

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

اما السيد برلتي عبدالحميد الذي رأت في اول الامر ان اشارة للوضوح هي مجرد اشارة صغيفة سرعان ما وجدت نفسها في اجراء هذه الاثارة الصحفية فقد مقلت صحيفة الفوفه للعادية لثورة ٢٢ يوليو تموز وقائدنا جمال عبدالناصر للوضوح، وافرت حيثما طولا مع السيد برلتي وهي الفاتنة التي اعتزلت الفن والاضواء منذ عدة سنوات، واجرت عملية جراحية في القلب منذ خمس سنوات في لندن. وات قريضة الحمد مع اربع سنوات وتلقى بلبق والتمناه.

وتؤكد زوجته برلتي عبدالحميد على هذه البقعة قاطنة ان كل ما ظاهريه نحن عائلة الشير عبدالحميد عامر هو رد اعتبار هذا الرجل ولا نطلب بتصريح بلغة عرف يشعلهم ويهتجون. وانني كل الاملة التي تركت ان لم يمت متحرا ولكنه مات مقلنا، لا بد ان تنصفه تريخيا من

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

يا فضيلة المراقب ..

اننا نعلم ان القائد الاريب والقيادة الحكيمة هي التي تبعد لدعوتها عن منافذ ومواقفها الرسمي من الاخوان المسلمين جازا ومن غير ذلك في بلدنا هذا؟

وهل يعتقد بعض قضاة المقاطعة في عمان انهم اكثر فهما ولكن فقها واكثر برا ممن تحملوا عذابات السجن بعد ان تربوا على يدي البنا واخوانه.

يا صاحب الفضيلة ..

نحن نعلم وانك تعلم انه في بلدنا انما يكون القرار النهائي في طبيعة العلاقة بين الدولة وبين مؤسسات المجتمع المدني للدولة، ولذلك نحب ان نخبر بعض الذين يحاولون ترير قرار المقاطعة والمقاطعة بان هذه الدعوة جزء من نسج المجتمع العربي وهذا صحيح، ولكننا نحب ان نذكرهم بان الذي جعل هذه الدعوة جزءا من نسج هذا المجتمع هو الدولة ممثلة بمؤسسة العرش التي احتضنت هذه الدعوة منذ ان اسسها عبداللطيف ابو قرة ومنذ ان استضاف عبدالله بن الحسين مبعوثي مرشدنا عبدالحميد عابدين وسعيد رمضان وشمل برعايتهم السامية اقتراح مقرا العام وكتب مرشدنا للموسى

ورعسى كل نشاطاتها.

دفاع عن النفس

وانا كان بعض الذين يحاولون ان يقتلوا الحقائق فيقتلون بان الدعوة وقبضت في فت الخسبيات مع النظام فان مع ذلك وهو صحيح، فان الامر لم يكن كله دفاعا عن النظام، ولكنه كان دفاعا عن النفس، فقد كان الذين يقتلون في وجه النظام هم الذين يخلون قلا

وتنكبوا بالدعوة في مصر وغير مصر، فكيف كان سيكون مصير الدعوة في هذا البلد لو انتهى الامر اليهم في بلدنا لا سمح الله. ثم انك تعرف ونحن نعرف وكل منصف يعلم ان الذي حسم النظام هو شجاعة قائده اولا واخلاص جيشه ثانيا والتفاف المخلصين من شعبه ومنهم الحركة الاسلامية ثالثا، فلا بد لنا من الغرور بالبعض الى تناسي الحقائق او الظفر في تصوير الانوار غرورا، فان الغرور يقتل صاحبه ثم ان الاحتكام الى الحق فضيلة والبيعة الى الله اول الناس بالاحتكام الى الحق والقول بحكمه والحق يقال ان العرش العربي اعطى للدعوة حريتها وسيط عليها حاملي واتاح لرموزها ارثيين وغير ارثيين حرية الحركة في قطاع شتى من هذا العالم متنا من بعضهم جنسية هذا البلد ومتن

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

اما السيد برلتي عبدالحميد الذي رأت في اول الامر ان اشارة للوضوح هي مجرد اشارة صغيفة سرعان ما وجدت نفسها في اجراء هذه الاثارة الصحفية فقد مقلت صحيفة الفوفه للعادية لثورة ٢٢ يوليو تموز وقائدنا جمال عبدالناصر للوضوح، وافرت حيثما طولا مع السيد برلتي وهي الفاتنة التي اعتزلت الفن والاضواء منذ عدة سنوات، واجرت عملية جراحية في القلب منذ خمس سنوات في لندن. وات قريضة الحمد مع اربع سنوات وتلقى بلبق والتمناه.

وتؤكد زوجته برلتي عبدالحميد على هذه البقعة قاطنة ان كل ما ظاهريه نحن عائلة الشير عبدالحميد عامر هو رد اعتبار هذا الرجل ولا نطلب بتصريح بلغة عرف يشعلهم ويهتجون. وانني كل الاملة التي تركت ان لم يمت متحرا ولكنه مات مقلنا، لا بد ان تنصفه تريخيا من

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

اما السيد برلتي عبدالحميد الذي رأت في اول الامر ان اشارة للوضوح هي مجرد اشارة صغيفة سرعان ما وجدت نفسها في اجراء هذه الاثارة الصحفية فقد مقلت صحيفة الفوفه للعادية لثورة ٢٢ يوليو تموز وقائدنا جمال عبدالناصر للوضوح، وافرت حيثما طولا مع السيد برلتي وهي الفاتنة التي اعتزلت الفن والاضواء منذ عدة سنوات، واجرت عملية جراحية في القلب منذ خمس سنوات في لندن. وات قريضة الحمد مع اربع سنوات وتلقى بلبق والتمناه.

وتؤكد زوجته برلتي عبدالحميد على هذه البقعة قاطنة ان كل ما ظاهريه نحن عائلة الشير عبدالحميد عامر هو رد اعتبار هذا الرجل ولا نطلب بتصريح بلغة عرف يشعلهم ويهتجون. وانني كل الاملة التي تركت ان لم يمت متحرا ولكنه مات مقلنا، لا بد ان تنصفه تريخيا من

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

اما السيد برلتي عبدالحميد الذي رأت في اول الامر ان اشارة للوضوح هي مجرد اشارة صغيفة سرعان ما وجدت نفسها في اجراء هذه الاثارة الصحفية فقد مقلت صحيفة الفوفه للعادية لثورة ٢٢ يوليو تموز وقائدنا جمال عبدالناصر للوضوح، وافرت حيثما طولا مع السيد برلتي وهي الفاتنة التي اعتزلت الفن والاضواء منذ عدة سنوات، واجرت عملية جراحية في القلب منذ خمس سنوات في لندن. وات قريضة الحمد مع اربع سنوات وتلقى بلبق والتمناه.

وتؤكد زوجته برلتي عبدالحميد على هذه البقعة قاطنة ان كل ما ظاهريه نحن عائلة الشير عبدالحميد عامر هو رد اعتبار هذا الرجل ولا نطلب بتصريح بلغة عرف يشعلهم ويهتجون. وانني كل الاملة التي تركت ان لم يمت متحرا ولكنه مات مقلنا، لا بد ان تنصفه تريخيا من

المهندس حسن عامر عليه بأن سارع بتقديم بلاغ الى المستشار مصادف لهما في نائب للناظر العام رجاء العربي الذي كان وقتها في اجازة بالخارج، واصدق في بلاغه على التقرير الصحفي الذي نشرته مجلة اواخر ساعه وهو في عرف النيابة ليس بليل.

لماذا اثير الموضوع الآن؟

والسؤال هو لماذا اثير موضوع الشير عامر من جديد الان؟ يقول البعض حسن عامر الواقع ان هذه ليست المرة الاولى التي تتوجه فيها العاطفة الى النائب العام، فقد توجهت بجلاجل لاعانة التحقيق في وفاة الملازم عام ١٩٧٥ واعادة دراسة تقرير الطبيب الشرعي من خلال هيئة دولية محايدة وطلبت اعادة سلال الشهود لكن الاجراء العامة والفسوط في تلك الفترة حالت دون ذلك. اما في هذه الرحلة التي نعيشها والتي تسودها الديمقراطية وسيادة القانون فان هناك املا في اظهار الحقيقة ورد الامتياز.

الاخوان في مجلس الشعب المصري في ظل معاهدة كامب ديفيد وفي ظل مذبذبة مصر المتعالية، وفي ظل اوضاع مصر الداخلية وموقفها الرسمي من الاخوان المسلمين جازا ومن غير ذلك في بلدنا هذا؟

وهل يعتقد بعض قضاة المقاطعة في عمان انهم اكثر فهما ولكن فقها واكثر برا ممن تحملوا عذابات السجن بعد ان تربوا على يدي البنا واخوانه.

يا صاحب الفضيلة ..

نحن نعلم وانك تعلم انه في بلدنا انما يكون القرار النهائي في طبيعة العلاقة بين الدولة وبين مؤسسات المجتمع المدني للدولة، ولذلك نحب ان نخبر بعض الذين يحاولون ترير قرار المقاطعة والمقاطعة بان هذه الدعوة جزء من نسج المجتمع العربي وهذا صحيح، ولكننا نحب ان نذكرهم بان الذي جعل هذه الدعوة جزءا من نسج هذا المجتمع هو الدولة ممثلة بمؤسسة العرش التي احتضنت هذه الدعوة منذ ان اسسها عبداللطيف ابو قرة ومنذ ان استضاف عبدالله بن الحسين مبعوثي مرشدنا عبدالحميد عابدين وسعيد رمضان وشمل برعايتهم السامية اقتراح مقرا العام وكتب مرشدنا للموسى

ورعسى كل نشاطاتها.

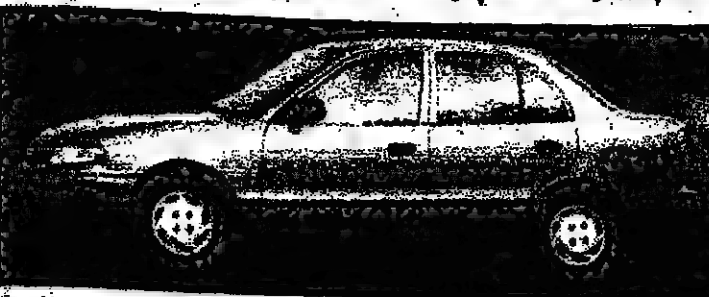
دفاع عن النفس

وانا كان بعض الذين يحاولون ان يقتلوا الحقائق فيقتلون بان الدعوة وقبضت في فت الخسبيات مع النظام فان مع ذلك وهو صحيح، فان الامر لم يكن كله دفاعا عن النظام، ولكنه كان دفاعا عن النفس، فقد كان الذين يقتلون في وجه النظام هم الذين يخلون قلا

وتنكبوا بالدعوة في مصر وغير مصر، فكيف كان سيكون مصير الدعوة في هذا البلد لو انتهى الامر اليهم في بلدنا لا سمح الله. ثم انك تعرف ونحن نعرف وكل منصف يعلم ان الذي حسم النظام هو شجاعة قائده اولا واخلاص جيشه ثانيا والتفاف المخلصين من شعبه ومنهم الحركة الاسلامية ثالثا، فلا بد لنا من الغرور بالبعض الى تناس



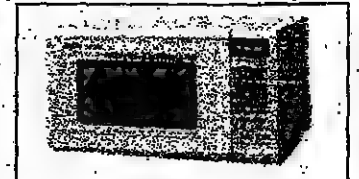
## الجائزة الكبرى للمسابقة الرياضية



سيارة هونداي اكسنت LS ١٣٠٠ سي سي موديل ١٩٩٧  
مقدمة من مؤسسة الوحدة للتجارة  
شارع مكة المكرمة - هاتف ٨٢١٣٢٠ - ٨٢١٣١٠ فاكس  
٨٢٢٤٢١ عمان

## مجموعة حيدر مراد واولاده للاستثمار

وكلاء  
**SHARP**  
ش. المصدات ٧٧٤٦٥٨ ت  
تقدم  
فرن مايكروويف



ROYAL JORDANIAN

## تشارك في تقديم جائزة

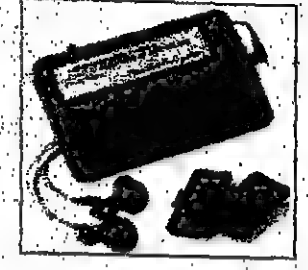
تذكرة سفر  
عمان - اثينا - عمان

## الجائزة الكبرى للمسابقة الاولى



سيارة رينو Broadway موديل ١٩٩٧  
مقدمة من شركة التوفيق للسيارات والمعدات  
شارع وصفي التل - مجمع الطابع التجاري  
تلفون ٧٠١١٢١ - فاكس ٧٠٠٥٤٩ عمان

### فراغكليس



نظام الكتاب الإلكتروني والقاموس  
الناطق العامل لنظام الديسكات  
الكلاء الوحيدون في الاردن  
البريد ٦٦٤٦٢٧  
تلفاكس ٦٦٤٦٢٧  
هاتف ٧٠٢٢٣١

### مطبخ المنيموم

ابيض مع فورمايكا  
غير قابل للتآكل بالماء ونمواد التنظيف  
٣ أمتار علوية و ٢ أمتار سفلية  
بقيمة ٦٥٠ دينار

مقدم من  
شركة الفا للتجارة  
وتخيل المغان  
عمان هاتف ٧٩٣٩٠١٦  
فاكس ٨٦٦٠٣٥

### وثائق تأمين:

تشارك في تقديم جائزة  
وثيقة تأمين ضد أخطار الحوادث  
الشخصية  
بمبلغ (٥٠٠٠٠) خمسين ألف دينار  
مقدمة من:  
الشركة العربية  
التأمينية للتأمين م.ع.م  
ARAB GERMAN  
INSURANCE CO. LTD.

ت ٦٤٨٥٥٥ - فاكس ٦٤٥٨١٥ عمان  
AGI

### هاتف خلوي

PHILIPS TCD 315  
امكانية الاتصال (طلب الرقم) موديل متطور  
انتظار لاقية ٣٥٠ ساعة  
فترة تحديث فني لغوية ١٠ ساعات  
حائز على جائزة افضل تكنولوجيا GSM  
في العالم

مقدم من  
شركة افرانج التجارية  
شارع وصفي التل - مركز الكرامة  
التجاري هاتف ٦٠٢٢٢٤ عمان

### جهاز مراقبة



مقدم من  
شركة طلال وشركاه في ابراهيم الصديدي  
وسط البلد - مقابل سرفيس  
اللويدة - هاتف ٦٣٩٠٦٥

### تحت حديد



معرض المفروشات والسجاد الامريكية  
شركة محمد المخلع واولاده  
تلفون ٥٥٣٩١٠٥ فاكس ٦٩٥٨٨٠

### جنيش للأزهار الحورية



مختصون للتنسيق الداخلي  
يقدم  
شجرة المانجا الطبخية م ٢  
وتحديقة من الزهور الرائية  
والخضائيات بقيمة ١٥٠ دينار  
الدوار السابعا اول شارع عبد  
الله قوشة تلفون ٨٥٨٨٤٨

### سكان ماء فوري



مقدم من  
المصنع الحديث  
للصناعات الكهربائية  
هاتف ٦٠٤٦١٣

### جهاز

رسلي ماركة تكنولوجي سعة ٢٥٠ محطة  
مع ١٨٠ سم WIDE-C-KU  
متحركة كهربائية  
يقدم بالتعاون مع  
الفضائية للاتصالات  
تلفاكس ٨٢١٠٣٦ طريق صويلح  
الدورع المعتمد  
مؤسسة تطوير التجارة  
العبدلي عمارة مفروشات عماد سنتر  
تلفون ٢٢٧٠٤

### مقسم هاتف إلكتروني

بمزايا فريدة  
اربعة خطوط خارجية  
وثمانية خطوط داخلية  
Multitek  
مقدم من  
شركة دار هدا للتكنولوجيا  
بنائية كلبوت - شارع وادي صقر  
هاتف ٦٥١٣٦٦ - ٦٥١٣٥٥  
فاكس ٦٥١٣٥٥

### مجموعة ملابس

ثانية جاهزة  
بقيمة (٤٠٠) دينار  
مقدمة من  
أزياء عبد الوهاب  
للثياب النسائية المجهزة  
الصوفية مجمع مسعود  
حياصات التجاري  
تلفون ٨١٤٢٥٣

### وثائق تأمين:

وثيقة تأمين حوادث شخصية  
بقيمة مائة ألف دينار  
مقدمة من  
شركة الصقر للتأمين  
المساهمة العامة المحدودة  
شارع الملكة نور - الشمسياني  
هاتف ٧٠٣٨٤٤ فاكس ٧٠٣٨٥٥  
ص.ب ٢٠٥٦١ عمان ١١١١٨

### ١٥٠ دينار نقدا

مقدمة من  
مجموعة  
فايز عمر الدولية للتجميل  
تلفون ٧٨١٢٥٥ - ٧٨١٢٥٥  
مقابل مستشفى البشير - عمان

### وثيقة ضمان

ضمان لتعليم اولادك  
في المدرسة والجامعة  
مقدمة من  
شركة الضمان العرب م.ع.م  
مبنى الضمان العرب - الشمسياني  
ت: ٧٠٨٠٠٠ فاكس ٦٠٦٠٣٣

### ٢ وثائق تأمين

كل منها  
وثيقة تأمين صحي داخل المستشفى  
١٠٠٪ تغطية  
وثيقة تأمين حوادث شخصية بقيمة  
٥٠٠٠٠ دينار  
وثيقة تأمين منزلي ضد أخطار الحريق  
والسرقة بقيمة ٥٠٠٠٠ دينار  
مقدمة من  
BROKERS  
الوسطاء العرب للتأمين  
العبدلي تلفاكس ٦٨٥٨٦٠

### جائزة بشية ٢٠٠ دينار

وهي  
بدلة + قميص + ربطة + حذاء  
مقدمة من  
شركة العابد اخوان  
لللبسة الجاهزة  
عمان - الاردين هاتف ٦٥٦٤٧٦  
وسط البلد - هاتف ٢٢٤٠١٩  
أريش وصفي التل هاتف ٢٢٤٢٩١٤

### جائزة تسوق

البسة سبور  
بقيمة ٢٠٠ دينار  
مقدمة من  
مؤسسة ستوك مارت  
STOCK MART  
الجامعة الاردنية هاتف ٨٣٥٩٥٩  
فرع الجاردنز هاتف ٧٠١٩٢٧  
الصوفية هاتف ٨١٧٧٧٩

### بوفيه تخفيض

امريكي  
مقدم من  
الصالبة الثانية  
للمفروشات  
عمان - شارع الجامعة -  
قرب هاي وي ستورز  
تلفون ٨٤٧٧٧٣

### طاولة سفره

مع كراسي  
مقدمة من  
مابس للأثاث الراقي  
الزرقاء - الاوتستراد -  
قرب جسر الكلية العسكرية  
تلفون ٩٠٨٨٠٢

### حفل زفاف

كاملا  
بقيمة ١٥٠ دينار  
مقدمة من  
الاطلام  
اتوسفاد عمان الزرقاء  
مقابل مخبز جواد  
هاتف ٨٧٥٧٢٤

### مقسم NITSUKO

سعة خطين خارجيين و ٦ خطوط داخلية  
صناعة يابانية متطورة جدا وبمزايا عديدة  
مقدم من  
شركة تجارة الأجهزة الإلكترونية والتكنولوجيا  
وادي صقر - عمارة كلبوت هاتف ٦٥٥٩١١  
فاكس ٦٤٨٧٦١ تلفون ٦٥٥٩١١  
ص.ب ٢١٢٢ عمان - الاردين

### دراجة هوائية ثابتة

موديل 160 DA  
مقدمة من  
شركة ايتنا هجند فيدالته صلاح  
عمان - شارع الأمير محمد تلفون ١٢٢٢٤٩  
شارع الجامعة ٨٢٣٣٠٥ مراكا ٨١٢٨٣٧

### ٤ حسابات توفير

مقدمة من  
بنك القاهرة عمان  
بقيمة ٥٠ دينار لكل منها

### مجموعة أحذية

وجالبي  
مجموعة أحذية  
ستاتي  
بقيمة (٤٠٠) دينار  
مقدمة من  
أحذية ألوان بجانب مكتبة  
الاستقلال ومحلات  
EVERY DAY  
مجمع مسعود حياصات  
الصوفية - بجانب البنك  
العربي تلفون ٨١٠٧٨٣

### جهاز

AB shaper  
عدد ٢  
مقدمة من  
مؤسسة بلا هجود  
للاستيراد والتوزيع  
تلفون ٦٠٤٨٤٦

### جهاز بيجر رقمي

PHILIPS  
مقدم من  
البريد ٦٦٤٦٢٧  
تلفون ٦٦٤٦٢٧

### صالحة سنجل للأفراج

بإدارة: صالح صلاح شبانة  
تقدم  
حفل زفاف  
بقيمة (٢٥٠)  
ماشي وخمسون ديناراً  
٢٠٠ قطعة جاتو + ٢٠٠ كاسة مرطبات +  
فيلم فيديو لمدة ساعتين + فيلم فينوغراف +  
لحمة موسيقية + صالون عروس + خدمة  
صالحة سنجل للأفراج  
البادودة - شارع عمان ماديا  
الرئيسي هاتف ٤٣٩٠٦٢٥ منزل

### طقم طربيزات

امريكي  
مقدم من  
شارع الجيش - الزرقاء  
مقابل المؤسسة الاستلاكية العسكرية  
تلفاكس ٩٩٧٨٠٢

### تسليم شراء

بقيمة ١٥٠ دينار  
مقدمة من  
مشاريع ايج شدي للهندسة  
المختصون الوحيدون في الاردن  
أدوات ومواد تنظيف بالجملة والمفرق  
بيادر وادي السير  
هاتف ٨١٧٨١١ فاكس ٨٢٥٨١١

### مجموعة البسة

ثانية  
بقيمة (٢٠٠) دينار  
مقدمة من  
مودو  
الصوفية - شارع القصة  
بجانب البنك الاهلي  
مقابل مجمع مسعود حياصات  
التجاري تلفون ٨٢٧٠٢٣

الرائي







الآن يتبعون مطور جلسة  
أمر من المحكمة الزرقاء  
التي للمحكمة الجنائية  
التي عليه عبد الجبار محمد صالح  
التي /التي/ مجهول محل الإقامة في  
والقريب وأخر محل إقامة له  
والقريب /التي/ شارع أبو بكر  
قرب الدكتورين صالح مني  
التي  
حضوره في هذه المحكمة يوم  
التي ١٩٩٧/١٩٩٧/١٩٩٧  
صباح الاثنين في العودى لاسي  
من قبل المدعية /التي/ عبد  
رويش غزالي وكيلها العام  
المعنيين ولا تحضر في الوقت  
المعنيين ولا تحضر في الوقت  
من مفرقة متروعة يجري بمقت  
الشري وعليه جرى تبليكه  
ب. الأصول  
سرافى ١٩٩٧/١٩٩٧/١٩٩٧  
القاضي الزرقاء الشرعي  
المحكمة الجنائية















تتياھو وزير  
للاديان مۇقتا

## تحليل اخباري

**محمد خروف**

الحرص الإسرائيلي على عدم اشاعة أية جواء مثقاله بعد انتهاء جولة المستر ديبس وس تحسب رغبة اسرائيل في ابقاء فضول على ما تم بحثه خلال جولة روس. تم لي ان اصلا على قدر التوقعات والتي بعد ان قد وصلت ميكر الى طريق مسدود هو ان تقرر سبتايانو عند جوارحه الامنيته ان طالب الجانب الفلسطيني بوضوح ليعقد التنازيب التي اعقب عملية تمهيدودا اجراء حسن بينه ولاق له اصلا بالانجاز كانت وصلته عملية السلام اضطرار واشتعل عشي الانفجار في ٣٠ من الماضي الى الامعان عن وصول روس مما امكنه بحث الحياة في سيرة السلام

المشهد بعد مغادرة روس وفي ضوء هذه الحقيقة الزمنية الاستثنائية لا يسمح بالقول قديما لموظف قد أحرز لصالح العودة إلى اجتماع اللجان التسع أو استئناف التنسيق التي ذاتها مطالبنا إسرائيليا وحققا مختلفي النظرة على ما كان سبق أن اتفق عليه والذي يعني في أقصى صوره تبادل معلومات استخباراتي فقط لظهر من خلال استماع شانون روس أن الحكومة الإسرائيلية ترى امتدادا فلسطينيا لتفقد أية أمور اسرائيلية بإيجاز المنظمات الفلسطينية معارضة وحتى أولئك الذين تشك في أنهم من قبل مواقيم في السلطة يشكون عبقة في خلق اتفاق في الاسرائيلي الكامل للجهاز "منية الفلسطينية".

سوق التكهنتات ستكون بداء من اليوم نحيمة ومتناقضة وفقا للمصرى الذي جرحها وتجاها للأهداف السياسية والنفسية التي يوخها والكل بانتظار قرار الادارة الأمريكية التي ستعلم على قرير السداد ووس تقرير وذلك مدى الإمكانية التي سيتمتع بها عمية الدبلوماسية الأمريكية في الهبوط والمنطقة والحفاظ على استقلالهما من دبلوماسيين -بصرف النظر عن ربحتهم سياسيو-ولياتهم.

فلو اجلة لها بعد ثمانية اشهر من سينها.

فقد اوضح سموه ان هذه التغيرات السياسية  
وسياسية واقتصادية، التي ظهرت خلال جولة  
الزيارة، توضح ان الجانب الفلسطيني قد ابدى  
مرونة ملحوظة تجاه التصعيد في رئيس  
وزراء الاسرائيلي، بل ان صلاته وعلاقاته  
مع الرئيس رامي عزال دحلان، قد اقدم  
الجانب الفلسطيني قاضيه «بالشروط»  
وتقدم بطلب لوقف مسيرة السلام، وحينها انما  
كانت المسألة التسمية «وقف» وليس  
«تسليط» وحينها انما اثار الجانب الرسمية  
في نق حائل امام تقدم عملية السلام...  
ولكن شرطوا بل ان الاستيطان وهم  
وعدم تنفيذ الاتفاقيات الموقعة سابقا  
يهددوا بذلك (...). المستر روس يها فقط

**دخلت الأسواق  
والعمل والالتجارية**

**في ثمة الثقة**

**في السوق**

**أقرب الناس**

**إلى أن يتخذ**

**التي هي**

**ويعود للصالح**

**أعلنت محكمة**

**من أي الضريبة**

اشفقن - (اق ب - ) يعتزم  
 الداعي الى ان يؤسسوا لجماعة  
 ق رويرت عيلابر المصطفى يوم  
 ان دول البلقان فتابع المنة  
 بداهه الاسواق المصفي في  
 مع وعشقران ديوروك  
 قال المتحدث باسم الخارجية  
 كية جيسس روين ان عيلابر  
 للعودة الى المنطقة يوم  
 وسيلتقي في البوسنة  
 ولين المعين  
 اضاف وانه سناقش متابعه

لأسرائيلية أمس أنها أوقفت أربعة  
مباني بومب متطرفين منزهين بقتل  
أربع مئة محطة قطار فلسطيني حاول  
إبترامهم على تصديده فاقورة بترزين.  
وكان المتطرفون الذين أوقفوا  
أربعه خزان أولئك لهم أسمى القضاء  
محطة بترزين في حي الشيخ جراح  
القضاء الشرقي من القدس المحتلة  
تأهبوا للمصادرة من دون أن  
يقفوا وأول.

الفاعل العامل في المحطة محمد  
سار (٦٧ عاماً) توقيفهم  
تسبباً بسيارتهم وأصيب بجروح  
تحت إصبعته بعد الهزيمة  
سيرة أخرى متوقفة.

واستسلم الخبان الأربعة الذين  
أرجع أصابعهم ما بين ١٥ و ٢١ عاماً  
وهم من مملكة القدس الأسرى  
سيرة من المتحقيق.

تفاهات بالشروع في القتل في جدي  
 من الخيل على الماء الطار على سبعة  
 وطنيين واصحابه بجروح في  
 الخيل في وقت سابق هذا العام.  
 وقيل ان هذا النوع من الاعمال  
 عسكرة في كنفه في عام  
 ١٩٤٨ المجند البالغ من العمر ٢٢  
 عاما مؤهل للملح امام القضاء  
 في دار الق في شبام الغليزية حالته  
 مستثنى من الاعراض العسكرية وعدم  
 جبهه اي اتهامات له.  
 والفاديه بنان لجيش "يسبي  
 اعتماد الراي العام الوضوح بهذه  
 القضية ويسبي بن فرديناند اصبح  
 من مؤهل للملح امام القضاء على  
 س من ام معتقدا من قبل صيرت  
 هذه عريضة التهم  
 الى ذلك اتهم الشريعة

باب للمخبر برهقها سيارة  
في البالجارية .  
وتبلغ أقصى عقوبة لهذه  
الأمم السنين لمدة ٢٦ عاما .  
ولدى ظهورها الأولى في ساحة  
الضياء في الشهور الأولى من  
سوسن في وجه المصحفين قائلة  
شعرا ثامنا على شيء . وكانت  
تدوي عيضا أصغر اللون مرسوم  
حركة كارت حركة كارت المحظورة  
للمخبر ليعلم . والتي كان يتزعمها  
وقال صاحبها كاتمانا .  
إقام صاحبها شمولي كنسر  
لها سوابق تبت أنها غير سليمة  
لها خصوصا بعد أن أخذت  
تستقفي في روسيا في سنة ١٩٦٦  
هرين لاصابتها بمرض خطيرة .  
وجاء الحكم الصادر أمس في

القدس المحتلة - وكالات. قال وزير  
الحكومة الإسرائيلية إسحاق  
موريس المنييه المتهم بوضع  
الأسلحة الثقيلة في الضفة  
الغربية على النسيجي (ص)  
التي أسسها الكريكي على واجبات محت  
للسمطينية في الخليل مؤهلة عقليا  
لمعلومات الأمن.

وأوضح المنييه قسوس تاتينا  
وسوكين ٦١ عاما على مدى  
سبوع قضته في مصحة هذا  
الشهر.

وقال مسؤول بالحقبة -تقرر ان  
تمثل للمحاكمة بعد ان سجن  
منه ليس هناك حاجة لبالقاضي  
لمصحة العقيلة.

وتواجه سوكين اتهامات  
بارتكاب أعمال عنصرية والمادة  
الحساسيات الدينية ومصادرة  
معاملة ارهابية وتعرض حياة

## A large crane is shown lifting a heavy, cylindrical object, likely a reactor vessel, from a barge or pier. The crane's boom extends high into the air, and the load is suspended by cables. In the background, a city skyline is visible across a body of water. The image is in black and white and has a grainy, high-contrast appearance.

**مصاص الدماء ملقاً على عود المشقة**

الخب.

عائلة مصاص الدماء بالنها كانت عليه علم يجرسه وله أختان تستخدمان معه وسليبه من الفصحيا، فحكم على شقيقه بسبعين جلدة والسجن ١٨ شهرا من وقت التفتيش وحكم على من شقيقته زوجة شقيقه بسجن ٦ اشهر من وقت التفتيش و٧٠ جلدة ايضا.

الماضي، وبعد توقيفه قالت الصحف ان اعترف بقتل شخص سماء واعتذر فلام وزيره الذي اعترف ان يعمل سائق عربة بالتهمة فلم يعامله القضاء مرة في الايام ولانه كان مخافا من بين الكلاب، ثم كان جرحا في جرح ضحاياه قبل يصعب التعرف عليه، واتهمت الشرطة

ومطالبة فوراً بإصدار أمر  
إحراق زيو، يقول من التقويض على  
بث المصطنع، وكانت الجبهة  
المعنية في دوائر الإعلام الفلسطينية  
اشتكت من محاولات إسرائيل  
عديدة للتقويض على البث الإذاعي  
والتلفزيوني الفلسطيني.

تل أميب - قدس يوس - طالب  
سائق في الكنيست (البرلمان)  
إسرائيلي أسس الحكومة بوقف  
تشويش على محطتي الراديو  
لتلفزيون الرسميتين التابعتين  
سلطة القسطنطينية.  
وقالت الإذاعة العبرية إن  
عضو البرلمان الإسرائيلي من حزب

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بمقراره رقم ٢/١٢٢٠ تاريخ ٨-٣-١٩٩٧ عدم الموافقة على تغيير صفة استعمال من سكن ج الى سكن (د) وذلك في بلدة العدنانية لواء/ قصبة الكرك

**توفيق كريشان**  
**وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة**

**صادر عن مديرية تسجيل أراضي شرق عمان**  
ورد سهواً في الإعلان الرابع الصادر بتاريخ ١٩٩٧/٧/٢٠ في جريدة الرأي العدد ٩٨١٣  
الخاص بإلغاء الجاري على القطعة رقم ١٢٥ حوض رقم ٢ من أراضي ماركا حصص  
المعين جاسر فارس الهذاع المعلن ان القطعة احليت على عهدة الدائن بنك الأردن لحالة  
اولية بمبلغ ٦٦٣١ دينار والاصواب ٦٦٣١ دينار  
هذا اقتضى التتويه  
**مدير تسجيل أراضي شرق عمان**

١٧٨ من مجلس التنظيم الأعلى قد أقر بقراره رقم ٢٥٧ تاريخ ١٩٨٧/٣/٢١ الموافق على  
مخطط تغيير صفة استعمال من سكن (بج) إلى تجاري طرقي حسب الموضوع رقم (٤)  
وذلك في بلدة غريسا وإام الصليح / لواء قصبة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم  
١٦ تاريخ ١٩٨٧/٦/١ ووضعه موضع التنفيذ.

**وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة**

**رئيس مجلس التنظيم الأعلى**

**المهندس عبد الحفيظ الحديثي**

لدى دائرة العطاءات الحكومية في وزارة الأشغال العامة بإقتة الخامسة أو الرابعة في مجال الإقتة مراجعة مديرية العطاءات في وزارة التربية والتعليم وإحصول شهادة التصفيف الإقتصادية السورية المقبول بصورة عنها اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق ١٣/٨/٩٧.

رقم الكتاب	الموضوع	رقم الصفحة	تاريخ
١٠٠	أشعار غرغ صافية لمرسة يوحنا عيسى القزويني / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨١	١
١٠١	أشعار غرغ صافية لمرسة الخليلي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٢	٢
١٠٢	أشعار غرغ صافية لمرسة سنان وشكوك غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٣	٣
١٠٣	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٤	٤
١٠٤	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٥	٥
١٠٥	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٦	٦
١٠٦	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٧	٧
١٠٧	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٨	٨
١٠٨	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٨٩	٩
١٠٩	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٩٠	١٠
١١٠	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٩١	١١
١١١	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٩٢	١٢
١١٢	أشعار غرغ صافية لمرسة جلال الدين الأسيدي / المخطوطة / الفلك	١٧١/م/٩٣	١٣

- آخر موعد لبيع العروض يوم الأحد ٨/٨/٩٧  
- يطلب من المقاولين تقديم خطة الدخول في المناقصة  
- يطلب من المقاولين كتابة الاسعار الموحدة والكلمات اضافة الى الزاقيم  
- ان ينقل بالعروض التي تتضمن أية شروط او تعقيدات مخالفة لشروط دعوة العطاء  
- على المقاولين ختم وتوقيع كافة وثائق العطاء  
- تنوع العروض في المستوفى لدى المديرية العامة للتزويد في موعد الصناديق تمام الساعة الثانية  
عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٢١/٨/٩٧

فعلی الشركات الراغية مراجعة سكرتير المجلس البلدي خلال اوقات النود الرسمي لشراء نسخة العطاء مقابل (٢٠) عشرون دينار غير مستردة. مرفق بالعرض شيك مصدق او كفالة بنكية لدخول العطاء بقيمة ٥% علماً بان آخر موعد لاستلام العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٩ الساعة الحادية عشرة صباحاً

ملاحظة: اجور الاعلان مهما كبرت على من يرسو عليه العطاء

رئيس بلدية ماديا  
محمود أبو تدورة

اعلان بيع بالمرزاد العلني صادر عن دائرة اجراء عمان في القضية الاجرائية رقم ٩٧/٥٥٨  
المكتوبة من المحكول له زهير عبد الرحمن خليفة والمحكوم عليهم  
يتمتع عبد الرحمن خليفة وهما عبد الرحمن خليفة وتميم عبد الرحمن خليفة  
يعلم للعموم انه مطروح للبيع كامل قطعة الأرض رقم ٢٨٤ حوض ٢٦ الملفوف الشرقي من  
الارض العاصمة القطار ارض سكن عليها بناء قديم مؤلف من ٣ غرف نوم وصالة لغو  
والتي مساحتها ٢٠٨١ م<sup>2</sup> مائة م<sup>2</sup> على مساحة ٢٨٤ م<sup>2</sup>

[illegible]

**الأجرائية رقم ٩٦/٥٤ ص**  
والنكوة بين المحكوم لهم ولئيد عبد الرحمن  
العواودة ورققاء وكيلهم المحاسي محمد  
عوجان  
والمحكوم عليهم فائزة عبد القادر ابو جري  
بصفته الشخصية من قبله في ١٠/١٠/١٩٨٢

[illegible]

١٧٨٠ مجلس التنظيم الأعلى قد أقر بقراره رقم ٢٧٨/٢٢ تاريخ ١٩٨٧/١٢/١١ الموافقة على  
مخطط تغيير صفة استعمال من سكن (ب.ج) إلى تجاري طولي حسب الموضع رقم (٤)  
وذلك في بلدة غريسا وإم الصليح /لواء قصبة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي رقم  
١٦ تاريخ ١٩٨٧/٦/١٠ ووضعه موضع التنفيذ.







# نعني شاب فاضل

بقلوب مؤمنة بمشيئة الله وحكمته وبمزيد من الطوعة والاسى ينحني المهندس تيسير ابراهيم احمد سلامة وعائلته وفاة الماسوف على شبابه المرحوم

## المهندس / فوزي سليم فوزي عريقات

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام خاصة وعشائر آل عريقات عامة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم فقيدهم الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يخفف من مصابهم الجلل وحده الحسرة والطوعة.

## انا لله وانا اليه راجعون

### نعني اخ فاضل

بقلوب يعتصرها الالم والحسرة مؤمنة بقضاء الله وقدره ينحني سامر خلتخ وإخوته بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم

### المهندس / فوزي سليم فوزي عريقات

ويتقدمون من أهل الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمدهم الفقيدي الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويغفر له ولهم اهل وعشيرته جميل الصبر وحسن العزاء.

### انا لله وانا اليه راجعون

### نعني فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنحني أسرة قسم الأبحاث بمستشفى الجامعة الأردنية المرحومة

الحاجة نوره

زوجة عبد القادر المبرور

وأنه ربيتهم أمته بيد

القادر المبرور

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام

باصدق مشاعر العزاء راجين

الله ان يتغمدهم الفقيده بواسع

رحمته ويلهمهم جميل الصبر

وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعني شاب فاضل

بقلوب مؤمنة بمشيئة الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى

تشارك أسرة الشرقية للخدمات

زميلها السيد / فراس عريقات بنعي شقيقه المرحوم

### المهندس / فوزي سليم عريقات

مقدمين لوالديه واشقائه بأحر مشاعر الحزن والاسى متضرعين للمولى ان يتغمدهم بواسع رحمته ملهمها اهل وذويه الصبر والسلوان.

### نعني شاب

يعقوب وياسر ومصطفى الماني يشاطرون الاخ والزميل وليد عريقات احزانه بوفاة شقيقه الماسوف على شبابه المرحوم

### فوزي عريقات

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيدي بواسع رحمته ويلهم اهل وذويه الصبر والسلوان.

### محمود عبد الرحمن الخشمان

قال جنات الخلد يا ابا عثمان - وزوجتك ولأولادك ولعموم آل الخشمان الصبر والعزاء.

### انا لله وانا اليه راجعون

### نعني شيخ جليل

السلط - عبدالله الصبيح اللات (ابو حابي) وعائلته ينحنون بمزيد من الحزن والاسى الشيخ الجليل المرحوم

### عيسى موسى عبدالله صويص

### ابو حابس

ويتقدمون من ائحاله وعموم آل الصويص الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمدهم الفقيدي بواسع رحمته وان يلهم ائحاله وذويه الصبر والسلوان

### نعني شاب

ينحني احمد محند نوافل والخالدة بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة الماسوف على شبابه المرحوم

### فوزي عريقات

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى اثر حادثة مؤسف في الولايات المتحدة الامريكية ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيدي بواسع رحمته ويلهم اهل وذويه الصبر وحسن العزاء

### انا لله وانا اليه راجعون

### نعني شيخ فاضل

نمر صويص وإخوانه صبر وياسر وصبر وميلادهم يتنحون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاتهم المرحوم

### الشيخ عيسى موسى عبدالله صويص

### صويص

ويتقدمون من اولاد الفقيد الاعزاء حابس وعبدل وموسى وعبدل باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيدي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ائحاله وذويه الصبر وحسن العزاء.

### نعني وجيه فاضل

تنحني عشيرة الخليله - بني حسن في عوجان بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

### الحاج محمد مسلم عواد الخلايلة

### ابو سعود

الذي توفي عن عمر يناهز ٦٨ عاماً وقد تم تشييع جثمانه الطاهر يوم امس الاربعاء رحمه الله واحسن اليه. تقبل التعازي في منزل الفقيد في عوجان حي الملك طلال مقابل مصنع الاسفلت.

برعاية الخليله - عوجان

ص ب ٨٤٢٤

### انا لله وانا اليه راجعون

### قبول تعاز

تعتذر عشيرة الصويصات واقرباؤهم و انسابوهم عن قبول التعازي بفقيدهم المرحوم

## الشيخ عيسى موسى عبدالله صويص

### ابو حابس

في مبنى جمعية آل صويص نظرا لاقامة مهرجان الفحيص. وتقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في منطقة السرو طريق السلط مقابل جامعة عمان الاهلية.

## انا لله وانا اليه راجعون



## فسي ذمة ال

## نعي صديق عزيز

بكل مشاعر الحزن والتفجع والاسى ينعى اللواء المتقاعد يوسف غرايبة صديقه العزيز، ورفيقه في الوظيفة والتقاعد والرجل الذي كان مثالا وقدوة في الثبات والصدق والوفاء والاخلاص المرحوم

## اللواء المتقاعد محمود الخشمان

وهو ان يستذكر في المرحوم هذه المزايا التي تفتقدها اليوم، سيظل عزاؤنا فيه انه خلف من بعده شابين رائعين هما عدنان وحسان واسرة فاضلة، ومحبين كثر، وانه ترك قينا ذكرا حسنا، وخلقا نادرا يحتذى، وسيظل المرحوم بيننا فخرا لابنائنا واهله ووطنه.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى المشير الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة وفاة

## اللواء الركن المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ينعى رئيس جامعة مؤتة والهيئتان الاكاديمية والادارية المرحوم اللواء المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بآحر التعازي والمواساة راجين من الله ان يلهمهم الصبر وحسن العزاء.

## نعي عزيز

محمد وعلى وسامي وصبر وميخائيل الرواشدة وابناء المرحوم شرف الدين الرواشدة يتبعون بيزيد من الحزن والاسى ويقولون احزنتنا الطيبة المرحوم اللواء المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

ابو عدنان الذي وافته الاجل لمرض اول اس ان حادث مؤسف ويبتلون ان العلى القبر ان يلهم زوجته واولاده واهله وعشيرته الصبر والسلوان وان يجنبهم شرارت ومفاجئ الزمان ويتقدمون ال عشيرة الخشمان بآحر تعازيهم. وان القلوب لتحن على اراقه يا (ابا عدنان) وانا يقضاه الله وقدره راضون. انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى الدكتور عبد الدحيات وعائلته بعميق الحزن والاسى وفاة المرحوم اللواء المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

ويتقدمون من زوجة الفقيد وانجالة واخوانه وعموم آل الخشمان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد رحمه واسعه واسكنه فسيح جناته.

## نعي فقيد كبير

صالح محمود شقيرات وعائلته يتبعون ببالح الحزن وعميق الاسى وفاة صديقهم وجارهم الوفي المرحوم

## محمود الخشمان

الذي توفيها الله مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/١٢ اثر حادث سير مؤسف، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته وان يلهم ابناءه وعائلته جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

اسرة مؤظقي مكتب عبد الحميد ابو ستة يشاطرون مديرهم السيد جهاد الخاروف احزانه بوفاة ابنة اخته المرحومة

## انتدال علي ابو عودة

ويتقدمون من ابنتها ونووبها بلأحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهله جميل الصبر والسلوان.

## نعي وجيه فاضل

ينعى آل اللواتي والى الحلي والى الحمير والى الارمن والخارج بيزيد من الحزن والاسى وفاة

## عزت خضر عوالي

ابو سامر الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في مسجد الجامعة الاردنية في ملوالم الاخيرة، تغمد الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. انا لله وانا اليه راجعون

## نعي شخصية اردنية

ينعى المحامي الدكتور هاني الخصاونة وعموم عشيرة الخصاونة شيعيم اللواء الركن المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

صاحب السيرة العطرة والاخلاق الرفيعة ويتقدمون من آل الفقيد وعشيرة الخشمان وامالي الشويك الكرام باصدق مشاعر المواساة ويسألون الله جلت قدرته ان يلتقي الفقيد الكبير بجنتان الرضوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى آل ابو فوير وسابلاهم آل الشويك يقيمون الفاني المرحوم

## الحاج بدوي

عطا بدوي (ابو فوير) الذي انتقل الى رحمة تعالى عن عمر يناهز ٧٥ عاماً. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الرصيفة/حي الأبرار علي - قرب مسجد أبو هريرة.

## وفاة فاضل

بيزيد من الحزن والاسى ينعى محمد علي عليان وزوجته واولاده واخوانه المرحوم

## عزت خضر خليل عوالي

ابو سامر ويتقدمون من عائلته واخوانه وذويه باصدق مشاعر التعزية سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه جنت الخلد ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

## نعي وجيه فاضل

بميزيد من الحزن العميق تنعى عفت خضر عوالي وابنائها فادي وطارق وفراس ورامي ورهام شقيقها وخالهم الغالي

## عزت خضر عوالي

ابو سامر الذي انتقل الى رحمة تعالى فجر امس ويتقدمون من زوجته عايدة وابنائهم سامر وماهر وتمازيا بآحر التعازي، تغمد الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ابناء المرحوم حسين داود جبير يتبعون بيزيد من الحزن والاسى فقيد الوطن الكبير واحد رجالاته المخلصين اللواء الركن المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

ابو عدنان وهم ان يتقدمون من آل الخشمان عامة ومن عطوفة الاخ العميد احسن الخشمان خاصة بآحر التعازي والمواساة ليعضروا الى المولى جلت قدرته ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

الرمشا - آل المغربي داخل الرمثا وخارجها يتبعون بيزيد من الحزن والاسى المرحوم

## الحاج عطية

خالد الشايشة ويتقدمون من ابناء الفقيد عادل وبيري ومحمد ولحمد والاخت ام عادل باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولآله وذويه الصبر والسلوان.

## وفاة فاضل

يقول مؤتة يقضاه الله وقدره ينعى جميل مصطفى عوالي وعائلته واولاده واخوانه وفاة المرحوم

## عزت خضر خليل عوالي

ابو سامر ويتقدمون من اخوانه وزوجته واولاده باصدق مشاعر العزاء والمواساة. انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

تتعى اسرة بنك الاردن ببالح الحزن وعميق الاسى وفاة زميلهم السابق المرحوم

## عزت عوالي

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام وعموم آل عوالي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ينعى رئيس قسم الكيمياء والهيئتان الاكاديمية والادارية في جامعة مؤتة عم زميلهم عمر الخشمان المرحوم اللواء المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

ويتقدمون من آل الفقيد بآحر التعازي والمواساة راجين من الله ان يلهمهم الصبر وحسن العزاء.

## نعي

واندي موسى/ينعى موسى سالم هلالات واخوه احمد بيزيد من الحزن والاسى المرحوم اللواء المتقاعد

## محمود عبدالرحمن الخشمان

الذي انتقل الى رحمة الله اثر حادث مؤسف انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

بميزيد من الحزن والاسى ينعى قائد وضباط مجموعة الشرطة

## حسن الفقير

والد زميلهم الرائد باسم حسن الفقير ويسألون الباري عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه. انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

سمير خضر عوالي وعائلته واولاده يحسبون عند الله وفاة العزيز الغالي المرحوم

## عزت خضر خليل عوالي

ابو سامر الذي انتقل الى رحمة ربه تعالى صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٧٨/٨/١٢ عن عمر يناهز ٦٢ عاماً اثر مرض عضال سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه فسيح جناته ويلهمنا وعموم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

إبراهيم - الخشمان في الرمثا يتبعون بيزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج عطية خالد شايشة والد زميلهم الأستاذ احمد عطية الشايشة ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر المواساة للفقيد الرحمة والرضوان وذويه الصبر والسلوان.

## نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاجلي في عبادي وانخلي جنتي. صدق الله العظيم



## فني ذمة الاله

## قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر هذا اليوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٨/١٤ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحومة الاخـت

الراهبة روزيت  
قسطندي مفضي النبر

وذلك في كنيسة العذراء الناصرية في الصوفية. فاهل القفيدة الغالية وعموم آل النبر يدعون كافة الاصدقاء والاحبة لمشاركتهم هذا القداس والجناز.

## قداس وجناز

في ذكرى السنة لوفاة مبارك الذكر القاضل

انور حنا حناوي  
«ابوزاهر»

والد زاهر وايهاب وزياد

سيقام قداس وجناز السنة عن راحة نفس المرحوم وذلك في الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر من يوم غد الجمعة في كنيسة دخول السيد الى الهيكل - الصوفية. فاهل القفيدة واقرباؤهم وانسابهم يدعون الامل والاقرار بالاصداق للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

## نعي سيدة فاضلة

ينعى جلال وجمال خوات وعائلاتهم بمزيد من الحزن والاسى المرحومة السيدة الفاضلة

## نبيهة اسعد جركاكوه

«أم محمد»

ارملة المرحوم عيسى خواط

ويتقدمون الى عائلة كركاكوه وعائلة خواط بحر مشاعر التعازي راجين العلي القدير ان يتغمد القفيدة بواسع رحمته.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي حاجة فاضلة

ينعى آل البسطامي وآل عبد المجيد بالاضافة بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية ورعاية الايتام الحاجة الفاضلة

## بشرى حسني عبد المجيد «أم عزام»

زوجة الحاج نهار توفيق البسطامي ووالدة كل من المهندس عزام وسلمي وهناك التي انتقلت الى رحمة تعالى في مدينة طرابلس صباح يوم الاربعاء ١٩٩٧/٨/١٢ عن عمر يناهز ٧٥ عاماً قضتها في اعمال البر والتقوى.

سيتم الاعلان عن تقبل التعازي بعد عودة الامل من الضفة.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

تتعى عشيرتنا العمايرة واللحوييه خاصة وعموم عشائر العمرو عامة القفيدة المرحومة

## نوفه سليمان اللحاوييه «أم محمود»

ارملة المرحوم عبد القادر سلمان العمايرة

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح يوم الاربعاء ١٩٩٧/٨/١٣ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة اريحا - الكرك. تقبل التعازي في منزل اولادها في بلدة الخفير - الكرك.

برقيات: آل العمرو  
الخفير - الكرك

انا لله وانا اليه راجعون

## قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

الكرك - يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الجمعة الموافق ٨/١٥ قداس وجناز عن راحة نفس المرحوم المأسوف على شبابه المهندس

## نياز عزيز البقاعين

وذلك في كنيسة الروم الكاثوليك - بلدة ادر

فاهل القفيدة وعموم آل بقاعين يدعون الاحياء والاصداق لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

بسم الله الرحمن الرحيم

## نعي فاضلة

الحسينية/معان- تتعى عشائر المويطاط عامة وعشيرة الغناميين خاصة في الاردن والسعودية ومصر بمزيد من الاسى والحزن المرحومة

## الحاجة مريم سلام مرضي الحويطي (ام حماد)

زوجة الحاج سالم جمعة الحويطي ووالدة كل من الاستاذ حماد والمهندس جمعة والاستاذة سعد ومحمود والتي وافاها الاجل المحتوم صباح يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٨/١٢ وقد تم تشييع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر يوم الثلاثاء في الحسينية.. تقبل التعازي في بيت زوجها في الحسينية/معان

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو سلطة المصادر الطبيعية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم السيد

## سالم سلامه العريينات

والد زميلهم السيد عبد سالم العريينات

للقفيدة الرحمة ولاهله ولذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

بصيرا - محافظة الطفيلة - تتعى عشيرة المسجيين عامة وآل الشروش خاصة بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمد سليمان مقبل  
«ابو ابراهيم»

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم ١٩٩٧/٨/١٢ عن عمر يناهز ٨٠ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة البلدة. تقبل التعازي في منزل ولده زيدان في بلدة بصيرا - حي الحمراء.

برقيات: آل الشروش  
بصيرا

## نعي زميل عزيز

ينعى المدير العام وموظفو وكالة التوزيع الأردنية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

## الحاج

محمد عبدالوهاب الهمص

سائق الموق عز وجل ان يلم ذويه الصبر والسلوان ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

## نعي فاضل

بقلوب مؤمنة يقضاه الله وفقره ينحلي آل الشيخ يوسف - شويكة - افريلوهم وانسابوهم في فلسطين والاردن والمهجر فقيدهم الغالي المرحوم

## الشيخ احمد يوسف الشيخ يوسف

«اسو يوسف» والذي وافته المنية يوم امس الاربعاء في بلدة شويكة عن عمر يناهز ٨٧ عاماً... تقبل التعازي للرجال في جمعية شويكة الكائنة اول شارع البازحة فوق صيدلية الهزيمة وللنساء في منزل ولده المرحوم يوسف الكائن في ايدون غرب البلدة.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيات: آل الشيخ يوسف - اريد

بسم الله الرحمن الرحيم

## نعي حاجة فاضلة

ماديا - آل الحموي واقرباؤهم وانسابوهم في الاردن وسوريا يدعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

## الحاجة عدويه محمد علي زكار الحموي

«أم رزوق»

ارملة المرحوم الحاج محمود زكار الحموي ووالدة رزوق وسليمان ومهام الحموي التي وافتها المنية في حمه في الجمهورية العربية السورية عن عمر يناهز ٨٠ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في حمه.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

الرمثا - تتعى عشائر الزعبيية عامة وعشيرة الحميدي خاصة في الرمثا والاردن والخارج المرحوم المقدم المتقاعد

توفيق ابراهيم فرحان  
الحميدي الزعبي

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٨/١٢ تقدم الله القفيدة بواسع رحمته واله ذويه الصبر والسلوان تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقة محمود ابراهيم فرحان الحميدي الزعبي ابو خالد الرمثا

## نعي فاضل

وزير التموين وامين عام الوزارة وكافة موظفي وزارة التموين يدعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

## فايز محمد عبدالله النصر

تقريب زميلتهم ربيحة ويتقدمون من آل القفيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد القفيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلمه اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

## نعي فاضل

الرمثا - الحاج علي عيسى المرشدة واولاده السادة قواد ومحمد امين ومهند ومؤيد يدعون بمزيد من الحزن والاسى تسبيهم القفيدة المرحوم

محمود عبدالله  
الخطيب

سائلين الله تعالى ان يتغمد القفيدة برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلمه اهله وذويه الصبر والسلوان.

## نعي

السلط - الحاج عدنان الحباري واولاده عامر وعبد الرحيم يدعون بمزيد من الحزن والاسى تسبيهم المرحوم

المهندس عطيه بني هاني  
«ابو حاتم»

ويتقدمون من آل بني هاني وحجازي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الموق عز وجل ان يتغمد القفيدة بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

## قداس الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة الخامسة من عصر يوم غد الجمعة الموافق ١٩٩٧/٨/١٥ في كنيسة الروم الكاثوليك بالزرقاء الحي الشمالي قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الشاب القفيدة الغالي المرحوم

الحاج

نائل عيد يعقوب الخوري

فاهل القفيدة واقرباؤهم وانسابهم يدعون الامل والاقرار بالاصداق للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

برقيات: آل خوري / ص.ب. ١٦٠٥٣٨ الزرقاء

## زهرة تدبل

بقلوب يعتصرها الالم والحزن ينعى المحاميان نائل الطراوة وماهر الطراوة الشاب المهندس

## نياز عزيز بقاعين

ويتقدمون من والده وشقيقه وعموم آل البقاعين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين القدير ان يلمه أهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## شكر على تعاز

جرحى - آل العجور - عشيرة بني مصطفى واقرباؤهم وانسابهم في سوف وجرحش وكافة ابناء السلطة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تعاضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

## الحاج احمد العجور بني مصطفى

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان والحضور الى بيت العزاء او ارسال التبرعات او الاتصال هاتفيا وبخصوص بالتفكير باصحاب المعالي والسعادة والطمأنينة او الزوار والتهنئة والبرقيات والهدايا وغيرها من افعال القضاة واسرة التربية والتعليم ووجع المشاعر وضباط القوات المسلحة والامن العام والبلديات العامة وجميع افراد أسرنا الأردنية الكريمة ما بين له احبيب الآخر في توسعة وجهك العزاء في تخفيف صملا زاجين اعتبار هذه الكلمة رسالة شكر وتقدير لكل فرد منهم وجزاكم الله عنا خير الجزاء.

## من امن بي وان مات فسيحيا

## تبول تعاز

بعد عودة الامل من الضفة الغربية. تقبل التعازي عن نفس للمرحوم

## عيسى ميخائيل مسلم

«ابو ميخائيل»

من الطيبة - رام الله

اعتبارا من اليوم الخميس ١٩٩٧/٨/١٤ وليلة ثلاثة ايام في منزل يوسف جاسر الكائن في الزرقاء - قرب مستشفى ابن سينا

لا اراكم الله مكروها بعزيز

## نعي شاب

جرحى - ريمون - ابيات بشارة الله وقدره تشقى عشرة الاربعين في بلدة ريمون وجرحش وعموم ابناء البلدة وخارجها باصدق مشاعر العزاء وتسبيهم القفيدة المرحوم

الحاج

مروان محمد احمد الزاوي

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الاربعاء في بلدة ريمون عن عمر يناهز ٢٧ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة ريمون.

برقيات: آل الزاوي - ريمون

## نعي فاضلة

اريد - ينعى آل الكرام وآل ابو اسعد وبني الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة

## الحاجة صبيحة

محمد ابو اسعد

ارملة المرحوم الحاج صالح اسعد الكرام - والدته كل من سويل وابراهيم وخليل ويوسف وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة ريمون عن عمر يناهز ٨٧ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة ريمون عن عمر يناهز ٨٧ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة ريمون.

برقيات: آل الكرام - ريمون

## نعي فاضلة

آل علوي في الضفتين يتبعون وبمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

## فرحة سلمان

الزيداني

زوجة الحاج سعيد زيداني علوي عن عمر يناهز ٧٠ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة ريمون عن عمر يناهز ٧٠ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة ريمون.

برقيات: آل زيداني - ريمون

## نعي فاضل

المنعرجين يتبعون وبمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

## الحاج ديب

اسعد ووليد

الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الاربعاء في بلدة ريمون عن عمر يناهز ٢٧ عاماً وقد شيع جثمانها الطاهر في بلدة ريمون.

برقيات: آل ديب - ريمون

## فني ذمة الاله







